crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VII — Buenos Aires, Domingo 21 de Diciembre de 1969 — Nº 2.272 — Edición Dominical $ 30.-

EDICION DE CUARENTA PAGINAS; RECLAME LA SEGUNDA SECCION

TEMPORAL: 18.000 TELÉFONOS BLOQUEADOS

INFORMACION PAGINA CUATRO

Asombro de Productores: el Tomate Estaba a 40 y 50 Pesos el Kg. y se Fijó en 100

INFORMACION PAGINA CINCO

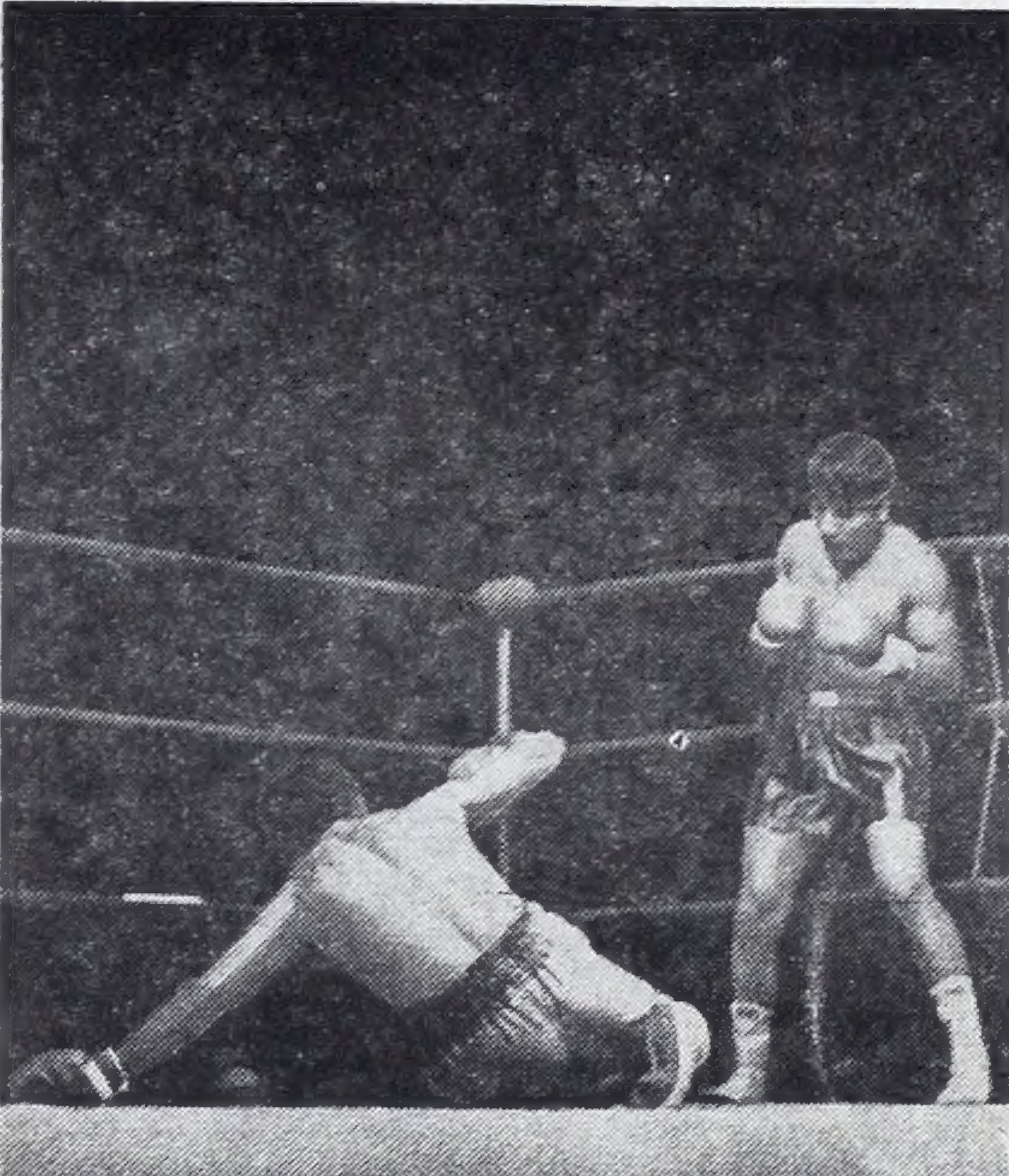
OTRA VEZ CHOQUES DE ARMAS DE HONDURAS Y EL SALVADOR

INFORMACION PAGINA TRES

EL ÍDOLO



Emotiva nota en "7½": Héctor Ricardo García mostró a Cayetano Sauro, muy restablecido, como aquí se lo ve, de a caballo. Vuelve un ídolo. (P. 24).



Cae Abel Cachazú, tocado por un golpe de Horacio Saldaño al mentón. Pero fue un combate parejo y violento. Ganó Saldaño. Fallo dividido. (P.12-13).

UN SALTO DE PRIMERA



En dramático partido, Comunicaciones ganó 1 a 0 a Talleres y ascendió a Primera "B". Aquí, un ataque del vencedor: un salto de primera. (P. 14-15).

GOYO-ELLIS

Por BASURTO



—¿Por qué no se hizo la pelea de todos los pesos?
—Por falta de pesos.

EMPATE MUY FLORIDO



Por la Supercopa empataron, sin goles, Racing y Estudiantes. Pero pudo haberlos y hubieran sido de Racing, que careció de suerte. La gran figura fue Gabriel Flores. Aquí evita un gol: tira Osvaldo Lamelza, y Gabriel Flores desviará al córner. Un empate muy florido. (P. 12/13).

LAS GUERRILLAS ARABES EN ACCION

Atacan 6 Bases Judías

AMMAN, Jordania, 20 (Associated Press). — Guerrilleros árabes atacaron seis campamentos israelíes en las alturas ocupadas de Golan y al Norte del valle del Jordán en las últimas 24 horas, informó hoy un portavoz del Movimiento Palestino Armado.

El portavoz dijo que miembros del grupo Al Fatah lanzaron ataques de cohetes y morteros contra Ruweisseh El Hamra, Tal Abu Rajam, Khirbin, Jibbin, Fardwawi y Ha-Elkar, causando grandes bajas entre las tropas israelíes y daños materiales.

Francotiradores árabes dieron muerte en el mismo lapso a 17 soldados israelíes al Norte y al centro del valle del Jordán, añadió el vocero.

Al mismo tiempo, un portavoz militar informó que tropas israelíes dispararon hoy en dos oportunidades con morteros y ametralladoras contra posiciones jordanas en el valle del Jordán.

El fuego fue respondido en ambas oportunidades y los israelíes evacuaron una baja, añadió el vocero. Dijo que no hubo bajas jordanas.

En Tel Aviv, el comando militar israelí informó que una granada fue lanzada contra un jeep de patrulla fronteriza e hirió a once árabes. Ninguno de los israelíes ocupantes del vehículo resultó herido, añadió el portavoz.

Fue impuesto el toque de queda en la zona donde fue lanzada la granada. En otra acción, dos soldados israelíes resultaron heridos por fuego de armas pequeñas contra campamentos israelíes en las alturas ocupadas de Golan en Siria, añadió el portavoz. El fuego partió de territorio sirio, agregó.

● Reunión Cumbre

RABAT, Marruecos, 20 (Associated Press). — La sesión formal inaugural de la Quinta Conferencia Cumbre Arabe fue postergada hoy posiblemente hasta mañana, informaron hoy funcionarios de la magna reunión. No dieron razones oficiales por la postergación.

Pero fuentes de la conferencia manifestaron en privado que el rey Hussein de Jordania se habría negado a intervenir en la reunión hasta que se le informara plenamente sobre las conversaciones que mantuvieron en El Cairo el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser y el rey Feisal de Arabia Saudita.

● Crítica a "los Tres Grandes"

LONDRES, 20 (Associated Press). — El aislamiento diplomático israelí se ahondó hoy, luego que el canciller del Estado judío, Abba Eban, criticó a las tres potencias occidentales, Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, por su política en el Medio Oriente.

SERIOS REVESES EN VIETNAM Y MEDIO ORIENTE HA SUFRIDO LA POLITICA DE RICHARD NIXON

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — En una rápida reseña de lo cumplido por el presidente Nixon en el primer año de su mandato, los comentaristas políticos se han puesto de acuerdo en que el mandatario norteamericano sufrió dos desalentadores reveses, pero hizo cauteloso progreso en la evacuación de tropas de Vietnam, en la restructuración de su política internacional y en las negociaciones con la Unión Soviética para frenar la carrera armamentista nuclear.

El revés de Nixon consiste en el estancamiento en las conversaciones de paz en Vietnam en París y en el fracaso de los esfuerzos conjuntos de Estados Unidos y la Unión Soviética de encontrar una fórmula de paz en el Medio Oriente.

Las perspectivas de terminar la guerra en Vietnam parecen poco alentadoras en el segundo año de la presidencia de Nixon y se prevé continuada lucha, con una posible ofensiva comunista.

Pero los análisis en Washington de las perspectivas de paz en el Medio Oriente son menos optimistas.

Las negociaciones entre los soviéticos y los estadounidenses no han producido ni la esperanza de un arreglo entre los árabes y los israelíes, mientras existe temor de que pueda estallar una nueva guerra local en el Levante.

"Esto ha sido un desencanto para todos nosotros", dijo un funcionario. "Luego de ocho meses de gestiones diplomáticas intensas, no podemos decir que las tensiones hayan disminuido o que se ha evitado una guerra mayor".

Avión Desviado a La Habana, Llegó a Chile

SANTIAGO DE CHILE, 20, (Reuter). — Rodeado de hermetismo y en medio de un gran despliegue de guardias y desilusionados parientes y amigos de los 88 pasajeros que lo ocupaban, llegó a esta capital el avión Boeing 727 de la Línea Aérea Nacional (LAN) secuestrado ayer cuando volaba a la ciudad de Arica, en el extremo norte del país.

A su llegada a esta capital, los tripulantes del aparato se negaron a hacer declaraciones a la prensa, obedeciendo órdenes terminantes del vicepresidente de esa línea aérea estatal, Eric Campana.

Ante esto, todos los periodistas que esperaban se retiraron del aeropuerto en señal de protesta.

Por otra parte, los pasajeros que debieron inesperadamente viajar a la capital cubana fueron dejados en el aeropuerto de Arica, donde el avión hizo escala antes de llegar a Santiago. El aparato llegó hoy con su pasaje completo pero todas estas personas subieron en la nortina ciudad.

La única persona que continuó a Santiago fue un periodista que solo dijo que "el viaje fue muy bueno y los cubanos nos trataron muy bien en el aeropuerto «José Martí» de esa capital y estoy muy feliz de haber llegado al país sin contratiempos".

El avión fue secuestrado ayer por un muchacho de 23 años identificado como Patricio Alarcón, chileno, el que, según informó la policía pertenece al Movimiento Izquierda Revolucionario (MIR) un grupo extremista de inspiración procastrista y quien, según su padre, Víctor Alarcón, de 75 años, "es un ferviente admirador del guerrillero argentino-cubano Ernesto "Che" Guevara.

"Estoy totalmente en desacuerdo con las ideas de mi hijo, pero las respeto", agregó en una entrevista.

LAS TORTURAS CAUSAN TENSIONES EN BRASIL

BRASILIA, 20 (Associated Press). — El gobierno del general Emilio Garrastazu Medici ha comenzado a experimentar los síntomas de tensiones internas apenas a dos meses de haber asumido funciones, afirmaron comentaristas políticos. Según los observadores, esas tensiones son el resultado del enfrentamiento entre partidarios de la "Línea blanda" y la fracción que cree que todavía es temprano para restablecer el pleno estado de derecho.

Según las fuentes, ha sido claro indicio de las tensiones el tratamiento que recibieron las denuncias de torturas presuntamente sufridas por presos políticos en dependencias policiales y militares. Tales denuncias se produjeron regularmente desde que los militares tomaron las riendas del poder en abril de 1964, pero nunca se evidencia un empeño serio por poner en claro la situación y deslindar responsabilidades.

Las últimas denuncias, en cambio, se originaron en una orden de los abogados del Brasil, una fuente de alta y respetable idoneidad, y se transmitieron directamente a la comisión de defensa de los derechos de la persona.

El ministro de Justicia, Alfredo Buzaid, al que observadores locales califican de liberal clásico, prometió públicamente averiguar si los tres abogados detenidos en Brasilia, que motivaron la denuncia de sus colegas, habían sido realmente torturados.

crónica EN EL MUNDO

Concilio Romano: Será Cogobernada la Arquidiócesis

ROMA, 20 (Associated Press). — Por primera vez en la historia moderna los sacerdotes de Roma comenzaron hoy a elegir un concilio representativo que ayudará al cardenal vicario a gobernar la arquidiócesis, lo que se considera como un cimiento democrático para la vida religiosa de este centro de la Iglesia Católica Romana. Significa una actualización con sistemas más democráticos de gobierno eclesiástico, que han estado en práctica durante varios años en Estados Unidos y en otros países europeos, y que han sido objeto de críticas por eclesiásticos conservadores. Los 2.500 sacerdotes de la ciudad comenzaron a votar en 38 iglesias por candidatos a las bancas del concilio. Las elecciones de hoy escogerán 390 sacerdotes candidatos. Todos los sacerdotes votarán nuevamente a fines de este mes para seleccionar a los 50 miembros del concilio, y otros 10 miembros serán designados por el cardenal vicario.

● Orellana Mejora, pero hay Temor

VALPARAISO, Chile, 20 (Reuter). — Nelson Orellana, un joven de 21 años que recibió un corazón ajeno hace quince meses, continuaba hoy superando satisfactoriamente una crisis que lo tuvo al borde de la muerte a comienzos de esta semana. Los médicos del hospital naval "Almirante Neff" informaron que el paciente ha respondido bien al tratamiento para combatir una inflamación meníngea, pero agregaron que siguen preocupados por el origen de la infección, ya que presumen sea de causa tuberculosa.

● Maratón Aérea: Piérdese otro Avión

LONDRES, 20 (ANSA). — Un segundo avión que participaba en la "maratón" Londres-Sydney, desapareció hoy. Los organizadores de la competencia declararon que un "Sia-Marchetti SF-260", que partió ayer de Pisa rumbo a Atenas, no entró nunca en el espacio aéreo griego. El aparato era piloteado por los ingleses J. T. Kingsley, P. R. Evans y A. Gibson. Las condiciones atmosféricas a lo largo de la ruta de vuelo eran pésimas. Se realizan búsquedas, así como continúan también las búsquedas del bimotor australiano, desaparecido ayer por la mañana mientras sobrevolaba el valle del Ródano.

● Flota Yanqui en Turquía: Protestas

ESMIRNA, Turquía, 20 (Reuter). — Grupos de enardecidos estudiantes se congregaron hoy en las calles de esta ciudad para exigir la inmediata partida de los buques de la sexta flota norteamericana anclados en el puerto. Aproximadamente 1.500 jóvenes recorrieron la ciudad hasta la plaza de la República, cerca del puerto y a la vista de los buques norteamericanos. Allí llevaron a cabo una asamblea popular rodeada por un cordón policial. Los carteles que llevaban los manifestantes decían, por ejemplo: "No se puede desarrollar un país bajo el imperialismo norteamericano". Las medidas de precaución adoptadas por la policía y una lluvia torrencial que cayó durante la jornada, influyeron para que no se registraran actos de violencia. Mientras tanto oficiales navales norteamericanos informaron a los periodistas que un oficial y seis reclutas sufrieron lesiones leves anoche en escaramuzas con jóvenes turcos mientras recorrían la ciudad.

● Enfermero Muerto por Extraer Sangre

LIMA, 20 (ANSA). — Un feroz asesinato tuvo lugar en la región de Satipo al nororiente peruano, en la zona amazónica. Un indio campa dio muerte a un enfermero sanitario, Romel Acevedo, que le había sacado sangre para analizarla, temiendo que padeciera de malaria. El nativo lo ultimó a balazos, descuartizando el cadáver e incinerándolo después. El hecho fue narrado por un compañero de labores de la víctima, Leopoldo Meza, quien horrorizado y con la ropa hecha girones llegó hasta la localidad selvática de San Martín de Pangoa, manifestando que el campa Alejandro Mercado, furioso porque Acevedo le sacó una muestra de sangre para analizar, lo asesinó a balazos.

● Berlín: Aceptan Diálogo con el Este

BERLIN, 20 (Associated Press). — Dietrich Spangenberg, jefe de protocolo de la oficina del presidente de la República Federal Alemana Gustav Heinemann, cruzó hoy el muro de Berlín para entregar personalmente la respuesta del mandatario de Alemania Occidental a la nota que le hizo llegar hace dos días su colega de Alemania Oriental Walter Ulbricht. Spangenberg entregó la nota al secretario de estado de Alemania Comunista, Michael Kohl, que lo aguardaba. La nota será entregada inmediatamente al jefe comunista, quien inició este diálogo a elevado nivel con una nota a Heinemann entregada el pasado jueves en Bonn.

● Violó y Mató a una Mujer: Ejecutado

VARSOVIA, 20 (ANSA). — Fue ejecutada hoy la condena a la pena capital pronunciada contra Marian Dobros, un ciudadano polaco que en diciembre de 1968 violó y mató a una mujer. Al dar la noticia, la agencia "Pap" se limita a informar que el pedido de gracia del condenado había sido rechazado por el jefe de Estado, mariscal Marian Spychalski.



GUATEMALA: LOS TERRORISTAS CAUSAN INCENDIOS EN CADENA

CIUDAD DE GUATEMALA, 20 (ANSA). — Una cadena de incendios afectó esta ciudad desde las últimas horas del viernes y esta mañana. Los bomberos seguían luchando con el fuego, que prácticamente ha destruido una manzana de negocios en la parte central de la capital.

• Terrorismo

La peor acción terrorista de la historia del país se inició con un siniestro a pocos metros del palacio Nacional. Allí quedaron totalmente destruidas dos grandes tiendas y afectados otros pequeños comercios. En este sector la labor de los bomberos fue afectada por una serie de ventas callejeras que actualmente por esta época se instalan.

Pocos minutos más tarde el fuego afectó dos tiendas del centro comercial Montufar,en el sector sur de la ciudad, pero la oportuna acción de los bomberos evitó que el fuego se extendiera a otros comercios.

El equipo material y humano fue trasladado al centro de la ciudad, en donde una serie de explosiones originó un incendio en los almacenes Paiz, los cuales quedaron totalmente destruidos.

DEBRAY Y BUSTOS SERIAN LIBERADOS

COCHABAMBA, Bolivia, 20 (France Presse). — El presidente boliviano general Alfredo Ovando, se declaró favorable a la revisión del proceso del profesor francés Regis Debray y el pintor argentino Ciro Bustos, en declaraciones hechas aquí a la France Presse.

Ovando se pronunció implícitamente en favor de la liberación de Bustos y Debray al admitir que "la mejor manera de proceder" consistiría mas bien en una revisión del proceso que en una medida de amnistía.

BOLIVIA: LA CIA Y LA GULF ACUSADAS DE CONSPIRACION

LA PAZ, 20 (France Presse). — El jefe de Estado de Bolivia, general Alfredo Ovando hablando en la ciudad de Cochabamba ante una concentración de 14.000 campesinos advirtió que ante la eventualidad golpista el gobierno revolucionario está preparado.

El mandatario ayer al mediodía, antes de trasladarse a Cochabamba, declaró que las informaciones proporcionadas desde Buenos Aires por una agencia de noticias "son graves acusaciones que merecen investigación".

• La CIA y la Gulf

LA PAZ, 20 (Associated Press). — Fuentes gubernamentales alertaron hoy nuevamente a la población sobre la existencia de una conspiración contra el régimen revolucionario boliviano que estaría siendo organizada por la Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos (CIA) en estrecha colaboración con la compañía petrolera norteamericana nacionalizada Gulf Oil y algunos sectores derechistas locales. La insistencia oficial en denunciar el presente complot creó una notoria preocupación.

• Desmienten

Al mismo tiempo, el nuevo embajador norteamericano en La Paz, Ernest Siracusa, calificó de "falsas y absurdas", las versiones.

Los Gobiernos de Honduras y El Salvador se Acusan Mutuamente

PELIGRO DE GUERRA: GRAVES INCIDENTES EN LA FRONTERA

SAN SALVADOR, 20 (France Presse). — Un nuevo brote de grave tirantez entre El Salvador y Honduras, provocado por agresiones a salvadoreños y choques armados en la frontera, fue denunciado por el general Fidel Torres, ministro de la Defensa salvadoreño, en conferencia de prensa celebrada el viernes aquí.

"Diversas agresiones hondureñas —dijo el ministro— pueden obligarnos a hacer frente a la situación en forma que, como pacifistas, no queremos".

En el curso de su entrevista, el general dio a entender claramente que renace la tirantez entre ambos países y que la tensión es el resultado de una sistemática campaña de agresión económica e incluso armada de parte de Honduras. Tras de hacer hincapié en que El Salvador ha demostrado su anhelo de que las relaciones entre ambos países se normalicen por completo, manifestó que tal objetivo no ha podido lograrse, por culpa de Honduras.

En apoyo de sus declaraciones cita, a título de ejemplos, que anoche llegaron a la frontera de El Poy cuarenta salvadoreños expulsados del país vecino, entre ellos uno a quien se le obligó a vender sus propiedades y posteriormente fue asaltado para robarle.

El ministro citó, además, dos casos de violaciones de mujeres y otras dos agresiones armadas, una acaecida en "Negritos" (Yoro), en la que un salvadoreño fue herido a machetazos, y otra en la que resultaron heridos a balazos otros connacionales que fueron ya interrogados por los funcionarios de la OEA.

Finalmente, el ministro habló de varios choques armados que se registraron en la zona fronteriza y provocados, según él, por los hondureños, informando a la presa que también de ellos había tomado conocimiento la OEA.

• Denuncian Vejaciones

SAN SALVADOR, 20 (Associated Press). — El ministro de Defensa, general Fidel Torres, afirmó que "a lo largo de la zona fronteriza se han estado sucediendo choques armados entre elementos hondureños y fuerzas de seguridad de El Salvador, que hacen patrullaje en esa zona.

Explicó que los encuentros son frecuentes aunque de menor importancia, y ocurren cuando elementos armados hondureños "violan el territorio salvadoreño y se encuentran con patrullas destacadas en la zona fronteriza".

Por otra parte, el delegado de migración en el punto fronterizo de El Poy, dijo que los refugiados salvadoreños recién llegados de Honduras esta semana, denunciaron ante funcionarios de la OEA, que "continúan las vejaciones a salvadoreños en Honduras". Denunciaron que los atropellos ocurren especialmente en el sector rural.

• Acusa Honduras

TEGUCIGALPA, 20 (France Presse). — Tropas del ejército salvadoreño dispararon fusiles y armas automáticas hacia territorio y sobre fuerzas hondureñas, en repetidos y graves incidentes ocurridos anteayer (jueves) en diversos puntos de la frontera entre ambos países. Lo anterior fue revelado hoy por la cancillería hondureña al dar a conocer a primera hora de la tarde el texto de una protesta originada por tales hechos y cursada por el gobierno de Tegucigalpa al presidente de la decimotercera reunión de consulta de la OEA, Guillermo Sevilla Sacasa.

La protesta da cuenta de que un grupo de civiles salvadoreños armados penetró la tarde de anteayer (jueves) en territorio hondureño y cita concretamente como punto de invasión el lugar conocido como "Copalio", en la jurisdicción de Aramecina (departamento del Valle). Añade que cuando una escolta del cuerpo especial de seguridad trató de expulsar a los invasores, tropas del ejército salvadoreño hicieron fuego sobre ella, empleando fusiles ametralladoras y "G-3".

La noche de este mismo día, según la protesta, tropas del ejército salvadoreño abrieron fuego de ametralladoras calibre 50 sobre territorio hondureño.

A la misma hora (las 19 locales) otros elementos del ejército salvadoreño dispararon, según la protesta, sobre una patrulla del cuerpo especial de seguridad hondureño. Esta otra agresión, dice la protesta se consumó desde el caserío de "Palo Seco", ya en territorio hondureño, y frente al pueblo de Alianza, asimismo en Honduras.

Estas acciones duraron dos horas, aproximadamente.

La acusación puntualiza, finalmente, que anteanoche efectivos de ejército de El Salvador, en número de 200, fueron movilizados hacia "El Sauce", frente al lugar más afectado por los ataques anteriores.

VIETNAM: DEMOLEDOR ATAQUE AEREO YANQUI

SAIGON, 20 (Associated Press). — Los gigantescos bombarderos B-52 de EE. UU. lanzaron hoy demoledores ataques contra posiciones comunistas en el valle de A Shau, en vista de que en las últimas semanas se han registrado allí crecientes infiltraciones de norvietnameses que utilizan la ruta de Ho Chi Minh como preludio de una nueva ofensiva. El sector de A Shau, tranquilo desde hace meses, es considerado base de operaciones importantes.

El alto mando estadounidense informó que los B-52, de ocho motores de retropropulsión, arrojaron allí más de 150 toneladas de bombas sobre lo que se describió como "reductos defensivos, campamentos base y lugares de suministros del enemigo" al noroeste del valle y a tres kilómetros de la frontera laosiana.

El comando norteamericano dijo que dos pilotos norteamericanos fueron muertos ayer cuando su helicóptero Cobra fue derribado 90 kilómetros al noreste de Saigón y a cinco kilómetros de Camboya. La pérdida elevó a 6.215 el número de aparatos aéreos norteamericanos derribados.

• Manifestación

SAIGON, 20 (Associated Press). — Centenares de personas, con evidente aprobación del gobierno, se lanzaron contra el edificio de la Asamblea Nacional hoy sábado para exigir acción contra tres asambleístas a quienes se acusa de ser simpatizantes comunistas.

La policía detuvo el tránsito para permitir que la multitud cruzara una calle principal y corriera hasta las gradas del edificio de la Asamblea, donde unos 80 legisladores estaban reunidos en sesión secreta. Dos vidrios grandes en la puerta principal fueron rotos cuando el grupo, formado en su mayoría por jóvenes y mujeres, ingresó violentamente en la cámara inferior.

• Tropas Yanquis

WASHINGTON, 20 (ANSA). — Si las infiltraciones de soldados nordvietnamitas en Vietnam del Sur continuaran en las próximas semanas con la misma intensidad del último mes y medio, el presidente Nixon podría verse obligado no solo a revocar sus órdenes acerca del retiro de las tropas norteamericanas, sino a aumentar el número de estas tropas.

• Anuncio del Vietcong

TOKIO, 20 (Associated Press). — El Vietcong anunció hoy que "aniquiló" o capturó 2.067.606 soldados aliados, incluso 685.467 norteamericanos y otros no vietnameses, entre 1961 y 1969. La versión fue propalada por la agencia noticiosa oficial norvietnamita.



En el edificio de la Asamblea Nacional de Saigón, estos manifestantes piden acciones contra tres miembros, a quienes acusan de simpatizar con el Vietcong. La protesta contó con la colaboración de la policía y el respaldo del gobierno. Rompieron vidrios, pero no se efectuaron detenciones. (Radiofoto de AP)

ALERTA POLICIAL EN ROMA Y MILAN

ROMA, 20 (Associated Press). — La policía fue puesta esta noche en estado de alerta en Roma y Milán por el funeral de un anarquista y un acto neo-fascista, al temer las autoridades brotes de violencia como secuela de los atentados terroristas registrados hace ocho días en ambas ciudades.

En la localidad meridional de Reggio, Calabria, un fiscal acusó a dos estudiantes derechistas de haber detonado una bomba en una comisaría de policía el 7 de diciembre, fueron las primeras acusaciones por actos terroristas formuladas contra elementos derechistas desde las explosiones del 12 de diciembre en las que murieron 14 personas y resultaron más de 100 heridos.

Seis personas, que confesaron ser anarquistas, incluyendo el hijo de un juez de la Corte Suprema, han sido acusados de la ejecución de las explosiones del día 12.

No hubo informes inmediatos de desórdenes, en Milán cuando 5.000 personas, en su mayoría jóvenes, acompañaron el ataúd que contenía los restos del anarquista Giuseppe Pinelli al cementerio.

Pinelli, que tenía 41 años, fue detenido después de los atentados del 12 de diciembre y se mató al arrojarse a la calle desde la ventana de una comisaría de policía cuando era interrogado. No se habían formulado acusaciones contra él.

El féretro estaba cubierto con la bandera negra del movimiento anarquista.

En Roma, millares de simpatizantes del partido neofascista (MSI) se congregaron en el Palacio de Deportes para asistir a una reunión que había sido aplazada desde el pasado fin de semana cuando el gobierno demócrata cristiano prohibió todas las concentraciones políticas.

En otro episodio, un juez municipal de Milán anunció que había ordenado la suspensión del pasaporte del editor izquierdista Giangiácomo Feltrinelli y dispuso que se practique un registro en sus oficinas.

Feltrinelli, extremista de izquierda, se encuentra fuera de Italia, había sido interrogado a principio de mes en relación con la explosión de una bomba en Milán, en abril. No se pudo determinar si Feltrinelli será detenido cuando regrese a Italia.

• Campaña Contra Izquierdistas

ROMA, 20 (Associated Press). — Las autoridades italianas han desatado una campaña general contra los extremistas de todas las tendencias cuyo primer resultado ha sido el arresto de centenares de dirigentes de derecha e izquierda con las correspondientes clausuras de sus centros de reunión, desde los Alpes hasta Cerdeña. El detonante de tal acción fueron los sangrientos atentados registrados el viernes de la semana pasada en Milán y Roma, donde 14 personas murieron y más de cien resultaron heridas, un hecho sin precedentes en la península y de un alcance que sorprendió incluso a los anarquistas.

MILAGROSAMENTE SE SALVO EL SERENO

Desplomóse en Caballito un Edificio de Seis Pisos

El espectacular derrumbe de seis pisos de una obra en construcción, producido ayer por la mañana en el barrio de Caballito, vino a agregarse a la larga serie de accidentes de toda índole y daños importantes ocasionados por el temporal que sacudió a esta ciudad el viernes último.

Conmoción y Alarma

En la intersección de las calles Ramón Falcón y Puan, es decir, en pleno barrio de Caballito, se levantaba un edificio en construcción de ocho pisos destinado a casa de departamentos. La estructura terminada abarcaba ya la planta baja y cinco pisos. La imponente estructura de cemento destacaba su apariencia sólida junto a otras edificaciones linderas no tan elevadas. De pronto, cuando eran las 8.40, la mole se derrumbó en forma impresionante. Enormes piezas de cemento cayeron desde lo alto, arrastrando a otros bloques del edificio que también cedieron, todo en medio de un ensordecedor estrépito y envuelto en una nube de polvo que en los primeros momentos impidió determinar con exactitud qué era lo que estaba ocurriendo.

Salvado por Milagro

Todo el vecindario salió azorado a la calle para indagar la causa de tamaño ruido, que alarmó a toda la zona. Poco después pudo establecerse que cuando acaeció el derrumbe, solamente se encontraba en el interior del edificio el sereno, Roque Zuleta, paraguayo, de 22 años de edad, quien por verdadero milagro no pereció sepultado, ya que según informaron algunos testigos, vivía provisoriamente en el último piso y desde allí vino envuelto en el alud de cemento y ladrillos que cayó desde tanta altura. Zuleta recibió algunas lesiones en piernas y brazos, experimentando el lógico "shock" nervioso que le produjo el derrumbe, quedando internado en el hospital Durand.

Vecinos en Peligro

También por un verdadero milagro salvaron sus vidas los ocupantes de casas vecinas, como el caso de la familia del ingeniero Mario Sinesia, domiciliado en Puán 121, que se encontraba descansando cuando se derrumbó el edificio. En tales circunstancias, pesados bloques de hormigón cayeron sobre la finca del nombrado vecino, agrietando las paredes y causando toda clase de destrozos. La otra finca dañada es la que está situada en Ramón Falcón 1424, donde su propietario, Manuel Zimermann, estaba también entregado al reposo junto a su esposa y dos hijos del matrimonio, todos los cuales se salvaron providencialmente al recibir el impacto del derrumbe, que ocasionó diversos daños en dicha propiedad y hasta llegó a provocar la caída total de un techo. También quedó bajo los escombros un automóvil particular propiedad del señor Alfredo Sanhley, que estaba estacionado frente a la obra. Los bomberos del cuartel de Flores y una brigada de la División Apuntalamiento de la Municipalidad tuvieron a su cargo las tareas de prevención y seguridad que requirió el espectacular derrumbe, debiéndose trabajar durante varias horas para sacar los trozos de cemento que habían caído sobre la calle Puán y obstruían el paso.



La enorme masa de escombros del edificio desplomado se esparció sobre la calle y aplastó a un auto estacionado.

REPARAN DAÑOS DEL TEMPORAL: QUEDAN 18.000 TELEFONOS INCOMUNICADOS

Diligentemente, continúan los trabajos para subsanar los daños provocados en la antevíspera por el temporal de agua y granizo que se abatió sobre esta Capital y algunas zonas del interior del país.

Había 20.000

En lo que respecta a los teléfonos, continuaban incomunicados hasta anoche cerca de 18 mil. El interventor en ENTel., coronel Oscar Dietrich, estimó, tras recorrer los sectores más afectados, que a mediados de la próxima semana estarán superados todos los problemas, para lo cual 1.200 hombres están abocados a la tarea de restablecer los equipos dañados. En el curso de la jornada se rehabilitaron 2.000 aparatos.

Indicó asimismo que el problema pudo ser mucho mayor y que los abonados incomunicados pudieron ser del orden de los cien mil, pero que el sistema de presurización de cables, instalado en zonas de Belgrano, redujo la contingencia a apenas 20 mil. En síntesis —acotó— existen dificultades en 350 cables entre oficinas, 25 de los cuales corresponden a unidades de alta capacidad, con 1.800 pares de abonados.

La recorrida del coronel Dietrich abarcó zonas de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires, donde las centrales más afectadas son las de Agüero, Gómez, Juncal, Talcahuano, Libertad, República, Culpina, Mayo y Avenida, y la central suburbana Florencio Varela.

Subterráneo "D"

Continúa siendo precaria la prestación de servicios en la línea "D", entre las estaciones de Plaza Italia y Palermo, donde la lluvia de la antevíspera provocó el desbordamiento del arroyo Maldonado y la consiguiente filtración de agua que cubrió las vías hasta una altura de 30 centímetros.

Personal especializado continuaba trabajando a todo ritmo, pero se estima que la deficiencia en los servicios se prolongará por 24 horas más, debiendo repararse algunos cables de alta tensión que también resultaron afectados.

El servicio en las líneas "A", "B" y "C", subsanados algunos problemas, es ya normal.

Por su parte personal con equipos adecuados de SEGBA, logró la rehabilitación parcial de 100 de las 130 cámaras que habían quedado prácticamente inutilizadas por filtraciones de agua. La empresa informó al mediodía de ayer, que todavía faltaba recuperar otras 25.

En Santa Fe

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Marcada intensidad tuvieron las lluvias registradas ayer en el centro norte, o sea en el radio eminentemente sorguero, mientras que en el gran sector con sembradíos de maíz, al sudeste de la provincia, llovió poco o nada.

En Bahía Blanca

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — El temporal de viento huracanado y las lluvias desatadas en la víspera, causaron daños en algunas fincas del sector urbano de la localidad de Tornquist, cabecera del partido de igual nombre.

TUVO CULMINACION FELIZ UN ROMANCE NACIDO EN HORAS DE PENA COMPARTIDA



Felicidad en los rostros de la joven pareja que compartió largas horas de hospital y ahora se une para toda la vida.

Dos personas jóvenes, en las cuales brotó el sentimiento del amor al cabo de penosas jornadas que vivieron mientras estuvieron internadas en un centro asistencial, concretaron ayer sus dulces sueños contrayendo enlace en la capilla de Nuestra Señora del Huerto, ubicada en el Hospital de Niños

La novia, Eva Romualda Bazán, conoció a quien desde ayer es su flamante esposo, Ramón Martínez, mientras se asistían ambos en la Sala de Rehabilitación del citado hospital. Martínez, que tiene 22 años, permaneció internado en dicha sala por espacio de largo tiempo, tratando de curar la parálisis que sufre en las piernas. El joven, oriundo de la provincia de Misiones, estuvo durante cinco años en tratamiento, sin que desfalleciera su fe en la ciencia y en Dios. Ella, Eva Bazán, cordobesa, de 31 años, también permaneció internada en el hospital por espacio de varios meses, afectada por una dolencia que la obligó a llevar la mano derecha ortopédica.

Mitigando sus mutuas aflicciones, nació el idilio que se desarrolló durante las jornadas que ambas personas vivieron en el hospital. Fue, como ocurre siempre, al comienzo una cordial amistad, que luego se trocó en un dulce romance. Y ayer culminó todo, en un marco de felicidad tal que permite augurarle eterna dicha al flamante matrimonio Martínez. El enlace fue realizado por el cura párroco Pedro Balzategui, y como padrino de la novia figuró el popular actor cómico José Marrone, quien es, asimismo, padrino de la sala de rehabilitación "Doctor Tamini" del citado hospital.

Un Argentino con Amnesia se Desnudó en Fiumicino

ROMA, 20 (ANSA). — Un argentino fue hallado anoche desnudo y en estado de amnesia total en el aeropuerto de Fiumicino (Leonardo Da Vinci). Se llama Marcelo Pedro Rodríguez Hertz, tiene 30 años, nació en Rosario (Santa Fe) y reside en París, según informó la policía italiana. Rodríguez Hertz había llegado a Fiumicino a las 22 horas proveniente de la capital francesa y debería haber proseguido para Buenos Aires a la 1.5 local.

Poco antes de medianoche el joven, que durante su permanencia en el aeropuerto no parece haber ingerido bebidas alcohólicas, se desnudó con calma y quizás para calentarse empezó a correr por la sala de espera que se halla en el aeropuerto. La exhibición duró pocos minutos: un policía alcanzó al joven y lo cubrió con su mismo abrigo.

Rodríguez no opuso resistencia; dócilmente se dejó conducir hasta la sala de primeros auxilios "Leonardo Da Vinci", en donde fue cuidado y llevado a la sección neurosiquiatría de Roma, en donde fue internado en observación. Comenzó entonces la búsqueda de las ropas del ciudadano argentino: todas ellas fueron encontradas esparcidas a lo largo de la sala de espera; falta solamente la camisa, que fue arrastrada seguramente por el fuerte viento. Una valija de Rodríguez Hertz, encontrada posteriormente sobre un banco de una compañía aérea, contenía, además de efectos personales y dinero en efectivo, el pasaporte argentino, una libreta de cheques, un documento de la Armada Nacional Argentina, un documento de estudiante y un permiso de residencia francés.

MORTALIDAD INFANTIL: ALARMANTES CIFRAS BONAERENSES

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La elevada tasa de mortalidad infantil preocupa a las autoridades de la provincia de Buenos Aires, que comenzarán una nueva campaña, especialmente en partidos del "conurbano" y, dentro de ellos, en villas de emergencia.

Así lo anunció hoy el secretario de Salud Pública de la Provincia, doctor Julio Norberto Bello.

La tasa de mortalidad infantil media es, en la más rica de las provincias argentinas, del 40,1 por mil, el doble de la existente en los países avanzados. Pero esa tasa llega al 60 por mil en los siguientes partidos del Gran Buenos Aires: San Martín, Morón, La Matanza, Avellaneda, Lanús y Lomas. De los 6.140 niños menores de un año que el año pasado fallecieron en la provincia, el 29,6 por ciento correspondió a los mencionados partidos. Por otra parte, de los casi 700.000 chicos de 0 a 4 años de la provincia, un 29.83 por ciento vive en los mismos 6 partidos, y un 23,24 por ciento de este subtotal (o sea, el 6,93 por ciento del total), lo hacen en villas de emergencia.

Los objetivos del nuevo plan son: captar rápidamente al 80 por ciento de los recién nacidos y niños de hasta 4 años, ponerlos bajo contralor y vacunarlos. Entrega de leche a la población afectada. Detectar las patologías y derivarlas a hospitales de atención integral. Ya se nombraron 17 nuevos médicos y enfermeras para reforzar esa labor, así como visitadoras sociales que recorren las villas para detectar niños, vacunarlos y orientar a los padres. Se adquirieron 7 millones de pesos en medicamentos, 65 mil kilos de leche en polvo y las necesarias dosis de vacunas.

Los Productores Dicen que Hay un Error

TOMATE: ¿VALE $ 100?

Ante el reciente decreto del Poder Ejecutivo fijando precios máximos para la venta de huevos, aves, frutas y hortalizas la Asociación Productores de Frutas y Hortalizas cursó un telegrama al presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía reclamando por el precio máximo que se decretó para el tomate de $ 100 el kilo, que elevó el precio regulado por la oferta y la demanda y que es de $ 40 a $ 60.

• *Telegrama al Presidente*

El telegrama enviado al primer magistrado dice textualmente: "Sorprendidos ante la fijación de precio máximo para el expendio de tomates en forma arbitraria y con un precio muy superior a los de plaza, volvemos a insistir en la necesidad de realizar consultas al sector productor a fin de evitar medidas contraproducentes a los intereses comunitarios, teniendo en cuenta que el precio máximo de cien pesos perjudica al consumidor y paraliza la venta al productor al quedar grandes volúmenes sin vender, lo que favorece solo al minorista que eleva el precio regulado por la oferta y la demanda de $ 40 y $ 60 a $ 100 el kilo, sin justificación".

La entidad nombrada se dirigió también al intendente municipal, general (RE) Manuel Iricíbar, adhiriendo al Plan de Jerarquización del Comercio de Frutas y Hortalizas en la vía pública, solicitando una inmediata resolución a consecuencia de la gran producción.

Por su parte, la Federación Argentina de Comerciantes (vía pública) expresa en un comunicado que: "La comercialización anual de frutas frescas y hortalizas alcanza a 240.000 millones de pesos cuya tercera parte es absorbida por el consumidor de la Capital y Gran Buenos Aires, de la cual el 40 por ciento es expendida por medios controlados por la comuna". Luego dice: "Los 500 puestos metálicos dedicados al expendio, eran eficientes en la distribución y representaron una real y positiva economía para el vecindario, pues sus listas de precio eran reglamentadas por la Dirección de Abastecimiento. Lamentablemente —continúa— fueron desalojados, sin suplir su ausencia con otros medios. Las 287 ferias existentes fueron reducidas a 96, y los supermercados en esos rubros solo representan el 5 por ciento de su comercialización total".

Luego hace una reseña sobre los inconvenientes que traía aparejado el puesto metálico "estático" en lugar fijo, en la vía pública, por lo que le elevaron la solución al general Iricíbar con tal de obviar problemas con el estacionamiento, etc. La solución que ha sido encontrada es la camioneta rodante que puede cumplir con igual objetivo que el anterior sin provocar molestias de ninguna naturaleza, según lo expresan.

Bustos Fierro: Estamos en un Camino Positivo

Con motivo de la aparición de su libro "Desde Perón hasta Onganía", fue agasajado por un grupo de amigos el ex diputado nacional y ex profesor de las universidades de Buenos Aires y de Córdoba, doctor Raúl Bustos Fierro. La demostración consistió en una cena que contó con la presencia de numerosos dirigentes del peronismo particularmente de la llamada "línea política".

A los postres hizo uso de la palabra el ex legislador y ex ministro del Interior, doctor Oscar Albrieu, y luego habló el doctor Bustos Fierro quien sostuvo que los acontecimientos y gobiernos sucedidos a la caída del peronismo, habían arraigado más profundamente en el sentimiento del pueblo las ideas del nacionalismo. En tal sentido señaló la importancia del actual movimiento nacionalista que procura la repatriación de los restos de Juan Manuel de Rosas y destaco que la causa y el propósito de quienes están detrás de ese objetivo es tan clara y pura como el mismo sentimiento nacionalista que mueve las corrientes populares hacia la reivindicación de lo popular.

Expresó que el peronismo como fuerza mayoritaria política del país y como transformador social desde el gobierno, tenía en la hora actual responsabilidades mayores como para estar deteniéndose en críticas minúsculas a hombres, partidos o regimenes. "Estamos —dijo por último— en el camino de lo positivo, de lo constructivo, de lo auténticamente nacional, movidos por los sentimientos más elevados para ayudar a encontrar la salida a esta encrucijada en que el liberalismo incontrolado ha colocado a nuestra patria".

SERVICIOS AEREOS: CON AUMENTO

A partir de la hora 0 del día de mañana, entrarán en vigencia las nuevas tarifas para los servicios aéreos regulares internos de transporte de pasajeros, las cuales, según anticipó CRONICA oportunamente, han sido aumentadas en un 17 por ciento en lo que respecta a máquinas con equipo a hélice o turbohélice, elevándose dicho aumento al 28 por ciento en los casos de aviones "jet" en la zona sur, y el 25% en las otras zonas.

A continuación, citamos algunos de los nuevos precios fijados para vuelos con máquina a hélice: a Comodoro Rivadavia, $ 20.500; a Mar del Plata, $ 4.800; a Mendoza, $ 11.300; a Neuquén, $ 12.000; a Córdoba, $ 7.800; a Corrientes, $ 14.800; a Salta, $ 15.000; Santiago del Estero, $ 12.000; Tucumán, $ 12.700; Concordia, $ 4.100; Iguazú, $ 12.100; Rosario, $ 3.900 y Santa Fe, $ 4.900.

BOICOT A UN JUZGADO MENDOCINO

SAN RAFAEL, Mendoza, 20 (De nuestro corresponsal). — El presidente del colegio local de abogados anunció hoy un boicot al juzgado de instrucción de San Rafael. Explicó el doctor Juan Carlos Usuani que ningún abogado atenderá asuntos en dicho tribunal. La singular medida no se relaciona sin embargo con conflicto alguno respecto del juzgado de instrucción. "Es una forma de protesta —expuso el doctor Usuani— a causa de una iniciativa inconsulta y perniciosa del gobierno provincial, que no podemos sino censurar: la creación de un juzgado civil en General Alvear".

El nuevo juzgado civil ha causado disgusto en el foro local por diversas razones administrativo-procesales, aunque a primera vista resulte paradójico que más juzgados molesten a los hombres de leyes.

EL COMPLEJO HOTELERO MAS GRANDE Y ECONOMICO DEL MUNDO

Chapadmalal Renace Como el Fénix

SERGIO OBREGON Y TOLENTINO ALEGRE REYES, enviados especiales

CHAPADMALAL, 20 (De nuestro enviado especial). — Como un Ave Fénix resurge de sus cenizas, de las cenizas del olvido el complejo de nueve hoteles denominado Chapadmalal, luego de una década de semiabandono y paulatina decadencia.

La nota novedosa de Mar del Plata y su zona de influencia la dieron los 450 turistas que formó el pelotón de avanzada de la temporada y que arribó ayer dando una nota de color, de alegría, de esa alegría estrepitosa de los "turistas masivos".

A partir de este período 1969/70 y durante tres temporadas más, una flamante empresa concesionaria se ha hecho cargo de los hoteles de Chapadmalal que suman en conjunto la unidad hotelera más grande del mundo, 1.600 habitaciones, dos pabellones para empleados, un servicio de abastecimiento integrado por matadero, carnicería, fábrica de hielo, panadería (tiene el horno más grande de la zona marplatense, incluyendo la Ciudad Feliz) y un lavadero industrial.

Por ahora está habilitado solamente el hotel nueve. Las autoridades, por falta de previsión o de experiencia entregaron tardíamente los hoteles a la compañía concesionaria.

La plana mayor de la citada compañía está formada por un grupo animoso de argentinos que son un verdadero ejemplo de cómo nosotros también podemos hacer las cosas bien cuando nos proponemos.

Hacemos justicia al citar sus nombres: Presidente, Felipe Lavalle; vice, Francisco Sassone; Directoria, Vicente Alberto Varela, José María Palacio Hardy, Roberto Sassone, Felipe José Lavalle (h), ingeniero Palacio Hardy y señora Marta P. de Chebra.

Lo notable de este grupo de "ejecutivos" es que han puesto en marcha en menos de una semana a toda una organización complejísima de empleados, obreros, servicio de abastecedores. Consiguieron créditos en los comercios locales con suma facilidad. Eso demuestra el espíritu arrojado y el empuje de los marplatenses. Quizá sea la influencia de la ruleta la que les da esa osadía. Hay que arriesgar para ganar... Solamente 12 horas estuvieron los turistas privados de los servicios de comedor en Chapadmalal, que como ya dijimos, se produjo por la entrega tardía de los hoteles a los concesionarios.

Es encomiable el espíritu que anima al numeroso personal encargado de aceitar los engranajes y hacer marchar la gigantesca máquina que debe hacer funcionar a las nueve unidades.

Ellos quieren tener asegurado de una vez por todas su pan. Por eso terminaron de retocar y limpiar los inmuebles que dicho sea de paso son de primera calidad.

Mañana domingo estarán los nueve hoteles de Chapadmalal funcionando a todo gas. Sus instalaciones colmadas de gente feliz y sobre todo beneficiada, pues los precios son los mismos que se cobraron hace cuatro años. Hotel categoría "A", 1.200 y 1.600 pesos por persona. Clase "B", 600 y 700. Hasta los 18 años se cobra el 50 por ciento de la tarifa.



Chapadmalal, el complejo hotelero más grande y económico del mundo, está otra vez en actividad. Un grupo de hábiles ejecutivos rescató los hoteles de la inercia y los puso al servicio del pueblo. Cuenta con las mayores comodidades y servicios de categoría.



Centenares de vehículos policiales se desplazan por las rutas 2, 3 y 226. Se pone así en marcha el Operativo Sol II.

COMENZO EL OPERATIVO SOL II PARA PROTECCION EN LAS RUTAS

Ayer a las 11, frente al destacamento Etcheverry de la Caminera Bonaerense, se puso en marcha el Operativo Sol II, con una lucida ceremonia a la que asistieron todos los efectivos participantes. El Operativo Sol II, que amplía y perfecciona el del año pasado, pretende llevar seguridad a las rutas veraniegas de la provincia en esta época de intenso turismo hacia playas y sierras.

Formados los efectivos, tras breves palabras del inspector mayor Branca —jefe de Camineros— habló el titular de la policía bonaerense, coronel Eduardo Nava, quien destacó la importancia del plan y puso énfasis en su aspecto preventivo. Exhortó a que se hiciera ver su error a los transgresores y las posibles consecuencias, dentro de la mayor corrección. Agradeció al personal sus sacrificios, pues durante 90 días estarán lejos de sus hogares, empeñados en una acción de bien común: asegurar vacaciones felices a la población.

Terminada esta parte de la ceremonia, el jefe y subjefe de Policía revistaron en jeep a los efectivos, que seguidamente se desconcentraron haciendo sonar sus sirenas, hacia los diversos destinos en el territorio de la provincia, mientras un helicóptero sobrevolaba el lugar.

El Sol II es, por su volumen, el operativo más importante realizado por Camineros de la provincia, pues abarca 1000 hombres y 254 vehículos, de los cuales 20 son destacamentos móviles, 100 patrulleros y 16 patrulleros nocturnos, 25 oficinas móviles, 13 móviles con radar, 6 camiones grúa, 7 ambulancias, 50 motos, 10 camionetas de accidentología, 2 camiones jaula, 2 carros de asalto, 1 ómnibus para personal y 2 camionetas de servicio mecánico.

Las camionetas de accidentología representan una novedad absoluta en Latinoamérica y son laboratorios volantes para investigar sobre el terreno las causas de los accidentes.

PROFESORES DEL MONSERRAT SE QUEJAN DE CAMPAÑA NEGATIVA

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Los profesores del Colegio Nacional de Monserrat, que están en conflicto con las autoridades de la Universidad Nacional de Córdoba, de la que depende el citado establecimiento, denuncian en un comunicado que han tenido que soportar reiteradamente "las consecuencias de la mala fe y de la conducta tortuosa". Agregan que el arma empleada últimamente es una campaña de descalificación y falsedades que tiene por objetivo principal "desviar la atención de los dos problemas exclusivamente docentes que han provocado su justa reacción, a saber: la suspensión de una ordenanza y la reposición del doctor Pedernera en el cargo de rector".

Agregan que "por secretaría privada del rector de la Universidad Nacional se les comunicó que no se concretaría la entrevista que solicitaran al ingeniero Rogelio Nores Martínez, fundamentándose la negativa en los términos de un comunicado anterior

Informan, después, que "las autoridades han dispuesto que los exámenes de equivalencia para estudiantes latinoamericanos, tomados siempre en el Colegio Monserrat, se recepten los días 22 y 23 del corriente en la Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano" y en vista de ello apelan a la solidaridad de los profesores de este establecimiento "y les pedimos que mantengan la actitud de prescindencia que han adoptado hasta ahora, negándose a tomar tales pruebas, y a la vez a interferir en su conflicto ajeno y a ser utilizados como instrumento para perjudicar a colegas que deben ser respetados en el uso de sus legítimos derechos gremiales".

El profesor de Historia de la Escuela Manuel Belgrano, Carlos A. Pereira Duarte, que recibió citación para integrar mesa examinadora de esa materia para alumnos latinoamericanos, el 23 del corriente, a las 8, comunicó que se niega a ello.

Lanzarán Tres Cohetes Desde la Base Chamical

Con nuevos lanzamientos de cohetes de diseño y fabricación nacional, continuarán mañana y pasado las importantes experiencias científicas en Chamical, La Rioja. Presenciarán los lanzamientos el ministro de Defensa y otras altas autoridades militares y civiles. Será director del operativo, que dará comienzo a las 20 del día de mañana, el comodoro Aldo Zeoli, a quien secundarán varios altos jefes.

Las pruebas comenzarán con el lanzamiento de tres cohetes denominados Castor, Rigel y Canopus II, desde el mismo Centro de Lanzamiento de Proyectiles Autopropulsados. Según se anticipa, el primero de dichos cohetes es la realización más importante en la materia, que haya encarado el Instituto de Investigaciones Aeronáuticas y Espaciales. Tiene una longitud de 7 metros, un peso de 1.250 kilogramos y puede alcanzar una altura de 500 kilómetros. En cuanto al Rigel y al Canopus II han sido igualmente preparados para cumplir importantes experiencias científicas, encontrándose en una etapa experimental que permite a los técnicos abrigar fundadas esperanzas.

SE GRADUARON LOS NUEVOS ALFERECES AERONAUTICOS: CEREMONIA EN CORDOBA

CORDOBA, 20 (Enviado especial). — Se realizó esta mañana el acto de graduación de los nuevos alféreces de la Escuela de Aviación Militar y la entrega de diplomas a los oficiales que cumplieron el curso de pilotaje. Asistió el presidente Onganía quien llegó a las 9.5 acompañado por el ministro de Defensa y otras altas autoridades. La máquina que lo conducía fue escoltada en el último tramo por una escuadrilla de siete Moranne Saulnier a reacción, que después hicieron demostraciones de alta acrobacia. En la pista de la Escuela recibieron al presidente el comandante en jefe, brigadier Martínez Zuviría, sus colegas de Ejército y Marina, el gobernador Huerta y el comandante del III Cuerpo de Ejército, general Sánchez Lahoz.

• *Entrega de Títulos*

Tras ejecutarse el himno, el brigadier Martínez Zuviría entregó el título de aviador militar y el brevet al alférez más antiguo, Guillermo Brandi, y el comandante del personal y el director de la Escuela hicieron lo propio con los demás oficiales, tras lo cual se entregaron los premios por aptitudes intelectuales y militares.

Habló luego el director de la escuela, brigadier Arturo Cordón, quien destacó que la bandera del instituto, recibida en diciembre de 1951, tendrá "el descanso que sus glorias reclaman después de lucir majestuosa en todas las ceremonias de la escuela" y será reemplazada por otra nueva que donaron los cadetes.

• *Nuevos Oficiales*

De inmediato se cumplió el acto de graduación de los nuevos alféreces de la Fuerza Aérea. Tras la lectura de la resolución respectiva, el Presidente de la República entregó el despacho al cadete más antiguo, Roberto Pastrán, y el comandante en jefe del arma, el comandante del personal y el director de la escuela hicieron lo propio en forma simultánea con los treinta y seis flamantes oficiales. Finalizada la ceremonia de entrega de los diplomas, recibieron premios los cadetes Roberto Pastrán, Víctor Hugo Borchet, Hernán A. Daguerre, Jorge C. Dellepiane, Antonio F. Fazio Carreras, Julio A. Mirgone, Eduardo Gómez y Roberto Ahumada.

• *Habla el Director*

Seguidamente habló nuevamente el brigadier Arturo Cordón. "Habéis recorrido —dijo— el sendero del deber y la disciplina con la suma de los sacrificios y halagos propios. Culmina el primer ciclo formativo y vuestra meditación permanente será alcanzar los nuevos grados transportando a ellos cada vez las palpitaciones de vuestros corazones y el ideal de vuestras vidas" y tras otros conceptos señaló: "Estais por segunda vez como actores en un acontecimiento vivificante para la Fuerza Aérea. Desde hoy luciréis las alas que os distinguen como aviadores militares. Es la preeminencia de los hechos que se iniciaron hace cinco años y que tras ellos quedáis habilitados para conducir los aviones que ha brán de perpetuar la seguridad y la diafanidad de nuestro cielo".

Por último destacó: **"El mundo asiste asombrado a sus propias conquistas técnicas, nadie es ajeno ya a ninguna de esas manifestaciones porque de una u otra forma, las naciones deben contribuir, o ser directamente actoras. Nuestra fuerza aérea está jalonando una serie de exitosas etapas en el orden convencional y espacial. En presencia de estos acontecimientos, debéis preocuparos para estar cerca de ellos, sin perder tiempo; lo contrario sería marchar a la zafa de esos mismos acontecimientos, o haciendo palidecer lo que a espera de nuestra generación".**

Posteriormente en el salón de la dirección fue servido un vino de honor y a las 11,5 el primer magistrado y los miembros de su comitiva ascendieron al avión Libertad que los condujo de regreso a Buenos Aires. El teniente general Onganía arribó al aeroparque a las 12.55 y de inmediato se trasladó a la residencia de Olivos.

Habilitan Mañana el Nuevo Cruce

Mañana a las 19.30 quedará librado al servicio público el cruce que Vialidad Nacional ha construido en la intersección de las avenidas General Paz y del Libertador.

• *Discursos*

La ceremonia de inauguración será presidida por el jefe del Estado, teniente general Juan Carlos Onganía y en la oportunidad hará uso de la palabra el secretario de Obras Públicas y Transportes, ingeniero Armando S. Ressia. La bendición de las obras estará a cargo del cardenal primado, doctor Antonio Caggiano. Las obras que quedarán inauguradas, consisten en el intercomunicador dotado de cuatro rampas y cuatro puentes, faltando solamente terminar dos tramos, que finalizarán en los primeros días del mes entrante y forman parte del programa de remodelaciones y ensanche.

ACUSAN A UN JUEZ: DESPOTICO

SALTA, 20 (De nuestro corresponsal). — En una nueva audiencia del jury de enjuiciamiento, que sigue una causa contra el juez de Orán, doctor Edgar Douglas Campbel Olguín, se pidió la separación del magistrado. El fiscal, doctor Guillermo Villegas, dijo que no acusaba a Douglas Campbel Olguín de ningún delito específico, pero pidió su condena "por ser reo de arrogancia jurídica culposa" y de tener "temperamento despótico". Afirmó que el juez "se desboca, creyéndose un ángel redentor" y es "harto imprudente en su función".

En los medios judiciales se cree que el jury realizará la última audiencia el 29 del corriente, antes de expedirse en el pleito.

URIBURU: LAS LECCIONES DEL PASADO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — "Mi visita a la tumba del general Juan Manuel de Rosas, ha motivado lo que considero como una eclosión; por eso, después de depositar una humilde ofrenda floral, un día domingo, en la tumba de este ciudadano excelso, me puse a pensar qué era lo que le podía reprochar la patria", dijo el general (RE) Eduardo Uriburu, al agradecer la demostración que le ofreció un grupo de suboficiales retirados.

Señaló los aspectos positivos del revisionismo histórico y que muchos años de su vida, desde que era un joven oficial en las guarniciones patagónicas, los dedicó a profundizar los hechos más sobresalientes de nuestra historia.

Más adelante dijo que algunos gobernantes modernos tienen dificultades para aproximarse a las masas y entonces aprenden sicología de multitudes, dicción, fonética, etc. "Al general Rosas —agregó— nunca le hizo falta hablar demasiado para que la gente supiese que él era el gobernante de los argentinos".

Reiteró que "nada hay superior a la Nación que la Nación misma", y afirmó que aquellos que no basan su acción en las lecciones del pasado, mal pueden enfrentar el porvenir. "Es decir —agregó el general (RE) Eduardo Uriburu—, que el principio y el fin de toda política reside en continuar la línea histórica, telúrica, ideológica y tradicional y el futuro que debemos forjar no es otro que lograr para nuestro país el destino de potencia mundial".

ENTREGAN IMPORTANTES DONATIVOS

En la residencia presidencial de Olivos tendrá lugar hoy, a las 12, un acto en cuyo transcurso se procederá a la entrega de importantes donativos destinados a hospitales, escuelas, asilos, centros asistenciales y entidades de bien público de todo el país, que fueron enviados a la esposa del primer mandatario con destino a esas instituciones por empresas privadas, organismos del Estado y otras instituciones beneficiarias.

Presenciarán la entrega de esos donativos el teniente general Juan Carlos Onganía y su esposa, y estarán presentes el arzobispo de Buenos Aires, cardenal Antonio Caggiano, el ministro de Bienestar Social

En el acto de referencia hablarán la actriz Iris Marga, en representación de las entidades beneficiarias, y el señor José Osvaldo Scioli, por los donantes.

Tita Merello y otras destacadas figuras de nuestra escena habrán de estar presentes en esta ceremonia.

• *Amigos de los Niños*

La Cruzada Amigos de los Niños, repartirá juguetes, golosinas y ropas a niños internados en institutos y orfanatos. El día 24 lo hará en el Hogar Otamendi, Instituto Ferrer, Instituto del Quemado, Hogar Nuestra Señora del Valle y Hogar Sánchez Picado. Los días 31 y 6 de enero, la Cruzada cumplirá su cometido en otros centros.

Altos Jefes Militares Asumen sus Funciones

El almirante Pedro Gnavi pondrá en posesión del cargo al nuevo jefe del Estado Mayor Conjunto, brigadier Ricardo Salas, en una ceremonia que tendrá lugar mañana, a las 9, en la Escuela Nacional de Guerra. También asumirá en la oportunidad, el segundo jefe de ese organismo, general Miguel Angel Viviani Rossi.

El acto contará con la asistencia del ministro de Defensa, los comandantes en jefe, el arzobispo de Buenos Aires cardenal Antonio Caggiano y otras autoridades. Posteriormente el brigadier Salas pondrá en posesión de sus cargos a los jefes de la jefatura 1 —personal—, capitán de navío Julio Alberto Acuña; jefatura 2 —inteligencia—, brigadier Eliseo Santiago Ruiz; jefatura 3 —operaciones y planeamientos—, contraalmirante Horacio Colombo y jefatura 4 —logística—, general Virgilio Ernesto Gorriz.

• *Infantería de Marina*

Mañana a las 10, en el batallón de infantería de Marina número 3, en Ensenada, asumirá el comando de la Fuerza de Infantería de Marina número 1, el capitán de navío Julio J. Bardi, quien sucederá en ese cargo, al capitán de navío Abel Lizaso.

"IMPACTO"

Con una edición extraordinaria celebró su primer año de vida el periódico "Impacto", en el cual se refleja la múltiple actividad de la Industria Metalúrgica y Plástica Argentina (IMPA). Esta empresa, que es controlada por la cooperativa del personal que la tomó a su cargo al desprenderse el Estado de ella, refiere primordialmente las variadas aplicaciones que el aluminio tiene en la vida moderna.

El periódico ha sido diagramado y presentado de acuerdo con la más exigente técnica gráfica, disponiendo también de colaboraciones que facilitan la comprensión de algunos aspectos del sector fabril y de las técnicas utilizadas

TELEX AL EXTERIOR: CON MINIMA

Informó ENTel que a partir de mañana las llamadas télex a Francia, Suiza, Suecia, Austria, Finlandia y Hungría gozarán del beneficio de la tarifación mínima de un minuto.

• *Laboratorio Hidrológico*

El secretario de Recursos Hídricos, doctor Guillermo Cano, visitó ayer las obras en construcción del moderno laboratorio Nacional de Hidráulica Aplicada que se levantará en Ezeiza.

HORARIOS EN LA LOTERIA

A partir del martes próximo, la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos atenderá a los concesionarios en el horario de 7 a 10.30, y al público, de 14.30 a 17.30, excepto los días de sorteo. También se hizo saber, que el 29 del corriente, en razón de que en esa fecha vencen los documentos suscriptos por los concesionarios oficiales de Lotería, y a fin de evitar aglomeraciones, no se atenderá al público, y se realizarán, en cambio, tareas inherentes al cobro de los citados documentos.

ESTREMECEDOR ACCIDENTE CERCA DE LA CANCHA DE RIVER

Pequeño Auto Destrozado en Núñez por un Colectivo: Murió un Joven

Un impresionante choque registrado en la víspera en la zona de Núñez, en las inmediaciones del estadio del club River Plate, arrojó el luctuoso saldo de un joven muerto y otro con graves lesiones que ponen en peligro su vida. El pequeño automóvil en el que viajaban las víctimas fue materialmente aplastado por un microómnibus, quedando convertido en un informe montón de hierros y chapas retorcidos, donde quedaron atrapados los dos jóvenes, cuyo rescate demandó a los bomberos casi dos horas, al término de las cuales uno de ellos era ya cadáver, en tanto que su compañero, con graves heridas, fue rápidamente conducido a un establecimiento asistencial, donde quedó internado en estado desesperante.

• *Estremecedora Colisión*

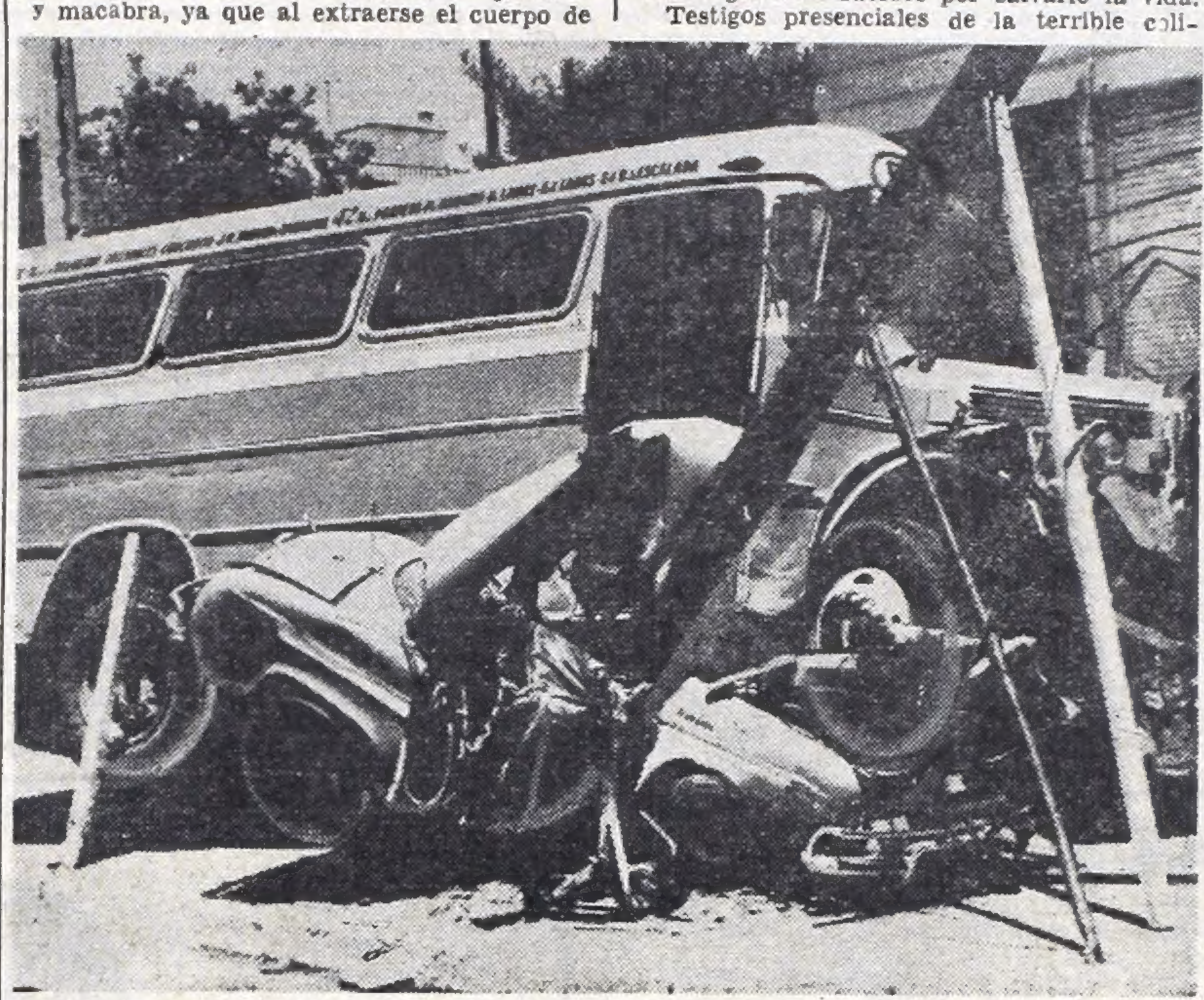
Minutos antes del mediodía, por la calle Pablo Ricchieri circulaba el colectivo de la línea 42, interno 44, que fuera de recorrido era conducido por Ricardo Jorge Coda, argentino, de 23 años, soltero, y por la calle Victorino de la Plaza lo hacía el automóvil marca Renault Gordini, modelo 1963, chapa número C-89.607, a cargo de su propietario, Alejandro Efraín Pellegri, argentino, de 20 años, soltero, con domicilio en la calle José Hernández 2801, de la Capital Federal, a quien acompañaba su amigo Alberto Parabozo, de igual nacionalidad, de 23 años, soltero.

Al llegar ambos rodados a la intersección de las mencionadas arterias, el de transporte colectivo embistió con terrible violencia al pequeño rodado, al que tras arrastrar cierto trecho pasó por encima del mismo, dejándolo virtualmente aplastado.

El impresionante impacto provocó la afluencia de numerosos vecinos, los que corrieron en auxilio de los ocupantes del Renault Gordini que, convertido en un informe montón de hierros y chapas retorcidos, tenían aprisionado a Parabozo y Pellegri.

Fueron inútiles los esfuerzos de los vecinos por extraer de la maraña los cuerpos de las víctimas. Fue menester solicitar la colaboración de los bomberos. Poco después arribó una dotación del cuartel Belgrano, cuyo personal, juntamente con efectivos policiales de la seccional 33ª, en cuya jurisdicción ocurrió el accidente, estuvieron por espacio de casi dos horas trabajando para rescatar a los ocupantes del automóvil. Era una tarea verdaderamente patética y macabra, ya que al extraerse el cuerpo de Pellegri se comprobó que estaba sin vida a causa de las múltiples e impresionantes fracturas y lesiones que sufriera. Su acompañante, con fracturas en ambas piernas y heridas desgarrantes en distintas partes del cuerpo, en estado desesperante fue trasladado al hospital Pirovano, donde se realizan ingentes esfuerzos por salvarle la vida.

Testigos presenciales de la terrible colisión manifestaron a CRONICA que "el colectivo apareció como una tromba y embistió al autito, pasándole por encima... Fue algo terrible..".



Este informe montón de hierros y chapas retorcidos era un automóvil. Embestido por un micro, quedó destrozado. De sus dos ocupantes uno murió y el otro está grave.

• *Recio Choque: Ocho Heridos*

Al promediar la víspera se registró en la localidad de Don Torcuato una recia colisión entre un colectivo y un camión, resultando con lesiones de gravedad seis pasajeros del micro y los dos conductores, todos los cuales quedaron internados en el hospital de Tigre. A las 15.45, por la ruta número 202, circulaba el camión Ford 600, chapa de la provincia de Buenos Aires número 008493, conducido por Julio Mario Mañieri. Al llegar a la altura de la calle Estrada, chocó violentamente con el microómnibus de la línea 720, interno número 104 de la empresa La Reconquista, a cargo del chofer Fernando La Rocca. El recio encontronazo entre ambos rodados provocó graves lesiones a los dos conductores y a los pasajeros, Pedro Rodolfo Montenegro, Francisco Gutiérrez, Marta de Gutiérrez (esposa del anterior), Estela Azucena Aragón, José Roselli y Luis Alfredo Beltrán. Con intervención de las autoridades policiales del destacamento de Don Torcuato, los heridos fueron conducidos al hospital de Tigre, donde se hallan internados.

Se estableció que el choque fue originado por la falta de frenos del colectivo.

• *Numerosos Heridos*

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — La mayor parte de los 18 pasajeros de un ómnibus embestido por un camión, resultó con lesiones a consecuencias del choque, registrado en la intersección de las calles Jujuy y Callao. Un ómnibus de la línea 59 conducido por Mario Alberto Morra, con 18 pasajeros, chocó con el camión guiado por Mario Norberto Pons. El ómnibus, al desviarse se estrelló contra el frente de una finca, derrumbando una pared. También el camión subió a la acera y embistió la ochava dañando un local. Los pasajeros lesionados fueron curados en la Asistencia Pública.

Grave Accidente Sufrió un Bañista

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra internado en el Hospital Municipal de ésta ciudad, Norberto Pérez, argentino, de 29 años y domiciliado en Don Bosco 625 quien, encontrándose bañando en la laguna La Salada, cercana a la localidad de Pedro Luro, y al arrojarse desde un trampolín, sufrió la fractura de la columna vertebral. Su estado es de suma gravedad y los médicos hacen extremos esfuerzos para salvarle la vida.

Atraco: Despojan a un Anciano de la Suma de 2.450.000 Pesos

En un procedimiento tipo comando, dos audaces individuos que portaban armas de fuego sorprendieron a un sexagenario en el interior de su vivienda situada en jurisdicción de la comisaría 29ª y lograron despojarlo de la cantidad de 1.700.000 pesos en efectivo y cheques suscriptos por la suma de 750.000 pesos.

• *Irrumpen en el Edificio*

El viernes, alrededor de las 14.15, dos sujetos desconocidos penetraron al edificio situado en la calle Zelaya 3145. Con toda premura ascendieron hasta el primer piso y, en forma resuelta se dirigieron hasta el departamento señalado con la letra "B". Luego de comprobar que ningún morador había advertido su presencia, golpearon en la puerta de la citada finca. De inmediato acudió al llamado el ocupante de la vivienda, Luis Domingo Benda, italiano, de 62 años, quien al abrir la puerta de acceso se encontró frente a dos individuos que lo amenazaron con sus armas de fuego. Cuando el anciano aún no se había restablecido de su sorpresa, fue violentamente introducido en el interior del departamento, donde los malhechores procedieron a maniatarlo y amordazarlo.

Inmovilizada la víctima, los delincuentes procedieron a revisar los muebles en procura de dinero. Luego de revolver numerosos efectos personales, lograron apoderarse de 1.700.000 pesos en efectivo y cheques por la suma de 750.000 pesos. Consumado el hecho, los asaltantes se dieron a la fuga sin ser vistos.

• *Atraco a Sancor*

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Pudieron apoderarse del reducido botín de 300.000 pesos los tres sujetos desconocidos que asaltaron en horas de la mañana de hoy la sucursal de la empresa Sancor, dedicada a la venta de productos de la industria láctea elaborados por la casa central de ese complejo fabril.

El hecho se registró en el local situado en la calle Chacabuco 2337. Los malhechores se dieron a la fuga en un automóvil Ford Falcon y fueron perseguidos por un jeep policial que no logró darle alcance. El coche usado por los atracadores —que había sido robado— fue abandonado en un camino de tierra anegado por las lluvias.

• *Prestamista Despojado*

Juan Manca, que se dedica al préstamo de dinero con interés usurario, fue asaltado por tres sujetos en momentos en que se hallaba cenando en su vivienda de Espronceda 971, de la Capital Federal, en compañía de su esposa. A las 21 golpeó en la puerta Carlos Alfava, de 46 años. Al franquearle la puerta, Alfava extrajo un revólver con el cual amenazó a Manca, y permitió el acceso de sus cómplices "Cacho" Cortez, de 37 años y Roberto Distéfano, de 50, quienes le sustrajeron la cantidad de 150.000 pesos.

Adulteraban Leche en Casanova

Personal del destacamento policial con asiento en Isidro Casanova, dependiente de la Unidad Regional de Morón, logró sorprender "in fraganti" en aquella localidad bonaerense a dos inescrupulosos comerciantes que se dedicaban a adulterar leche. Los falsificadores que fueron detenidos, procedían a envasar el producto lácteo en botellas de uso corriente, utilizando tapas metálicas fraguadas que llevaban impresas marcas de renombre en el mercado de la industria lechera.

Una comisión afectada al citado destacamento, a las órdenes del oficial inspector Walter Valenti, realizó el 17 del actual un amplio procedimiento policial en el interior de la finca situada en la esquina de las calles Tokio y Lescano, de Isidro Casanova. Los funcionarios penetraron en la vivienda en momentos en que sus ocupantes se hallaban dedicados a adulterar leche, que luego expendían a los pobladores de la zona. Al ser detenidos fueron identificados como Carlos Ernesto Galli y su progenitor Carlos Galli.

Durante las diligencias se secuestró un aparato para tapar botellas, 5 cubos lecheros que contenían el vital líquido que ya había sido adulterado y otros elementos probatorios de las maniobras dolosas. Los detenidos confesaron que las tapas fueron adquiridas a un sujeto apodado "El petiso Lema", a quien se trata de identificar.

FUE DETENIDA LA MUJER QUE A TIROS HIRIO A UNA PAREJA

Las autoridades policiales de la comisaría 22ª procedieron a la detención de Claudia Córdoba, argentina, de 33 años, domiciliada en Bouchard 434, autora de las lesiones inferidas a su concubino, Rodolfo Miguel Bardevelia, de 23 años, y a Albertina Gutiérrez, de 20, hecho ocurrido a las 2 de la madrugada del jueves en San Martín y Corrientes. La detenida, al sorprender a su compañero en compañía de otra mujer, tras una breve disputa, los baleó, hiriendo a ambos, que están internados en el hospital Argerich.

Acribillaron a Balazos a un Taxista en las Afueras de Tandil

BUSCAN A DOS CONSCRIPTOS

TANDIL, 20 (De nuestro corresponsal). — Víctima de un alevoso asesinato perdió la vida el conductor de un automóvil de alquiler, al que dos jóvenes malhechores, que lograron desaparecer, ultimaron de seis balazos, cuando la víctima intentó oponerse al despojo. El cuerpo acribillado del taxista fue encontrado abandonado a un costado de un camino, en tanto que los desalmados criminales huyeron en el vehículo del conductor. Las autoridades policiales realizan múltiples diligencias tendientes a dar con los asesinos y los compañeros de la víctima cooperan con la policía en la búsqueda de los sujetos.

• *Buscan a 2 Conscriptos*

Anoche, las autoridades policiales afirmaron que habían sido identificados los asesinos, que serían dos soldados presos en la guarnición local, que se fugaron de allí poco antes de ser cometido el crimen. Uno de los soldados es oriundo de Tandil y el otro de Mar del Plata.

José Villanueva, argentino, de 54 años, casado, se desempeñaba desde hace muchos años como conductor de taxi. Su parada estaba situada en la Plaza Independencia, frente a la calle Pinto.

Ayer, alrededor de las 13, dos hombres jóvenes, ataviados con ropa de sport, ocuparon el automóvil de Villanueva y se hicieron conducir hacia un lugar ubicado en las afueras de la ciudad.

Sin sospechar que era su último viaje, Villanueva partió con sus pasajeros. Después ya no se lo vio con vida.

A unos cinco kilómetros, en las cercanías de la quinta San Rafael, horas después fue encontrado el cuerpo sin vida del taxista. Según el informe del médico policial que examinó el cadáver de Villanueva, la víctima fue ultimada de seis balazos que le provocaron una muerte instantánea.

• *A Mansalva*

Villanueva, que era de fuerte contextura física, ofreció desesperadamente resistencia antes de ser bárbaramente ultimado. Todo el dinero que había recaudado en el día y el reloj pulsera de oro habían desaparecido.

Iniciada la búsqueda de los criminales, las autoridades policiales lograron localizar posteriormente el automóvil robado al taxista. Fue ubicado en la ruta provincial número 74, donde los asesinos lo abandonaron luego de haberlo utilizado para huir, pues sufrió un serio desperfecto, ya que presentaba la rotura del palier. En el interior del vehículo se hallaron rastros evidentes de la desesperada lucha que Villanueva sostuvo con sus despiadados asesinos. Hay numerosas manchas de sangre y están rotos los vidrios de las ventanillas, y en el piso se encontraron los documentos del chofer.

Los compañeros de la víctima, que vieron cuando los dos jóvenes asesinos ocuparon el rodado de Villanueva, facilitaron a la policía la filiación de los mismos y ofrecieron sus coches para realizar intensas batidas en busca de los autores del vandálico hecho. Técnicos en rastros recogieron en el automóvil algunas impresiones digitales, creyéndose que algunas pertenecen a los criminales.

• *Muerto a Balazos*

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La policía de Tristán Suárez se encuentra abocada a la investigación de un grave hecho de sangre registrado en su jurisdicción y en el que un hombre fue ultimado a balazos por desconocidos, que lo atacaron con propósitos de robo.

Alrededor de las 23 horas de la víspera, en la vía pública del barrio General Güemes, en jurisdicción del partido de Esteban Echeverría, un transeúnte encontró tendido sobre la tierra el cuerpo sin vida de una persona que posteriormente fue identificada como Bernardino Núñez, argentino, de 43 años, quien presentaba dos heridas de bala en la región torácica, que le provocaron una muerte instantánea.

Los policías que examinaron el cadáver de la víctima comprobaron que los bolsillos estaban dados vuelta y que no tenía en su poder dinero alguno ni documento de identidad. Es evidente que fue asesinado con propósitos de robo y en circunstancias en que intentaba resistirse al atraco y al despojo. Hasta el momento no dieron resultado las múltiples diligencias efectuadas por las autoridades, tendientes a ubicar y aprehender a los autores del trágico asalto.

FESTIVAL BEAT BAJO CONTROL: 22 PRESOS

Alertadas las autoridades de la seccional 3ª de que en el cine Metropolitan, en Corrientes y Talcahuano, se iba a realizar en la madrugada de ayer un festival de música beat, dispusieron un operativo para impedir "cualquier alteración del orden". Una comisión al mando del oficial inspector Salguero se dirigió a dicho cine a la 1.40, distribuyéndose cuatro agentes y suboficiales en el hall y la sala, y otros dos sobre la calle, frustrando así la manifiesta intención de un numeroso grupo de jóvenes de ambos sexos de presenciar el espectáculo. Estos se reunieron en la puerta del cine comentando el hecho, aunque no llegaron a producir incidencias. Los jóvenes señalaban que también se había controlado que nadie fumara en el hall o la sala, transgrediendo expresas disposiciones municipales.

La realización del concierto o festival no fue impedida, pero poco después de las dos la policía decidió actuar y llevó detenidas a 22 personas de ambos sexos, prestando especial atención en los varones de larga cabellera y a los de indumentaria "hippie". Ayer se informó oficialmente que "van recuperando la libertad a medida que se comprueba que no tienen pedido de captura y procesos pendientes". En cambio, se comprobó que ocho de ellos son menores de edad.

DOS PERSONAS PERDIERON LA VIDA EN CIRCUNSTANCIAS NO ACLARADAS

Las autoridades de la policía de la provincia de Buenos Aires, pertenecientes a la Unidad Regional Nº 1, con asiento en Morón, a las órdenes de su jefe titular, inspector mayor Luis Aste, se encuentran abocadas al esclarecimiento de las muertes de dos personas que ocurrieron en distintas localidades bonaerenses. Los hechos reúnen características diferentes, y las intensas diligencias practicadas no han podido aclarar algunos enigmas presentados en cada caso.

• *Mujer Intoxicada*

El primero de los sucesos indicados lo constituye la muerte dudosa de una mujer, registrada en el hospital municipal "Doctor José María Ramos Mejía", situado en la Capital Federal. En la subcomisaría 4ª de Hurlingham, con sede en El Palomar, se recibió las actuaciones iniciadas por la comisaría de Haedo, mediante las cuales se informaba que el 13 del actual, a las 19, había sido internada en el Instituto de Cirugía de Haedo la señora Susana Esther Bruno de Rigo, argentina, de 26 años de edad, casada, que se domiciliaba en la calle Garaycochea 650, de El Palomar. De acuerdo con el anuncio médico se estableció que la mujer padecía de una fuerte intoxicación por causas que no habían sido esclarecidas. Como el estado clínico de la enferma se agravaba cada vez más, se optó por trasladarla al hospital municipal Ramos Mejía, de la Capital Federal.

No obstante los desesperados esfuerzos realizados por los médicos, la paciente dejó de existir el jueves último, a las 7. La sustanciación de la causa se halla a cargo del juez en lo Penal, doctor Rodolfo Tipito, quien ha solicitado a la Policía Federal que se proceda a realizar la autopsia legal a los efectos de determinar las causas del deceso.

• *Cadáver Desnudo*

El segundo caso —rodeado de confusas circunstancias— comprende el hallazgo de un cadáver desnudo en el interior de una fábrica situada en la localidad de Mercedes.

MERCEDES, 20 (De nuestro corresponsal). — Se tuvo conocimiento, en las últimas horas de anoche, a través de un llamado telefónico, que en una vieja fábrica que se halla demolida, situada en la calle República de Chile y cuartel 10º, del partido de Mercedes, fue encontrado en una fosa el cuerpo sin vida de un hombre. El occiso, que estaba totalmente desnudo, tenía a su lado un cinturón de cuero negro y una camisa a rayas. El cuerpo del extinto tiene un peso aproximado de 64 kilogramos, en tanto que su talla es de 1,68 metro. Su cutis es trigueño y tiene cabellos negros y aparenta tener de 22 a 25 años. Según un testigo, se trataría de Pedro Trejo, apodado "El Santiagueño", que no tenía domicilio fijo.



MADRE E HIJO DESAPARECEN

Con profunda preocupación concurrió a nuestra redacción Julio César Sapag con el propósito de denunciar la desaparición de su esposa Aída Cristina Ditulio de Sapag, argentina, de 22 años, casada, quien se halla afectada de ataques de amnesia.

La señora de Sapag se ausentó el día jueves último, a las 10.30, de su domicilio situado en la calle Llerena 2486, acompañada por el hijito de su matrimonio, de nombre Julio César, de 3 años. Lucía vestido estampado, azul y zapatos verdes, abiertos. Informar a CRONICA.

UN PORTAFOLIOS CON DOCUMENTOS

El señor Sergio Nievas, domiciliado en Hidalgo 335, piso tercero, departamento 14, extravió en un taxi que lo trasladó hasta Olivera y Juan Bautista Alberdi, un pequeño portafolio que contenía una patente de automóvil, número 659.958 a nombre de un señor Patiño, el recibo de venta y los del impuesto al automotor.

Ruega a quien los haya encontrado, tenga a bien llamar al 90-0160 o entregarlos al domicilio mencionado, ya que la pérdida de tales documentos le causa ingentes perjuicios.

DESAPARECIDO. Ricardo Saavedra Sánchez. Sufre amnesia. Vive en Schmidel 6404, Cap. 68-6354.



crónica GREMIAL

BANCARIOS

La Federación de Seccionales, Comisiones Internas de Oposición y Acción Gremial Bancaria (Lista Violeta), que conjuntamente integran la lista Nº 2 q : participará en los comicios a celebrarse el 23, en el gremio, expresó que "resultó lamentable conocer que las autoridades de la Asociación Bancaria dispusieron en las reuniones de la comisión paritaria, prorrogar por un año más, a partir de enero de 1970, todas las cláusulas del convenio laboral. La triste conclusión es que los salarios los fija el gobierno por decreto, y que el sindicato es inoperante e incapaz de incrementar los beneficios sociales, ni siquiera en un día más de licencia. Además, de esta manera continuarán existiendo en los bancos, por imperio de la ley 17.393, dos clases de empleados con regímenes laborales distintos.

• *Anglo*

Se realizaron elecciones en la Unión Sindical de Trabajadores del Frigorífico Anglo para designar delegados al 9º Congreso Nacional de la Federación Gremial de la Carne. Se impuso la lista "Verde y Blanca" por 1.057 votos, contra 886 de la "Rosa y Blanca".

SE ERIGIRAN 581 VIVIENDAS PARA TRABAJADORES

Construirán un Barrio Textil

Hoy a las 10, se procederá a colocar la piedra fundamental del barrio Textil Hudson, en la localidad bonaerense del mismo nombre. Asistirá a la ceremonia el gobernador de la provincia, ingeniero Saturnino Llorente ,con la presencia de otras autoridades del orden provincial y también nacional. Estará asimismo presente la comisión directiva de la Asociación Obrera Textil que construirá dicho complejo urbanístico, encabezada por su secretario general señor Loholaberry. El barrio comprenderá la erección de 581 viviendas individuales y en monoblock. Una hora después de la citada ceremonia se inaugurará el campo de deportes de la Asociación Obrera Textil, en Avda. Rigolleau y Camino Gral. Belgrano, en Berazategui. Posteriormente se servirá un almuerzo en dicho campo de deportes.

• *Bancarios*

El secretariado de la Seccional Buenos Aires de la Asociación Bancaria, informó que han culminado con éxito las gestiones promovidas con el fin de lograr el pago de la asignación por salario familiar para el personal femenino del Banco de Avellaneda. La referida asignación estaba suspendida desde el mes de julio.

Los miembros del secretariado, señores Federico y Losada, acompañados del doctor Caparrós, entrevistaron al señor Tadeo, quien comprometió la decisión de la patronal del Banco de Avellaneda de abonar en el transcurso de este mes la asignación adeudada en concepto de subsidio familiar. La Seccional Buenos Aires destaca la comprensión evidenciada por los directivos de la mencionada institución, como asimismo su satisfacción por la solución

• *Luz y Fuerza*

En la fecha y de acuerdo con la convocatoria efectuada oportunamente, se llevó a cabo la reunión de la comisión provisoria de la Central Interamericana de Trabajadores de Luz y Fuerza.

La misma estuvo presidida por Félix A. Pérez y contó con la presencia de sus miembros titulares, señores Rodolfo Corbacho Gonzále (Perú), Wilson Abilio (Brasil) y Luis G. Oreamuno (Costa Rica). Además de analizar la labor realizada hasta el presente y el resultado de visitas realizadas a diversas organizaciones de Luz y Fuerza del continente, se aprobó el anteproyecto de Estatuto para la entidad y se dispuso convocar a congreso ordinario para la primera quincena del mes de abril próximo, a cuyo efecto se aprobó asimismo el correspondiente orden del día y su realización en Argentina. El citado congreso deberá, entre otros asuntos, considerar y aprobar dicho estatuto y designar las autoridades de la Central Interamericana.

HUBO ELECCIONES DE DELEGADOS EN EL CHOCON

NEUQUEN, 20 (De nuestro corresponsal). — En un clima de absoluta normalidad se realizó en la fecha la elección de delegados con sujeción a la ley de Asociaciones Profesionales, en el área de El Chocón que, luego de varios días de conflicto, recobró la normalidad.

El acto contó con la fiscalización de la autoridad laboral y el secretario de organización de la Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina, señor Rogelio Papagno. Tomó parte una sola lista que ha sido integrada por los mismos obreros a quienes los trabajadores habían elegido por aclamación en ese mismo carácter y que la empresa desconoció y declaró cesantes. Esta actitud dio origen al conflicto que culminó con el acta-acuerdo entre las partes, mediante la intervención del obispo de Neuquén, monseñor Jaime de Nevares, que obtuvo la libertad de los obreros detenidos, condición "sine qua non" para abrir el diálogo. Se trata de los señores Antonio Alac, Edgardo Adán Torres y Armando Olivares.

Cabe señalar que los efectivos policiales que habían concurrido desde distintos puntos al lugar del conflicto, se retiraron.

• *Músicos*

El Sindicato Argentino de Músicos ha convocado a asamblea para el 29 del corriente a las 16 a fin de considerar el aumento de la cuota social, el informe de la comisión directiva y la apertura de la farmacia sindical.

• *Portuarios*

La Agrupación Portuaria 25 de Mayo, lista Azul y grana con la firma de su secretario general, César G. Blanco, y secretario adjunto, Julio Jorge Ramos, con motivo de celebrarse hoy un nuevo día del estibador portuario, saluda al gremio en nombre de la comisión directiva de la agrupación, de los activistas y de los afiliados, lamentando que bajo el estado anormal imperante en la organización sindical, no se pueda festejarlo en los respectivos hogares, con el correspondiente "día pago", como ocurre en la mayoría de los gremios argentinos.

TRANSPORTE

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). —La Unión Tranviarios Automotor que agrupa a los trabajadores del transporte urbano de pasajeros, se opone al aumento de tarifas "cuyo único propósito consiste en abultar las ganancias en base a la explotación de los trabajadores y del público usuario".

Luego de señalar que "El Estado ha asumido la defensa del interés del empresario con evidente olvido del público usuario y de los trabajadores que solo ganan un mísero sueldo

BANCO SINDICAL: INVITACION AL SECRETARIO DE TRABAJO

Con motivo de las declaraciones formuladas recientemente por el secretario de Trabajo, luego de una entrevista con el primer magistrado, sobre la situación del Banco Sindical, el presidente de ese organismo, señor Tomás Uncal, formuló las siguientes apreciaciones:

"1º) que son falsas las afirmaciones del señor secretario de Estado de Trabajo, en el sentido de que el organismo a su cargo no tiene competencia en el Banco Sindical; 2) Que por el contrario y como consecuencia de las intervenciones producidas en la Confederación General de Empleados de Comercio y ahora en la Federación Empleados de Comercio, el delegado que designó la secretaría de Estado de Trabajo, en representación de ambas, con su sólo voto, decide sobre todos los puntos del Orden del Día de la Asamblea Ordinaria a realizarse el 22 del corriente; 3) Que como representante legal, aunque no auténtico, del paquete mayoritario de las acciones del Banco, el señor Rubens San Sebastián en su carácter de máxima autoridad de la secretaría interviniente, puede concurrir personalmente a la asamblea, donde tendrá oportunidad de informarse en detalle de todo lo referido a la institución que presido y además participar, a fondo, en su análisis y discusión; 4) Que su presencia en la misma resulta indispensable para clarificar un proceso, en el cual el secretario de Estado de Trabajo, tiene asumidas muy serias responsabilidades, que la asamblea, los empleados de comercio y el país entero deben conocer; 5) Que los empleados de comercio y los trabajadores en general, defendiendo los derechos que les son propios y que no resignan, aguardan su presencia, a las 9 horas, el 22 del corriente, en Reconquista 319".

TRATARAN EL ESCALAFON EN LAS UNIVERSIDADES

La Federación Argentina del Trabajador de la Universidad Nacional (FATUN) informó que en las gestiones realizadas se acordó reunirse representantes del Consejo de Rectores y de la Federación, a partir del día de hoy en la Capital Federal, para considerar a través de relaciones directas la concreción del escalafón para el personal no docente de las universidades del país.

• *Gremialistas Detenidos*

SALTA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un juez ordena la detención de tres dirigentes gremiales de la Asociación de Empleados y Obreros de la Administración Provincial y un colega suyo a quien fue pasada la causa dictó una resolución anulando la orden y disponiendo la inmediata libertad de los detenidos.

Los afectados son René Morcos, Luis Pacheco y Néstor Figueroa, cuya detención fue ordenada por el juez Carlos A. Vázquez, quien posteriormente se inhibió para seguir actuando y pasó la causa a su colega doctor Macilo Diez. Este magistrado resolvió anular lo dispuesto por su colega y ordenó la inmediata libertad de los gremialistas

MUNICIPALES

En los comicios de los municipales de San Martín triunfó la Lista Verde. La nueva comisión está integrada por Carlos Benhain, como secretario general; Héctor Oscar Pan, como secretario adjunto; José Horacio Rosemberg como secretario de organización; Emilio Parrondo, como secretario administrativo y de actas: Elsa Hidegain como secretaria de finanzas, Antonio Marinelli, como secretario de acción social; Alberto L. Balbontini como secretario de prensa; Pedro Andrés Pastor, como subsecretario de turismo y Andrés Caracciolo, como subsecretario de vivienda.

CERVECEROS

La Federación de Obreros Cerveceros y Afines informó que el 8 de enero se reabre la colonia de vacaciones, sita en La Falda, provincia de Córdoba, poniendo sus instalaciones al servicio de todos los trabajadores cerveceros que deseen concurrir y manteniendo las mismas tarifas que la temporada pasada (o sea 700 pesos diarios a los afiliados y familiares directos), como así también una plan de créditos que es financiado por las empresas

A las 17.30 en Cancha de Racing, Partido por el Segundo Puesto

RIVER - SAN LORENZO DEFINEN

• Un Partido Atrayente

Hoy, a partir de las 17.30, en Avellaneda, cancha de Racing, se juega un pasaje para la Copa Libertadores. San Lorenzo y River: los concursantes. River especulando —con el empate está clasificado—, habrá logrado su objetivo. Para San Lorenzo una sola y única posibilidad: ganar. Ganar por la mínima diferencia, pero ganar. El resultado del miércoles último, a priori, favorece a River. Pero los noventa minutos y un posible alargue, en caso de que al fin del término reglamentario el "Santo" resulte ganador, dirán el nombre del acompañante de Boca por el Nacional y el de Estudiantes por méritos propios —doble campeón de América— del conjunto faltante para la Copa, y el del subcampeón Nacional.

Ambos presentarán cambios en sus alineaciones. El fallo del Tribunal de Penas inhabilitando a Rendo obligará a la sustitución de éste por el joven Amado. Pero no es todo. Volverá el "Lobo" Fischer, recuperado de su lesión, en lugar del aliciado Veglio, y Sconfianza suplirá a Calics. River tampoco alineará el mismo equipo del miércoles último. Gutiérrez, que había dejado su plaza a Vieitez, quien cubrió el "hueco" del expulsado pero no sancionado Recio, no será de la partido. Trebucq volverá al primer equipo.

LOS EQUIPOS

RIVER: Pérez; López, Dominichi, Ferreiro, Merlo, Recio, Montivero, Rodríguez, Trebucq, Marchetti y Mas. A.S. Carballo. D.T.: A. Labruna.

SAN LORENZO: Buttice; Sconfianza, Rosl, Villar, Telch, Albrecht, Ayala, Amado, P. González, Tojo y Fischer. A.S.: Irusta. D.T.: P. Dellacha.

Arbitro: se realizará un sorteo entre la siguiente terna: Veiró, Pestarino y Comesaña.

Cancha: Racing.

Pero las formaciones iniciales seguramente sufrirán alteraciones en el transcurso del encuentro. El resultado del partido dirá a ambos técnicos de la necesidad de reforzar algún sector determinado del campo. No sería de extrañar entonces que un defensor ocupe la plaza de un atacante, o contrariamente algún hombre de retaguardia ingrese por un hombre de punta.

Los dos conjuntos esperan el compromiso con singular optimismo. Ninguno de los dos se concentrará para el par-

• Libertadores Espera

tido decisivo. River, siguiendo el consejo de su preparador Mogilevsky, abandonó esa práctica a mediados de temporada. San Lorenzo no lo hace desde que Pedro Dellacha se hizo cargo del plantel.

La constante actividad y el partido de mediados de semana hizo que las prácticas fueran obviadas y que solamente se recurriera a trabajos de esparcimiento y ablandamiento de músculos. Ayer por la mañana se realizó la última sesión. En Núñez y en Boedo se trabajó liviano durante la mañana. Un par de horas de recreamiento y libertad hasta el mediodía de hoy.

Las posibilidades de ambos son muy claras. River, con un empate habrá logrado su objetivo. San Lorenzo necesitará imperiosamente ganar. Dentro de este panorama no extrañará entonces que San Lorenzo lleve la iniciativa y que River especule —especialmente con sus punteros, su fuerte—, con el contraataque. Empero, la posición de ambos puede variar de acuerdo al resultado. Si San Lorenzo pasara a ganar el partido, será River el que deba arriesgar. Todo esto posibilitará, casi con seguridad, un clásico pletórico de emotividad en el que el reloj pasará a ser aliado o enemigo de los jugadores y la multitud que se reunirá en Racing.

CONFIANZA DE MILLONARIOS

• Labruna: "Ellos, Desesperados..."

• Trebucq: "Yo me Muero por Jugar"

Hablar de optimismo es pequeño en River, porque el estado actual es de franca algarabía, de jolgorio continuo. Tal estado de ánimo lo palpamos en los trabajos últimos de todo el plantel con vistas al trascedental partido de esta tarde. Por cierto que no fue una tarea intensa la encargada por Mogilevsky pero sirvió para mantener el buen estado físico general.

Ayer por la mañana se cumplieron ejercicios de recreación con diversas "prendas" matizadas con cánticos que hicieron campear la alegría por todo el recinto ocupado por los cracks.

Angel Labruna asistió a todas las evoluciones visiblemente complacido. Es que el técnico se sacó un gran peso de encima con el triunfo del miércoles que aunque angustioso permite una cierta ventaja para hoy: **"Ahora el desesperado será San Lorenzo y eso nos puede dar la motivación para que pongamos en vigencia el contragolpe. Punteros veloces tenemos. Yo creo que el segundo lugar no se nos puede escapar".**

Los jugadores por supuesto permanecieron ajenos a todo, siguieron con los movimientos de ablande con las bromas mutuas, con una serie de acerto que parecieron no tener fin. Se creen ya en la Copa y seguramente el espíritu no es el mismo que el logrado al término del partido con Boca Juniors.

Todo ha cambiado y espiritualmente River esta cero kilómetro. Eso mismo confirmaba Ferreiro cuando al mediodía (a las 12.30) toda la actividad cesó y llegó la hora del almuerzo, luego del cual todos se retiraron a su domicilio, aguardando seguramente a quien le tocará la habitual visita de Mogilevsky el censor de "cosas" raras que hasta ahora no tuvieron nunca ocasión de manifestarse.

• *Un Cambio*

Con Juan Carlos Trebucq, el hombre que volverá al primer equipo cubrimos la partida del estadio: **"Tengo unas ganas locas de jugar. Estoy muy bien y deseando la clasificación".** Por él supimos además que todos están citados para hoy a las 11 en Núñez.

Allí almorzarán, tendrán luego una charla técnica, posterior descanso y a las 15.30 se encaminarán hacia Avellaneda, rumbo a lo que todos esperan sea la coronación del subcampeonato.



Con optimismo cumplió River toda la tarea previa. Aquí es Mogilevsky el que tiene en jaque a todo el riente plantel.

crónica DEPORTIVA

DEFINICION

Llegada la segunda y última instancia de definición del segundo puesto del Nacional, conviene hacer un análisis de la forma en que habrá de sobrevenir la misma. En principio si River logra empatar o ganar, claro, el match de hoy, estará en la Libertadores. Si en cambio al término de los 90 minutos San Lorenzo obtuviera el triunfo deberán jugarse 30 minutos más de alargue divididos en dos tiempos de 15 minutos. Si no se registran cambios en el tanteador, San Lorenzo será el subcampeón por mayor cantidad de goles a favor durante todo el Nacional (41 contra 34 de River). Es importante consignar que no se toman en cuenta para nada los goles obtenidos en los partidos de desempate.

González, Villar y Telch en pleno distracción. Hoy todo será muy distinto.

OPTIMISMO DE SANTOS

• Ayala: Hora del Recuerdo

• La Vuelta de Fischer Vale

Las opiniones vertidas por los jugadores de San Lorenzo con respecto al encuentro de hoy son la mejor prueba de que el partido no será nada fácil para los de Boedo. Lo que —por supuesto— no quita que se encuentren optimistas y pensando en adjudicarse el match y poder ir a los 30 minutos de alargue. Ayala, que el miércoles perdió **"tres goles de locos"**, según su expresión, recordó algo que vale más como cábala o referencia que otra cosa: **"Recuerdo que San Lorenzo se clasificó campeón Metropolitano jugándole a Estudiantes 30 minutos de alargue, así que..."** Nosotros agregamos que lo hizo por 1 a 0, resultado que hoy también le servirá a los "azulgranas".

No hay nadie que no tenga puesta la cabeza en el partido. Ya saben todos quiénes juegan y quiénes no. La suspensión de Rendo obligó a Dellacha a reemplazarlo, y será el juvenil Jorge Abraham Amado el encargado de cumplir esa difícil misión que lo es más aún por la categoría del hombre a quien sustituye. Pero el cordobés está tranquilo: **"El único temor que tengo es el de no poder demostrar en 90 minutos todo lo que sé. A veces, un partido puede no servir para rendir a fondo".**

El otro cambio importante es el de Fischer por Veglio. El "Lobo" intensificó su curación y el cuerpo médico y técnico que lo probaron a fondo, consideraron que estará en condiciones de jugar sin inconvenientes. Evidentemente, Fischer es hombre de gol y mientras confía en poder conquistar algún tanto en el partido. Veglio, reconoció que no estaba rindiendo lo que puede y sabe: "Yo mismo le iba a decir a Dellacha que me sacara. Prefiero salir antes que perjudicar al equipo".

En la línea de cuatro zagueros, volverá a estar Sconfianza que fuera suspendido en el partido contra Unión de Santa Fe. De esta manera, San Lorenzo volverá a contar con la defensa que alineara durante casi todo el Nacional.

Todo el plantel piensa que el equipo ganará, incluso el suplementario y que, así, se clasificarán para la Copa Libertadores de América. **"River es un equipo que merece el mayor respeto, pero no parece ser el gran equipo que creíamos. Podemos ganarle si es que nos ayuda un poco la suerte. Incluso, estamos preparados mejor que ellos. El miércoles los notamos bastante cansados sobre el final".**

Esto es, en líneas generales, lo que opina la mitad de los protagonistas del gran encuentro de hoy.

Por otra parte, creemos que San Lorenzo puede volver a realizar nuevamente una gran hazaña, es decir, remontar ese partido [illegible] primera semifinal, ya que en 1968, cuando salió campeón Metropolitano en más de una oportunidad cambió scores en contra muy fácilmente.

CAMPEONAS

EN BASQUETBOL LAS BOQUENSES

Anoche, en la cancha de Imperio Juniors, el equipo de básquet femenino de Boca Juniors se clasificó campeón de primera división al vencer a su similar de Defensores de Santos Lugares por 56 a 54 tras ir ganando, al término de la primera etapa, por 27 a 23. Las chicas de Boca dominaron durante casi todo el encuentro. Solo sobre el final reaccionó Santos Lugares y hasta pudo haber ganado el partido. Esta es la síntesis del encuentro: **Boca:** Almirante 7, Corso 10 (x), Ugarte 0, Escobar 7, Quinteros 9 y Ravazzoni 23. **Total:** 56. D.T. A. Basso. **Defensores de Santos Lugares:** Carranza 0, Mónaco 8, Mouchet 5, González 9, Rodríguez 3, Sarrat 17 y Branzuel 12. **Total:** 54. D.T. Ferpuzzi. Fueron árbitros los señores E. Bianchi y S. Mirochnick. El equipo de 17 de Agosto salió segundo. Venció 48 a 44



De media distancia, Romeo aplica el puntazo. Cejas sale al cruce de la pelota y no llega. El balón saldrá desviado ante la mirada de Basile, que observa expectante. Eran los primeros minutos, Estudiantes jugaba mejor. Luego Racing impuso continuo dominio.

SALIO OTRO SUPE

• Flores le Negó el Triunfo a Racing

Racing continúa invicto en la Supercopa. El empate frente a Estudiantes lo afianza en el tope de la tabla y le brinda posibilidades, cuando le resta un solo encuentro para coronarse campeón. El partido de ayer pudo haber finalizado con el triunfo académico. Un primer tiempo de excepción de Machado da Silva, un segundo con un Lamelza deslumbrante, pudieron llevarlo al triunfo. Pero Estudiantes contó con una carta de relevancia: Gabriel Flores. Una actuación descollante, que posibilitó que el encuentro finalizara sin tantos. Estudiantes solo controló el juego en los primeros quince minutos y luego quedó completamente desconectado.

Pocos minutos bastaron para definir planteamientos; Estudiantes, mejor argumentado en su medio juego, tomó fisonomía definida. Bilardo y Romeo, secundados por Pachamé, ganaban con claridad en la zona central, obteniendo un ordenamiento de juego que le dio profundidad.

A Estudiantes le sobraba gente para tapar la salida de Racing y ello quedó cifrado en la llegada al arco de Cejas. Pagnanini, aprovechando el libre tránsito por la franja lateral, encontró un medio rápido para ganar terreno.

Estudiantes siempre incursionó por el área de Racing, pero los defensores, agrupados, tuvieron tiempo para imponer el anticipo, fundamentalmente en las pelotas que llegaron por elevación o, en última instancia, para morir en las seguras manos de Cejas.

Pero eso duró apenas quince minutos. El tiempo suficiente para valorar el planteamiento de Racing, preparado generalmente para el contraataque. Allí Machado da Silva, un tanto retrasado (trabajando en tres cuartos de cancha) comenzó a darle a la pelota sentido siempre.

La estructura estudiantil quedó cifrada a la defensa. Zucarelli y Madero tenían que apelar a todos sus recursos para no dejar vulnerar la valla. Estudiantes quedó partido en dos. La salida se le hizo costosa porque tenía mucho terreno que recorrer desde el área hasta el arco de Cejas. Entonces, apeló al contraataque que como única solución ante poca gente para definir, tuvo que recurrir a los remates desde larga distancia. Comenzó a agigantarse la figura de Rulli. Lamelza cambió de punta y Aguirre incursionó por la derecha. Se crearon huecos de consideración en la defensa. A los 28 minutos otra gran opción de Racing. Machado da Silva amagó. Dejó a Zucarelli en el camino y despidió violento remate y Flores logró desviar. Tomó Aguirre y volvió a rematar, pero en forma desviada. Y sobre los 42', otra posibilidad. Tras un cabezazo de Machado da Silva, Lamelza sacó violentísimo disparo, bajo y junto a un poste. Flores "voló" y logró desviar.

Racing 0	Estudiantes 0

RACING: Cejas; Paolino, Perfumo, Basile, Chabay, Rulli, Aguirre, Cominelli, Lamelza, Machado da Silva y Cárdenas. A.S.: Gibaudo. D.T.: J. J. Pizzuti.
ESTUDIANTES: G. Flores; Pagnanini, Zucarelli, Madero, Malbernat, Bilardo, Romeo, Pachamé, Conigliaro Verde y Verón. A. S.: Errea. D. T.: O. Zubeldía.
Cancha: Racing Club. **Juez:** Pestarino.
Recaudación: $ 1.453.850.
Cambios: Adorno por Cominelli, en Racing, y Rudzki por Verón y Echecopar por Pachamé, en Estudiantes.

• *Segundo Tiempo*

La extraordinaria actuación de Gabriel Flores da la pauta de la peligrosidad de Racing en el complemento. Lamelza pasó definitivamente a la izquierda y en el transcurrir de los minutos se fue haciendo el hombre más importante del ataque. Buscó un callejón franco

• Estudiante

entre Pagnanini y Zucarelli y entró varias veces con posibilidad neta de gol. Racing encontró una fórmula eficaz para pasar con rapidez al ataque y mantener la continuidad ofensiva que dio respiros a la defensa estudiantil. Sobre los 10 minutos Lamelza se fue ... do y se enfrentó a Flores pero el arquero desvió en el momento preciso. Y a los 15 minutos otra vez Lamelza, pero esta vez se cruzó Zucarelli y desvió al córner.

El encuentro dentro de estas características se convirtió en un monólogo. La entrada de Adorno por Cominelli sumó en el complemento a un hombre de refresco. Machado da Silva quedó un poco fuera del nivel de sus compañeros y que se sumó al ataque solamente para recibir los ...zos.



Echegaray llega abajo, demasiado abajo; Corradi no llega arriba, demasiado arriba. Momento confuso de la primera pelea de fondo.

ECHEGARAY DEJO SIN INVICTO A CORRADI

En el primer combate de fondo del Luna Park el sanjuanino Víctor Echegaray (60.300 kg.) le ganó por puntos, en fallo dividido, a Juan Domingo Corradi (59.500 kg.) despojándolo así del título de invicto entre los livianos juniors.

PRIMER ROUND: Suma movilidad en el inicio. Corradi fue al frente con izquierdas, pero se encontró con réplicas de derecha vivaces. Sobre el final de la vuelta llegaron cruces potentes de ambas manos por Corradi, que el sanjuanino alcanzó a bloquear.

SEGUNDO ROUND: Echegaray prefirió trabajar con contragolpes violentos para paliar el ataque frontal de Corradi, que no varió su esquema. Por momentos el mendocino se exasperó y eso le fue perjudicial. Echegaray puso en vilo al estadio cuando castigó con derechas potentes a Corradi, que terminó la vuelta muy sentido.

TERCER ROUND: Inteligente planteo de Echegaray. Saliendo y tocando con jabs eliminó el despliegue de Corradi, que no pudo entrar en la pelea corta con eficacia. Dos derechas netas lo paralizaron.

CUARTO ROUND: Muy estático Corradi siguió sin encontrar la fórmula para penetrar en la guardia del sanjuanino. Jabs en busca de los blancos dieron facilidad para que Echegaray, a pesar de un hematoma en el ojo derecho, no tuviera mayores problemas.

QUINTO ROUND: Mejor siempre el sanjuanino. Prácticamente no erró un solo golpe. Lo suyo fue serenidad frente a los nervios de Corradi, que mostró valentía pero le faltó eficacia.

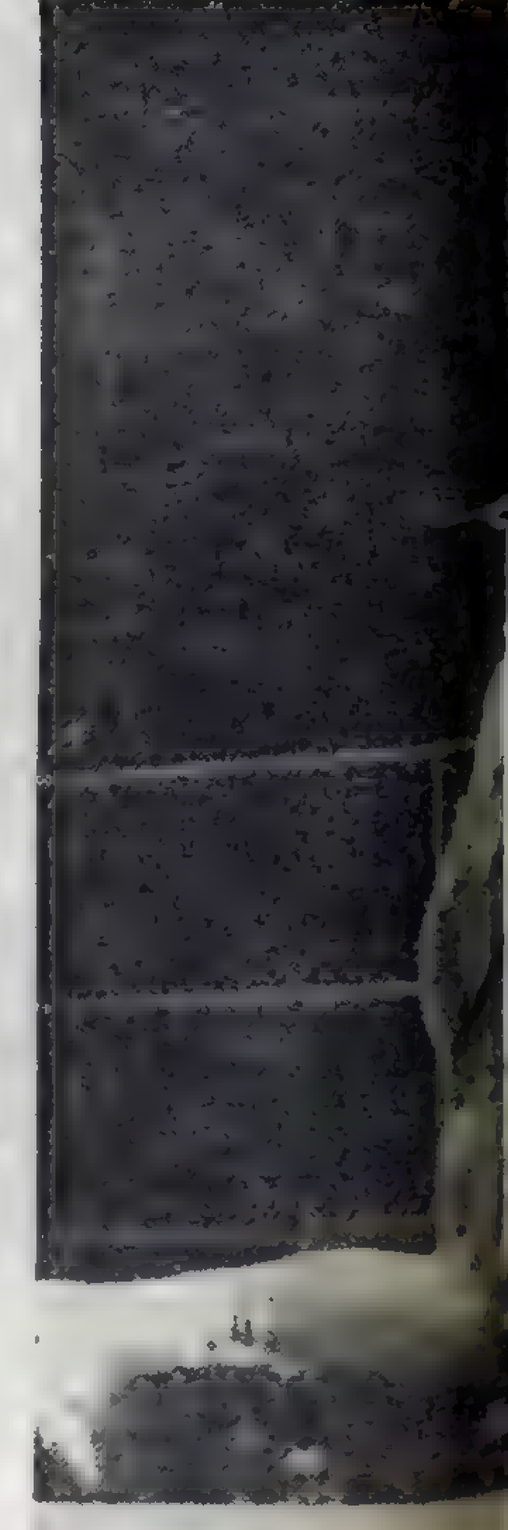
SEXTO ROUND: Ataque desmañado de Corradi, que colocó fuertes golpes pero también su pulgar en clara infracción sobre un ojo, y también un cabezazo que Echegaray soportó bien. Con derechas contragolpeó el sanjuanino. El árbitro llamó la atención a Corradi por golpes antirreglamentarios.

SEPTIMO ROUND: Descuento de un punto para Corradi por agarrar y pegar. Muy desordenado el trámite. Mucho trabajo del árbitro, poca efectividad. Echegaray fue examinado por el médico.

OCTAVO ROUND: Recibió serio castigo Echegaray que, además, tuvo inconvenientes al inflamársele el pómulo derecho. Corradi sacó ventajas.

NOVENO ROUND: Echegaray acusó un golpe bajo y recibió mucho castigo. El árbitro Gómez no supo qué determinación tomar y el mendocino siguió acumulando puntos.

DECIMO ROUND: Muy cansados los dos. Corradi se jugó y colocó algunos buenos impactos. Echegaray amarró de continuo. No pasó nada.



Así, con todo, como en ... pectáculo Saldaño y ...



Oportunidad perdida. Se fue Cárdenas por la izquierda, eludió dos marcas estudiantiles y puso el centro para Da Silva, que como aquí se ve, entró bien perfilado. Pero para su desgracia el zurdazo se fue alto cuando Flores y Madero ya no estaban en juego.

PRIMEROS

LOS ACADEMICOS ESTAN CERQUITA

Racing está a un paso de consagrarse campeón. Solo le falta completar su serie con un partido frente a Peñarol, que se disputará el próximo martes en el Centenario. Peñarol, evidentemente, debe ganar ese encuentro y el que le toca jugar ante Estudiantes, para tentar desplazar a Racing en función de los tres puntos que los de la Academia le llevan. Tanto Estudiantes como Santos han perdido todas sus posibilidades.

Planteadas así las cosas el encuentro del martes entre Peñarol y Racing en Montevideo tiene enorme importancia. Con un triunfo asegura el primer puesto. Un empate podría dar la posibilidad de un empate en la primera colocación y una derrota podría comprometer seriamente la chance, aunque al equipo uruguayo le falta jugar aún con Estudiantes de La Plata.

LAS POSICIONES

	J	G	E	P	Gf.	Gc.	Ps
Racing ...	5	3	2	-	5	1	8
Peñarol ..	4	2	1	1	5	4	5
Estudiantes	4	1	1	2	4	4	3
Santos ..	5	1	-	4	5	9	2

RCERO

...ates Defendió Heroicamente

Estudiantes quedó un poco librado al azar. A la especulación de algún pelotazo para sorprender a Cejas o en la individualidad de algún delantero para rebasar por dribbling ante una defensa bien plantada. Perfumo, muchas veces jugando sobre la línea, se hizo de todas las pelotas enviadas para el contraataque. Estudiantes recién llegó al arco con alguna peligrosidad a los 23 minutos. Verde entró por el lateral derecho y se enfrentó a Cejas. El arquero de Racing se lanzó para anticipar el remate y lo logró enviando la pelota al corner. Y dos minutos después Conigliaro le dio destino de red, pero la jugada estaba con anterioridad anulada por posición adelantada del delantero.

Las posibilidades de Racing se hicieron claras. Una gran jugada de Cárdenas, que tras superar a dos defensores entregó a Machado, finalizó con puntazo del moreno delantero, pero, inexplicablemente, desviado, cuando tenía todo el arco a su disposición. Hasta que a los 35 minutos Lamelza volvió a introducirla en el arco, pero también esta vez la jugada fue anulada por infracción anterior. Estudiantes se agrupó más y tuvo un par de avances codiciosos.

Un centro de Pagnanini y una habilitación de Rudzki, que había entrado como reemplazante de Verón, a Conigliaro crearon peligro. Y aunque Racing y Lamelza (que impulsó otro balón a la red, en jugada anulada) insistieron, ya no tenían el aire suficiente y las piernas pedían descanso. De todas maneras quedó la firme sensación de que hizo méritos para el triunfo.



Posibilidad. Lamelza gana en el salto ante Zucarelli. Bilardo y Madero están atentos, y la pelota irá junto a un poste. Gabriel Flores la aferrará entre sus manos, haciendo desaparecer el peligro. Fue una de las tantas intervenciones certeras del arquero estudiantil.



...n este pasaje del tercer round, se brindaron por el es... Cachazú. La "Pantera" se anotó importante triunfo.

SALDAÑO SE IMPUSO POR PUNTOS A CACHAZU, QUE TUVO UNA CAIDA

En la segunda pelea de fondo Horacio Saldaño (66.400) venció por puntos en fallo dividido a Abel Cachazú (66.500), en un combate brillante y que hizo levantar en vilo a la concurrencia. Ambos contendores realizaron una gran faena y las distancias establecidas por el tucumano frente a Cachazú fueron exiguas. En síntesis, un gran espectáculo.

PRIMER ROUND: Muy cauteloso Abel Cachazú. Más movedizo Horacio Saldaño, buscando la oportunidad de lanzar uno de sus potentes golpes. Mediada la vuelta, logró conectar una izquierda sobre el hígado de su rival, al que hizo doblar por la potencia del impacto. Inmediatamente sacó su derecha en cross que llegó neta al rostro de Abel Cachazú. Pero fue muy poco y, por otra parte, Cachazú, de contragolpe alcanzó a poner dos o tres manos justas. Eléctrico Saldaño, mesurado Cachazú, haciendo sobre todo funcionar el contragolpe.

SEGUNDO ROUND: Continuó Horacio Saldaño con el mismo ritmo que la vuelta anterior. Apenas iniciado el round el tucumano aplicó un gancho de derecha que hizo trastabillar a Cachazú. Esto es, Saldaño fue "pura potencia", buscando siempre la definición en función de un golpe justo y potente. Eso fue lo que buscó constantemente, mientras que Cachazú intentó "enfriar" el ritmo del tucumano. Sobre el final Saldaño aplicó una derecha a la zona alta de Cachazú que lo sorprendió y lo tumbó sobre la lona. Justo golpe en el mentón, pero Cachazú se recuperó inmediatamente, hasta la cuenta de 7. Pero dejó la impresión de que en cualquier momento el tucumano definiría el combate por la vía rápida.

TERCER ROUND: Con sucesión de ganchos y cross inició la vuelta el tucumano. Cachazú, evidentemente, intentó enfriar el combate, para permitirle hacer funcionar el contragolpe. Pero Saldaño no le dio tiempo, en función de que pronto sacó toda la gama de sus potentes golpes, ganchos, directos y cross con ambas manos, que llegaron netos al cuerpo de Cachazú. Este intentó eludir, pero no le fue posible, en tanto que Saldaño, siempre dando el paso hacia adelante, encontraba la distancia justa para que sus impactos llegaran con violencia y justeza al rostro de Cachazú.

CUARTO ROUND: Saldaño inició más tranquilo. Cachazú apenas intentó apurar el trámite. Por ello fue el round más estático, aunque mediando la vuelta, Saldaño volvió a hacerse presente por la potencia de sus impactos. Round muy parejo.

QUINTO ROUND: Como tomándose un respiro, Saldaño en pocas instancias aplicó sus golpes. Sin embargo, los suyos fueron más numerosos y potentes que los que intentó Cachazú, quien trataba de salir por afuera para hacer fallar a Saldaño y conectar su izquierda. En una de ellas, logró poner una potente que el tucumano sintió por su potencia. Pero se recuperó inmediatamente y salió como para voltear a su rival.

SEXTO ROUND: Pocas situaciones de emoción deparó esta vuelta. Saldaño buscó constantemente la oportunidad para colocar sus fuertes golpes, pero no la encontró. En cambio, Cachazú impuso también dos potentes impactos que llegaron netos al rostro de Saldaño, que sintió el impacto.

SEPTIMO ROUND: Muchas búsquedas por ambos pugilistas, pero sin encontrar el camino para lograr la efectividad. Los dos boxeadores marraron mucho. Round sin trascendencia y sin golpes con destino.

OCTAVO ROUND: Esta vez sí, los dos salieron de su estatismo. Golpe de Saldaño, golpe de Cachazú. Pero los del tucumano fueron más potentes. Ya sobre el final, fue Cachazú el que colocó bien y con energía.

NOVENO ROUND: Saldaño casi perdió su línea. Cachazú buscó hacerle marrar sus golpes, pero por momentos el tucumano logró conectar potentes golpes, sobre todo al final de la vuelta. Cachazú está muy cansado.

DECIMO ROUND: Final vibrante. Tanto Cachazú como Saldaño salieron a definir según su sapiencia. Saldaño pegó más, mientras Cachazú intentó boxear en los momentos decisivos. Enredados finalizaron ambos pugilistas.

COMUNICACIONES CON

Tocó a su fin el certamen de Reclasificación de Primera "B". Comunicaciones logró el ansiado ascenso, por primera vez en su breve pero rico historial, y en 1970 jugará entre quienes pretenderán llegar a primera. Almagro, con su triunfo frente a Dock Sud, se favoreció precisamente por el éxito de los de Agronomía frente a Talleres, y mantuvo la categoría, cuando de los tres equipos era el que menos chance tenía. El Porvenir, Argentino de Quilmes, Sportivo Dock Sud, Talleres y Central Córdoba, actuarán en primera "C" en el próximo año. El destino le jugó una mala pasada al elenco de Remedios de Escalada, que fue al estadio de San Lorenzo dispuesto a festejar, y debió volverse con una tremenda y lógica amargura.

Talleres no Pudo Imponer su Juego

Fue una verdadera final de campeonato. Y ganó el mejor, Comunicaciones. Jugando un primer tiempo en el que demostró ser más equipo que Talleres. Un Talleres que pareció perdido, sin fe y sin ánimo para ir en busca de la victoria. Una victoria que el error táctico del ganador, complicó en el segundo tiempo, ya que se olvidó de todo lo bueno que había hecho, para ir a defender la mínima ventaja que había logrado.

Las diferencias, muy notorias por cierto, que se establecieron entre ambas líneas extremas defensivas, fue el comienzo del porqué de la victoria de Comunicaciones. Su línea de cuatro marcando a la perfección y achicando constantemente las espaldas de sus volantes, no le daba posibilidades a los delanteros de Talleres de maniobrar con facilidad, mientras que por el contrario, exactamente a la inversa ocurría con su rival. Estos se quedaban a la espera de la jugada, dándole tiempo y terreno a los delanteros de Comunicaciones. Así fue como Herrera y Pezzi recibían sin problema alguno que otro pase y se proyectaban hacia el área de Talleres muy bien acompañados por Fumagalli y Juan Ruiz, especialmente este último, a quien Noak no pudo controlar en toda la tarde. Y justamente en ese sector nació la jugada del gol.

A todo esto, Talleres no lograba armarse, y tanto García como Delménico y Lendoiro, parecían hablar idiomas futbolísticos distintos. Pero, a partir de los 15 minutos, Delménico comenzó a soltarse de la marca de Dedovich y Nonis se animó más por su lateral. Pero Talleres carecía de profundidad. Y si bien se hizo dueño de la pelota, no supo hacer nada efectivo con ella hasta el final de la etapa.

Y el segundo tiempo nada tuvo que ver con lo ocurrido hasta entonces. Comunicaciones salió decidido a defenderse, mientras Talleres, con mucha voluntad, pero sin orden alguno, se fue en busca del empate. Pero faltaban ideas y gente con capacidad para resolver y definir, al tiempo que cada vez que Comunicaciones buscaba el contragolpe, era medio gol. Y así, entre la desesperación de Talleres y el no querer jugar de Comunicaciones, llegó el final.

COMUNICACIONES: Lisas; Felder, Rognoni, González, Luna, Dedovich, J. C. Ruiz, Soto, Herrera, Pezzi y Fumagalli. A.S.: Zapata. D.T.: Pizarro.

TALLERES: Bottalico Galera, Noak, Juan García, Pezzot, Nonis, Delménico, Confesor, Lendoiro y Arévalo. A.S.: Rodriguez. D.T.: J. C. Murua.

Gol en el primer tiempo: A los 13 minutos Pezzi (C).

Cambios: En el segundo tiempo César Ruiz reemplazó a Galera (T).

Arbitro: Claudio Busca.

Cancha: San Lorenzo

Recaudación: $ 1.451.040.



La euforia está en pleno apogeo. La clásica vuelta olímpica corona la conquista del campeonato, entre el griterio de una hinchada que celebró como nunca la victoria.

EUFORIA HASTA LAS LAGRIMAS

Y todo comenzó cuando Claudio Busca dijo fin a los 90 minutos de fútbol. Los abrazos, los saltos y las pirámides humanas que formaban los jugadores frente al jubiloso público de Comunicaciones, era un espectáculo digno de verse.

Llegó la consabida vuelta olímpica y recién entonces fueron hacia los vestuarios. Y no quieran imaginarse el clima que se vivió allí. Los llantos, las palabras entrecortadas, las gargantas afónicas de tanto gritar, decían de un clima de euforia pocas veces visto.

Uno de los más contentos y a quien más felicitaban era a su técnico, Federico Pizarro, que con gran emoción nos expresó: "Imagínense lo que representa para mí esto. Lograr el ascenso en esta institución, en la que toda la gente siempre creyó en mí. Realmente, con dirigentes así da gusto brindarse, y mi gran satisfacción es haber logrado el campeonato. Ahora todo ya pasó y no hay que quedarse dormidos. Ahora, más que nunca, hay que trabajar para el año próximo, para demostrar que no por nada logramos salir campeones".

No pudimos seguir escuchando a Pizarro; dirigentes, amigos e hinchas nos lo arrebataron.

El vestuario parecía que en cualquier momento iba a estallar de tanta alegria. Y fuimos en busca de Pezzi, el goleador del partido. "Esta vez sí que ascendemos. Y creo que hemos sido los mejores. No solo por lo de esta tarde, que para mí fue una justa victoria, sino por lo que hicimos durante todo el año". ¿Qué le pasó en el gol, que pifió la pelota? "Bueno, me vino mal, por eso es que fallé en el primer remate, pero por suerte pude rehacerme y lograr el gol, que en definitiva sería el de la victoria". Pero nos fue imposible seguir hablando con Pezzi, él también quería vivir el triunfo con sus compañeros que no cesaban de saltar al grito de "Dale Comu, Dale Comu". Muchas lágrimas demostraban un estado de ánimo realmente especial y pocos eran los que podían hablar sin que se les entrecortara la voz. Ya por entonces era imposible la permanencia entre esas cuatro paredes. Cuando nos íbamos, aún en nuestros oídos resonaba el "Dale Comu, Dale Comu".

Para Almagro Fue Todo Muy Difícil

A pesar de los cuatro goles convertidos, a pesar de toda la gravitación que el resultado podía tener para sus pretensiones de permanecer en la división "B" y, fundamentalmente la escasa envergadura del rival, Almagro pareció un equipo frío.

La cosa comenzó de campanillas para Almagro apenas iban 55 segundos y Lizárraga, con una "palomita" espectacular pone el 1 a 0. Siete minutos después, la cuenta aumentaba por intermedio de Fuentes.

Dock Sud no sabía dónde estaba parado. Todos sus hombres amontonados en el fondo miraban cómo la pelota pasaba por los delanteros rivales y terminaba invariablemente en un pelotazo furibundo que lamía un palo o exigía la acción esforzada del arquero Favre. Gran dominio de Almagro en esos instantes. La acción empezaba desde atrás, donde la solvencia era casi perfecta.

Pero esto que duró 15 minutos se diluyó rápidamente. Bastó que Albarracín y Bieladinovich le tomaran el tiempo a la lentitud de Etcheverry y al andar desordenado de Cuña para que el "Doque" equilibrara la puja y hasta llegara cinco o seis veces en forma neta (en una de ellas Stevani descontó) desnudando mucha flojedad en una defensa que parecía firme. En la segunda etapa, al principio, todo fue igual, Almagro, que entra con el pie derecho y su rival con el izquierdo. Dos minutos y Etcheverry pone el tercero, con la colaboración de Favre.

Pero Dock Sud no se entrega y derrochando piernas y ansias, disputa pelota y terreno. Gran jugada de Bianchi y sobreviene el 3-2. Otra vez el equilibrio que estaba en el juego y no en el score. Posibilidad que se podía haber concretado si Favre en un error no le hubiese permitido a Fuentes meter el cuarto y sellar un resultado demasiado holgado con respecto a la labor del ganador.

ALMAGRO: De Udaeta Tarchini, Herrera, Petriella, Etcheverry, Jara, Solari, Lizarraga, Fuentes, Cuña, Colarte. Arquero suplente: Tedeschi. Director técnico: Colucci, Suplentes: Cafruni, Cobián, Araujo y Magenties.

DOCK SUD: Favre Cvikovic, Ferreti, Cillis, Cevrian, Albarracin, Bianchi, Bieladinovich, Pazos, González, Stevani. Arquero suplente: Díaz. Director técnico: Marino. Suplentes: Prada, Sotelo y Amado.

Goles en el primer tiempo: Al minuto Lizarraga (A), a los 8 minutos Fuentes (A) y a los 43 minutos Stevani (DS).

Goles en el segundo tiempo: A los 2 minutos Etcheverry (A), a los 17 minutos Bianchi (DS) y a los 33 minutos Fuentes.

Cambio: en el segundo tiempo Magenties (A) reemplazó a Cuña (A).

Incidencias: Magenties (A) permaneció 10 minutos en el segundo tiempo fuera del campo.

Arbitro: Coerezza. **Recaudación:** 196.160 pesos. **Cancha:** Ferro.

EL PORVENIR SE FUE CON 6 GOLES

Totalmente fácil le resultó a El Porvenir imponerse a Argentino de Quilmes. Las cifras finales (6-0), eximen de todo comentario. Solo hubo un equipo en la cancha y ése fue el ganador.

El Porvenir: Aguilera; Nolla, Ravera, Laffite, Rivarola, Merellas, Perandone, Parchonczuk, Frattura, Moral y Barbuto. **A.S.:** Panini. **D.T.:** Bove.

Arg. de Quilmes: Przyborowski; Centeno, Carreño, Enrique, Cano, Llorente, Guarc, Sosa, Leal, Vega y Camposano. **A. S.:** Paraola. **D.T.:** Lorrente-Mesías.

Goles en el primer tiempo: 13', Frattura (EP); 24', Moral (EP); 30', Frattura (EP); 34 Parchonczuk (EP); 44', Frattura (EP).

Gol en el segundo tiempo: 41 m. Parchonczuk (EP).

Cambios: Martinez por Guarc (AdeQ) en el segundo tiempo.

Arbitro: Dellacasa. **Cancha:** Temperley. **Recaudación:** $ 7.640.

SABADO EN NUMEROS

RECLASIFICACION "B"

POSICION FINAL

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
COMUNICACIONES	6	5	—	1	22	5	10
ALMAGRO	6	4	2	—	17	8	10
TALLERES	6	4	1	1	14	7	9
DOCK SUD	6	3	—	3	12	13	6
CENTRAL CORDOBA	6	2	—	4	13	23	4
EL PORVENIR	6	1	—	5	7	16	2
ARG. DE QUILMES	6	—	1	5	5	18	1

RECLASIFICACION "C"

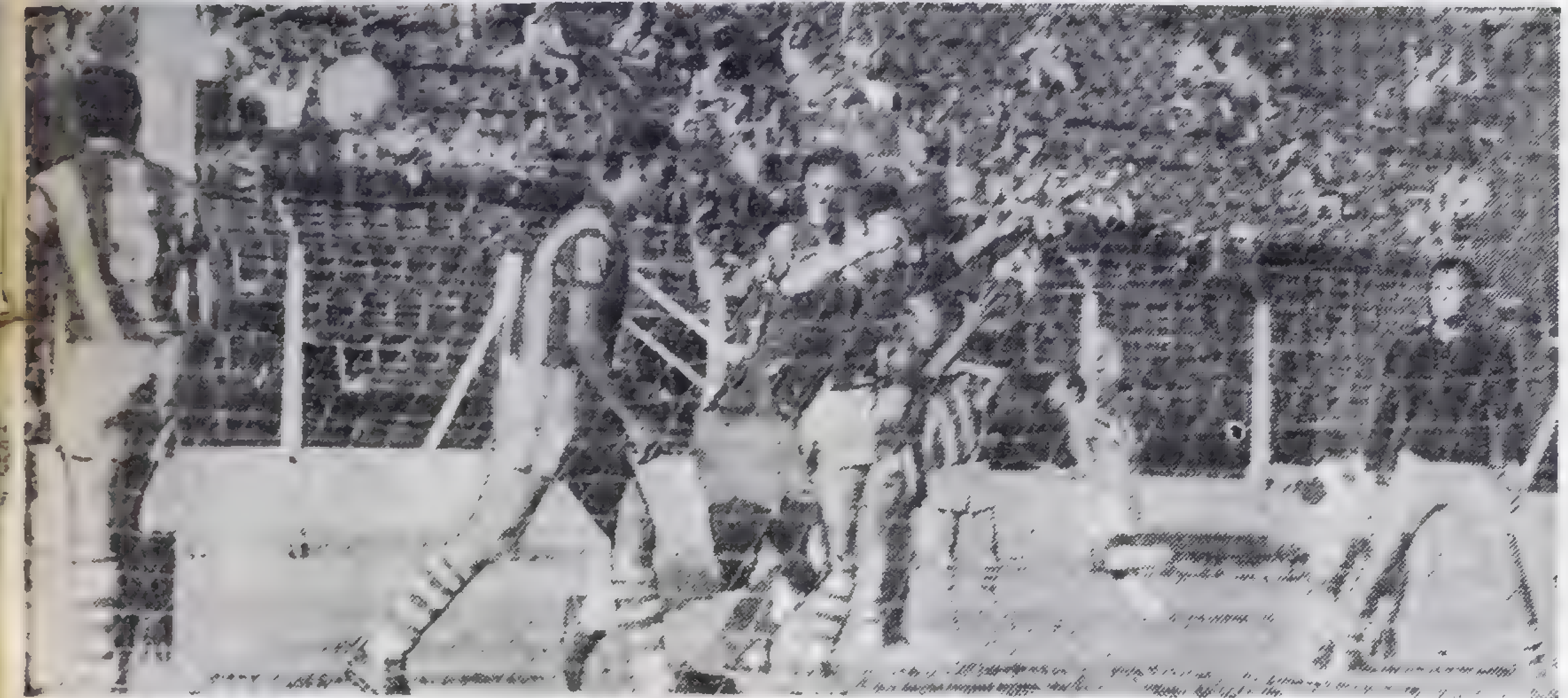
LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
DEF. UNIDOS DE ZARATE	2	2	—	—	4	1	4
DEF. DE CAMBACERES	2	1	—	1	1	1	2
DEPORTIVO BARRACAS	3	—	1	1	3	5	1
LUZ Y FUERZA	2	—	1	1	2	3	1

LA PROXIMA FECHA

Luz y Fuerza - Defensores Unidos de Zárate
Def. de Cambaceres - Sportivo Barracas

PASE A LA "B"



Grito de gol el que escapa de la garganta de Fuentes, autor, precisamente, del segundo gol de Almagro, que ayer, al vencer por cuatro tantos a dos a Dock Sud, se ganó el derecho de permanecer un año más en primera "B".

LA FELICIDAD SE FUE PARA JOSE INGENIEROS

Gente feliz que acababa de saludar, instantes antes, con los brazos en alto, a sus parciales (no había muchos) en actitud de triunfo. Gente que poblaba un vestuario que era testigo de la alegría que encerraba la posibilidad concretada de permanecer en la división "B" y haberle escapado al fantasma del descenso.

Vamos al interrogatorio y nos acercamos a Fuentes un pibe llegado de Huracán muy joven que sabe ver la red adversaria: **"Los goles me tonifican porque sirven para medir mi rendimiento en un partido. Además justamente en este de tanta importancia para mi equipo, hago dos. Creo que incluso hubiera podido hacer algún otro de no haberme quedado en la última puntada. Almagro mereció la victoria sin duda".**

Colucci el tecnico que agarró el equipo en la mala y lo sacó a flote nos comenta: **"el resultado debió haber llegado más fácil, aunque hay un atenuante, ellos no arriesgaban nada nosotros todo. Sin embargo nunca fuimos defensivos y siempre jugamos al ataque".**

Etcheverry nos manifestó: **"estaba contento con la victoria porque con ella al menos salvamos un año de muchos sinsabores. En ningún momento aflojamos y siempre tratamos de vencer con amor propio los nervios que nos causaba este partido donde nos jugábamos la permanencia.**

Tarchini mientras se sacaba la camiseta empapada de transpiración nos comentó, la satisfacción que experimentaba tras la victoria y además agregó **"que estaba seguro de la clasificación".**

Jara rendido por el desgaste se encontraba tendido en la camilla mientras el doctor Oliva lo atendia

Magenties se sacaba una muslera que sujetaba un tirón producto de una acción aciaga. No obstante la satisfacción del triunfo dejaba en el olvido el dolor.

Nos vamos, detrás nuestro quedaban sinsabores, alegrías, opiniones, es el futbol...

LOS DE ZARATE ESTAN PARA LA "C" DE 1970

El equipo de Defensores Unidos de Zárate, con el triunfo de ayer frente a Sportivo Barracas, totalizó 39 jornadas invictas, y consiguió asegurarse el ascenso a primera división "C". Este torneo tendrá sumo dramatismo en su última fecha a jugarse el sábado, por cuanto el otro equipo que ascenderá, o mantendrá la categoría, saldrá de Sportivo Barracas y Defensores de Cambaceres. Luz y Fuerza, prácticamente ha quedado condenado.

SP. BARRACAS 1-D. UNIDOS 3

Un muy duro adversario le resultó en todo instante a Defensores Unidos de Zárate, ganador en la jornada inicial y de campaña importante en cuanto a cotejos sin perder, el conjunto local de Sportivo Barracas. Los dueños de casa, aunque jugando en cancha de Platense, lograron abrir el marcador a los 25 minutos de la etapa inicial, cuando Aguirre sometió desde los doce pasos a Cerchetti.

Pero el huésped mostró entonces su calidad y fuerza, pasando a dominar el juego, y su oportunidad llegó casi sobre el mismo final del periodo. Tiro penal, shot de Modesto García, y uno a uno. Los de Zárate, muy unidos, defendiendo su colocación en punta. Hubo nerviosismo, lógico por cierto, cuando tan solo resta una jornada para decidir ascensos y descensos.

SP. BARRACAS: Salinas; Mazzoni, Mendiburu, Mundo, Fretti, Biscochea, Aguirre, Núñez, Garello, Rey y Garro. A.S.: Del Carril. D.T.: Spósito.

DEFENSORES UNIDOS DE ZARATE: Cerchetti; Dezas, Yorio, Zárate, Bianchi, Moreira, Eduardo, Conte, Vilarreal, García y Guidi. A. S.: Amberes. D.T.: Vermiglio.

Arbitro: A. Ottone.
Cancha: Platense.
Goles en el primer tiempo: 25' Aguirre (SB), de penal, y 44' García (DUZ), de penal.

CAMBACERES 1-L. Y FUERZA 0

En la cancha de San Telmo se midieron, en la segunda fecha de la reclasificación de la "C", los equipos de Defensores de Cambaceres y Luz y Fuerza. El partido solo resultó discreto, mostrando mayor trabazón el equipo de Luz y Fuerza, que tuvo mucha "luz" en la iniciativa pero escasa "fuerza" en los remates decisivos.

Los primeros en abrir el tanteador fueron los de Cambaceres, lo que aconteció a los 12 minutos por intermedio de Barros quien, con potente tiro recto, al ejecutar un foul de Nordi contra Vidal venció ampliamente a Lipari.

Las jugadas poco interesantes se sucedieron con frecuencia deteniendo Lapistoy en varias oportunidades sendos shots de Merino y Vidal. En la segunda parte no varió el ritmo de la lucha

DEFENSORES DE CAMBACERES: Lapistoy; Matallano, Barros, Zappa, Jáuregui, Giles, Colli, Caporale, Gómez, Emerich y Baratucci. A.S.: Silvestrini. D.T.: García.

LUZ Y FUERZA: Lipari; Pidala, Scalise, Nordi, Giménez, Rosetti, Malvido, Viz, Merino, Vidal y Serrano. A. S.: Berra. D.T.: Rapano.

Arbitro: Veiro.
Cancha: San Telmo.
Gol en el primer tiempo: A los 12' Barro (DC).

EN LAS DOS PENINSULAS HAY PROMESA DE FUTBOL INTENSO

MADRID. 20 (EFE). — Con un interesantísimo programa de partidos habrá de continuar mañana en su 14ª fecha del torneo español de fútbol de primera división. **Zaragoza y Real Madrid** protagonizarán en La Romareda tal vez el más importante de los matchs del fixture.

También **Atlético de Madrid-Sabadell** interesa sobre manera. Puede ser una fecha de muchas sorpresas tal como viene aconteciendo en este torneo en cuenta a lo que parece no encontrar todavía a sus efectivos conductores.

Habrán de completar la jornada estos encuentros: Mallorca - Pontevedra; Celta de Vigo - Atlético de Bilbao; Barcelona - Elche; Granada - La Coruña; Valencia - Real Sociedad y Sevilla - Las Palmas.

• *En Italia*

ROMA. 20 (ANSA). — El fútbol italiano en su nueva jornada a cumplirse mañana, tiene un indudable atractivo porque la mayoría de los partidos presentan enfrentamientos dignos de tener en cuenta para ir haciendo un cálculo de posibilidades para el "campeón de invierno". Nada menos que **Milan - Fiorentina**, en San Siro, y **Napoli - Inter**, en el comunal del sur, tienen sobre sí lo mejor de la fecha que habrán de completar: Bari - Cagliari; Bologna - Torino; Juventus - Lazio; Lanerossi - Brescia; Roma - Palermo y Verona - Sampdoria.

• *¿Gol 1006?*

RIO DE JANEIRO. 20 (Associated Press). — El llamado rey del fútbol brasileño Pelé, tratará de convertirse mañana en el segundo futbolista en la historia de ese deporte que haya marcado más goles, cuando juegue con la selección de San Pablo contra la selección de Río, en encuentro por la "Copa del presidente Emilio Garrastazu Medici".

Pelé, que tiene 29 años, ha anotado 1.004 goles en los trece años que lleva jugando como profesional, y fue el primer futbolista profesional que logró tal resultado.

Pero en conjunto, lo superan otros dos jugadores: el austríaco Franz "Bimbo" Binder y el brasileño Arthur Frienreich.

Se ha dicho que "Bimbo" marcó 1.003 goles jugando como semiprofesional en Austria, en tanto que se reconoce que Frienreich anotó 1.329 veces en su carrera de futbolista aficionado, que comenzó en 1909 y terminó en 1935.

El record del brasileño no es oficial, porque en aquellos días la Federación Brasileña no tenía estadísticas. La "Copa Garrastazu Medici" se decidirá mañana.



Momentos antes de partir, Jimmy Ellis, a quien acompaña su médico personal, doctor Ferdie Pacheco, fue reporteado por órganos periodísticos. El Dr. Pacheco fue uno de los más cautos en sus declaraciones.

DUNDEE: ¿TODOS LOCOS, LOCOS...?

Angelo Dundee, manager de Jimmy Ellis y hombre clave del boxeo mundial, dejó Buenos Aires con bastante indignación por todo lo que pasó aquí.

PACHECO: PODRIA SER EN ENERO...

Ferdie Pacheco, médico de Ellis, tuvo palabras duras y arrojó la posibilidad de un retorno en enero, en el que seguramente ni él mismo cree.

MENDEZ: BURLAS AL SENTIMIENTO

Héctor Méndez, promotor de la pelea, habló bastante. Llegó a pedir una intervención a las actividades boxísticas y se refirió a algunas burlas.



Cierre del asunto en cuanto a la pelea. El campeón del mundo de los pesados, Jimmy Ellis, saluda por última vez antes de emprender el viaje de regreso a su país. Dijo que no tendría inconvenientes para volver.

EL CAMPEON DEL MUNDO Y SU COMITIVA SE FUERON AYER

Jimmy Ellis con el Pan, sin las Tortas

La frustrada pelea entre Jimmy Ellis y Gregorio Peralta, con disputa del título mundial de los peso pesados, tuvo en cuanto al asunto en sí, broche definitivo en la mañana de ayer, a las 10, cuando el simpático moreno Jimmy Ellis y todos los acompañantes que conformaron su delegación emprendieron viaje de regreso a su país.

Ni el árbitro norteamericano Hermann Dutreix, ni el jurado del mismo país, Cy Gotfrid, que eran esperados a las 5 de la mañana, y que también hubieran regresado con el campeón, llegaron a la hora anunciada, siendo evidente que tuvieron tiempo de interrumpir su viaje.

El campeón había abandonado su permanente sonrisa, evidentemente disgustado por la cancelación de la pelea, ya que tal circunstancia le supone a Ellis, en primer lugar, dejar de ganar una suma importante y, en segundo, la reiteración de un hecho singular. Jimmy Ellis, con este caso de Buenos Aires, lleva ya tres combates que por una causa u otra no se pueden realizar. El anterior, muy conocido, es el del inglés Henry Cooper. Tiene ya el norteamericano la obligación de defender su corona, puesto que la reglamentación exige defensas semestrales y no aparece a la vista pugilista con quien hacerlo. Por supuesto en este momento aparece el nombre de Joe Frazier, con quien además de combatir con el número uno del ranking, podría disputar la otra corona parcialmente reconocida por el estado de Nueva York y otros cinco de Estados Unidos. Pero esa confrontación se hace muy difícil, porque ambos boxeadores desean la bolsa correspondiente al campeón y no aparece promotor que quiera correr el riesgo de garantizársela a los dos.

Angelo Dundee

Por tal causa, la seriedad de Ellis se extiende también a su entrenador Luis Sarria, pero curiosamente no alcanza al manager Angelo Dundee, que no ha perdido su sonrisa permanente ni su cordialidad en las conversaciones. Angelo, hombre de negocios antes que nada, separa prolijamente este aspecto del amistoso. Como lo ha dicho reiteradamente, es amigo de Héctor Méndez y seguirá siéndolo a pesar de este contraste. **Más aún, aclaró, si Héctor quiere que nosotros volvamos en las mismas condiciones que lo hemos hecho en esta oportunidad, volveremos, aunque nos parece que aquí no hay entusiasmo por esta pelea.**

De acuerdo a esta manera de ver las cosas por parte de Angelo Dundee, se pueden interpretar sus palabras en el sentido de que si se le vuelve a establecer una suma importante en garantía, que embolsará se pelee o no, podría repetir el viaje. Porque, en definitiva, el único realmente perjudicado, quien ha sufrido el descalabro económico tan importante que esto supone, es el propio Héctor Méndez, quien ayer nos dijo, refiriéndose al depósito de garantía, que presumimos alcanza a 35.000 dólares (12.250.000 pesos argentinos): "Yo no tengo derecho a pedir su reintegro, y como es natural, Ellis dispone ya de él". Así que para ellos, los norteamericanos, este asunto se reduce a un viaje de 15 días con todo pago y cobrando por ello 35.000 dólares. Por supuesto que esto se refiere exclusivamente al asunto dinero, pero cabe reconocer que subsiste la frustración en cuanto a la pelea.

Argentinos Locos

Volviendo al viaje de regreso, digamos que el propio Dundee, antes de partir, dijo que "si los argentinos se han dado el lujo de ignorar al campeón del mundo como si fuese un vulgar púgil, es que están todos locos".

Por su parte, el doctor Ferdie Pacheco, médico personal de Ellis, declaró: "No tengo derecho a opinar sobre la actitud de los argentinos, pero estoy sorprendido. La presencia de Jimmy Ellis en otros países fue siempre provocadora de un entusiasmo extraordinario. No sé qué ha pasado aquí, y si tengo una idea, no me creo con derecho a juzgar públicamente".

Cabe destacar que las condiciones del contrato exigían que el promotor, aparte de los 35.000 dólares entregados en garantía, debía depositar antes del combate a nombre de Ellis, otros 75.000, o sea algo más de 26 millones de pesos. Al fracasar la recaudación de la pelea, que solo había llegado anoche a poco más de 400.000 pesos, se hacía necesario para el promotor obtener un anticipo de las sumas correspondientes a la televisación, en cuyo caso igual hubiera realizado el combate, aun perdiendo dinero. Pero ese anticipo no se logró.

El señor Héctor Méndez asumió la plena responsabilidad diciendo: "Este es un fracaso empresario del cual me considero único culpable. No responsabilizo a nadie por él, ya que hice una errónea apreciación acerca del interés que esta pelea podría despertar entre los aficionados argentinos". Sin embargo, a la mañana siguiente, ayer, calificó con dureza a las circunstancias que le impidieron llevar a cabo la empresa a las que "juzgo mal intencionadas, destacando que si la AFA había sido intervenida, también se imponía una investigación acerca de los tejes y manejes de la actividad boxística en el país".

ESCANDALOSOS DESENLACES EN MAR DEL PLATA Y EN MENDOZA

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un final bastante escandaloso tuvo aquí la pelea entre Ramón La Cruz y Roberto "Manopla" Sosa, quien llevaba evidentes ventajas al finalizar el octavo round. En esa vuelta La Cruz recibió un cabezazo, que él mismo calificó de casual, y que le produjo una profunda y sangrante herida. El médico oficial impidió por ella, que era en el arco superciliar izquierdo, que La Cruz continuara combatiendo y entonces el juez descalificó a Sosa declarando ganador a La Cruz.

En Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El espectáculo boxístico en el estadio Bristol de esta ciudad con lo pelea de fondo entre Gabino Bay y Angel Coria, tuvo un final insólito con graves consecuencias.

Coria tenía claras ventajas que no ofrecían dudas en cuanto a su victoria, cuando en el 9º round, a causa de un empujón de Coria, Bay cayó a través de las cuerdas quedando trabado en éstas por las botas, cabeza abajo, apoyando sus guantes en el suelo fuera del cuadrilátero. El árbitro Carotti, sin tener en cuenta el motivo de la caída realizó la cuenta hasta ocho. Esta actitud originó reclamos airados del rincón de Bay y entonces Carotti al iniciarse el décimo round, en medio de discusiones con los técnicos levantó el brazo de Coria declarándolo vencedor.

Inmediatamente el segundo principal de Bay, Tito Gómez, entró al ring y se lió a puñetazos y puntapiés con el árbitro, incluyendo golpes bajos y cabezazos, por más de cinco minutos, ofreciendo un final cómico pero lamentable.

Ganó Carrasco

MADRID, 20. (Reuter). — El campeón de España welter juniors, Pedro Carrasco, se impuso por K.O. técnico al campeón del imperio británico Vic Andreetti, en el 10º round.

EL VASCO "URTAIN" DIO NUEVA PRUEBA DE PODER

MADRID, 20 (EFE). — El conocido pugilista español Manuel Ibar "Urtain" volvió a ganar en forma rápida y terminante en esta ciudad. El potente pesado vasco puso fuera de combate al norteamericano Leo Pettersen en el segundo round de un combate pactado a diez.

Agosto Perdió en Diciembre

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El pesado norteamericano Chuck Wepner infligió su primera derrota al portorriqueño Pedro Agosto, por puntos en el Felt Forum de esta ciudad. En la misma velada, Banny Huertas venció al panameño Dino del Cid, José Nieves al trinitario Winston Noel y José Rodríguez por nocaut a Gabe Dowens. Los tres ganadores son portorriqueños.

Ganó Kid Pascualito

ASUNCION, 20 (Associated Press). — El campeón sudamericano gallo Kid Pascualito defendió airosamente su título al vencer por puntos al brasileño Arlindo Borges.

REGRESARON LOS CICLISTAS Y COMO ES HABITUAL, CON VARIAS MEDALLAS

En la víspera procedente de Perú donde actuó recientemente, arribó por Aerolíneas Argentinas, la delegación de ciclismo que, con buen suceso participara en el Campeonato Americano de este deporte, que se realizó en Medellín, Colombia.

Y, nuevamente el ciclismo, que sin duda alguna es el más fuerte de los deportes amateurs nacionales, ganó por medio de sus representantes varias medallas —2 de oro, 4 de plata y una de bronce—, regresó victorioso. Este deporte que en los últimos años es el que mejor actuó internacionalmente, demostró una vez más en el exterior que tiene corredores capaces. De las quince medallas que se disputaban en el certamen americano, en pista, los nuestros ganaron siete.

Como en anteriores ocasiones, la llegada de los ciclistas no producen "ruidos". Salvo sus familiares y algunos "fanáticos" se encontraban presentes. De cualquier manera, los componentes de la delegación de ciclismo, como en anteriores ocasiones con su ya clásico: **"Misión cumplida"**, emprendieron el regreso para su terruño. Por un tiempo para ellos habrá descanso internacionalmente pese a las muchas invitaciones que recibieron para ir a países vecinos. Ya llegará el instante en que los ciclistas emprenderán vuelo y volverán a ganar medallas como lo han hecho hasta el momento.

ARGENTINOS EN LAS VIZCACHAS

SANTIAGO DE CHILE, 20 (Reuter). — Más de setenta corredores —entre ellos tres argentinos y tres peruanos— pusieron hoy punto final a sus preparativos para el "Circuito Internacional" que se correrá mañana en el autódromo Las Vizcachas de esta capital. La carrera se disputará en clases separadas que corresponden a la serie "A", serie "B", clase hasta 2.000 centímetros cúbicos, turismo especial y turismo carretera.

En la clase hasta 2.000 centímetros, la lucha promete circunscribirse en especial a los peruanos Henry Bradley, en un Ford Escort, y Guillermo Arteaga, en un Fiat 1.600, que enfrentarán al actual campeón argentino Néstor García Veiga, en un Fiat 1.500, y a los chilenos Manuel Bengolea, que ocuparon los primeros lugares de su serie en el "Gran Premio El Mercurio", corrido hace tres semanas sobre 3.000 kilómetros de territorio chileno.

En la serie turismo carretera sobresalen el peruano Luis Alvarado, el argentino Carlos Pairetti, su compatriota Carmelo Galbato y los chilenos Luis Gimeno —ganador del Gran Premio en su serie— y Eduardo Kovavs; cabe señalar que el peruano Luis Alvarado, el único corredor extranjero que en el "Gran Premio El Mercurio" disputó los primeros lugares de la clasificación general. Las cinco series de la carrera se iniciarán a las 17 locales (20 GMT).

BUENOS AIRES SIGUE PRIMERO EN BEISBOL

En forma parcial, se realizó la jornada por el reclasificación de beisbol; Boca Juniors y Comunicaciones no jugaron por el mal estado del campo del circuito KDT. Tras vencer a Argentinos Juniors por 10 a 8 y 5 a 1, Buenos Aires mantiene su condición de líder, invicto en cuatro presentaciones. Un ajustado y laborioso triunfo inicial, favorecido por un inoportuno cambio de pitcher en el perdedor, que iba en ventaja por 5 a 3, dio paso a una rotunda victoria en el segundo juego. Municipalidad se impuso a River Plate por 7 a 4 y 11 a 4 sin necesidad de apelar a la totalidad de sus recursos. Los numerosos y garrafales errores defensivos de los millonarios le permitieron dominar a voluntad en ambos cotejos.

Mientras el local fue parejo en todas sus líneas, en su vencido solo se destacó Fraga, esforzado lanzador que vio empañada su gestión por las graves falencias de su campo.

Buenos Aires es puntero con 4 victorias consecutivas; lo siguen Comunicaciones (2 jugados, 2 ganados); Municipalidad (4, 2 y 2 perdidos); Boca (2, 1 y 1); River (4, 3 y 1) y Argentinos Juniors (4, 0 y 4). Hoy se disputará la segunda jornada de primera; desde las 13.30 jugarán: Sarmiento vs. DAOM (en Avellaneda 1200); Y.P.F. vs. Ferro Carril Oeste (en Republiquetas 1338) y Seibú vs. Belén (en Varela 1802).

LLAMBI, PRIMERO EN EL CAMPEONATO DE JINETES

Una nueva jornada —la penúltima— correspondiente al XVII Concurso Hípico Nacional Barón Antonio de Marchi, se llevó a cabo en la víspera. La misma tuvo por escenario el Club Hípico Argentino y los resultados que se registraron son los siguientes:

Saltos variados, jinetes "C" y "c", altura 1 metro, 1 desempate: 1º) Dora de Benegas, con "Mordisco", 0,0 en 29" 1|5; 2º) Eduardo Recondio, con "Seitan", 0,0 en 32". Menores: 1º) Miguel Amelong, con "Mangangá", 0,0 en 28" 2|5; 2º) Salvador Barbeito, con "Fea", 0,0, en 31"4|5.

Saltos variados, jinetes "A" con novicios, 1,20 metros, 3 desempates: 1º) Hugo M. Arrambide, con "Almirante", 0,0,0,0 en 19"1|5; 2º) Néstor Lambre, con "Alumbrador", 0,0,0,0 en 19"4|5; 3º) Americo Simonetti, con "Macanudo", 0,0,0,4 en 20"4|5.

Prueba de potencia, jinetes "A" con ganadores, 1,60 metros con desempates sucesivos: 1º) César Salem, con "Play Boy", 4 faltas hasta 1,90 metros de altura; 2º) Jorge Llambí, con "Always", 8 faltas hasta 1,90 mts. de altura.

Encabeza el campeonato máximo de jinetes y caballos Jorge Llambí con "Always", con 20 puntos; 2º) César Salem, con 18. Hoy, en horas de la mañana, tarde y noche, se realizarán las pruebas que componen la última jornada de este brillante concurso hípico, jornada que —por supuesto— ha suscitado el interés general de los aficionados.

INAUGURACION DE UN NATATORIO CUBIERTO

Hoy, en horas del mediodía, el Centro Cultural y Deportivo I. L. Peretz inaugurará su moderno natatorio. La piscina, techada, mide 25 por 12 metros y es la única en su tipo —cuenta con trampolín a 5 metros— en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

Para dar idea exacta de la magnitud de la obra, basta acotar que en todo el país existen dos natatorios de este tipo. Empero, no es todo. La obra está basada sobre las más modernas normas de las concepciones arquitectónicas. La iluminación interior está realizada con elementos recién llegados al país. En suma, se pensó en todo.

La jornada inaugural, a la que concurrirá el intendente de General San Martín, contará con una variada cantidad de pruebas en la que concurrirán destacados especialistas. Se realizarán 16 pruebas de natación en sus distintos especialidades; el campeón y subcampeón, Comunicaciones e Independiente, respectivamente, disputarán una exhibición de waterpolo, y por último, representantes de Independiente, Racing y del Club General San Martín realizarán una exhibición de saltos ornamentales.

Justo corolario para una obra, mérito de verdaderos dirigentes, que con su esfuerzo personal han hecho posible la realización de una obra que enorgullece al deporte argentino todo.

TENIS: VARELA VENCIO A SQUILLARI

En la penúltima fecha del campeonato abierto de tenis del Oeste disputada en el club de la Sociedad Italiana de Tiro, se jugaron dos matches de caballeros. En la final de selección venció H. Varela a P. Squillari 3-6, 6-3, 6-4 y en la categoría superior ganaron O. Escribano-J. Prats a los profesionales R. Machado-O. Funes 6-2, 7-5.

Interclubes. En otra de las ruedas eliminatorias del certamen para equipos mixtos organizado por la Asociación Argentina de Tenis se registraron los siguientes resultados: **Copa Brasil:** Buenos Aires 4, San Isidro 1; Argentino 3, Gimnasia y Esgrima 2; **Copa Uruguay:** Argentino 4, Buenos Aires 1; Sociedad Italiana de Tiro 3, Teléfonos 2; Comercio 5, Deportes Racionales 0 y Gimnasia y Esgrima 4, San Isidro uno.

ES COMPLICADA LA CENTRAL PALERMITANA

Golden Home Afrontará Compromiso Muy Severo

Un interesante programa ha sido organizado para hoy en el hipódromo de Palermo, donde como encuentro básico se disputará el clásico Carlos P. Rodríguez, sobre la distancia de 1600 metros y abierto a la participación de yeguas de 3 y más años. El handicap niveló las chances y de ahí que Golden Home, por su escaso gravamen, puede guapear frente a Folktale, Brane y Polina que son rivales peligrosas.

Muy bien colocada en la escala de peso —51 kilos—, Golden Home se perfila como una de las más serias aspirantes a la victoria, máxime que además cuenta con la recomendación de un brillante segundo puesto a un largo de Lost Horizon en 1'36"2 5 para los 1600 metros en Palermo, evidenciando un repunte en relación a un anterior tercer puesto a 2 y ¼ cuerpos de Solercia y más cerca de Alta en 1'39" sobre pista pesada. Su training es el ideal para afrontar la brava lucha, según el testimonio de su partida final de 800 metros en 49" en cancha anormal.

La caballeriza Comalal estará representada por Folktale, que por méritos propios está colocada muy alto en la apreciación de chances. La hija de Court Harwell y Quimera, tuvo una reprise exitosa haciendo suyo el clásico Carlos Tomkinson a expensas de Polina y Supra Nóbile, en 1'38"1 5 para la milla, reeditando así las mejores actuaciones a su campaña, en la que figuran victorias sobre Hay Loca, Pasional y Brane. Ha progresado y será contra de mucho cuidado.



El competente Carlos E. Mucklow, eligió el clásico del día para la reprise de su pensionista Brane, cuya ausencia de las luchas se prolonga desde el 12 de octubre. Corrió entonces una prueba de la recta, ocupando la cuarta colocación de la platense Prudence, retornando entonces tras tres meses de inactividad, pues no salía a la pista desde julio, cuando en final intenso logró postergar a Pasional de 2'17" sobre cancha húmeda, de Palermo. Sus ejercicios la mostraron en momento favorable, por lo que defenderá a fondo sus posiciones.

Otra vez Polina encabeza la escala de peso, pero separada por medio kilo de Folktale con la que viene de entablar una porfía que resolvió favorablemente de pupila de Lapistoy, ayudada en gran parte por los tropiezos que sufrió en el desarrollo la hija de Don Mac. Ejemplar de probada calidad, la zaina es capaz de guapear en forma.

Integran también la lista del clásico Carlos P. Rodríguez, Alcyone y Melania, una yunta a la que los entendidos le asignan mucha chance, principalmente a la hija de Aristophanes, que parece hallarse en condiciones de superar los inconvenientes propios de la reprise. También correrá Supra Nóbile, que puede resultar peligrosa si le permiten "hacer la punta" sin hostigarla mayormente.

TABLAS MATEMATICAS

1ª CARRERA
S. Royal . 76.30
Cornalito 74.32
Bartolero 73.50
Torrijo .. 74.10
Railleur . 72.70
Teruelo .. 71.30
F. King .. 71.10
Westerner 70.60

2ª CARRERA
Fortress . 85.59
Saida 85.19
P'ferente 85.03
T'mpeada 82.50
I. Vieja .. 78.00
Ilíada ... 75.50
Higuera .. 75.22
Poliyera . 73.88

3ª CARRERA
Midday .. 80.95
Ch'table . 80.33
R. P'mero 76.94
R. Soleil . 76.66
Es Lista . 75.95
Athlos ... 75.49
Volveriola 74.73

4ª CARRERA
Ejemplo . 86.14
Yes Dear . 85.20
F'cesco .. 82.45
P. León .. 79.49
Dr. Loco . 76.16

5ª CARRERA
Apiñada . 77.90
Elrica ... 75.80
Banika .. 75.03
Aline 72.75
Alcoa ... 70.86
Sutil 68.70

6ª CARRERA
G. Home . 85.36
S. Nobile . 84.70
Polina ... 83.65
Folktale . 83.60
Melania . 83.00
Brane ... 78.78
Alcyone . 77.89
Verdange 76.30

7ª CARRERA
Afinité .. 87.85
Matorral 87.31
Abordaje 87.16
Satiro ... 87.15
El C'nauta 86.75
El Tabú . 86.66
Alardo .. 86.54

8ª CARRERA
Apropiada 79.97
Teñida .. 79.20
F.Gaucha 74.29
Partafita 74.20
P.Beauty 73.65
Yanny .. 73.60
Conserva 69.91
Cajamarca 68.89

9ª CARRERA
Upas 75.40
C. Fuerte 74.50
Dado Falso 72.63
F. me Not 72.38
Potomac 71.93
Circon .. 71.76
Motra ... 70.55
Exe ...., 70.21

LA TABLA DE SALVACION

El compromiso de tercer turno se presenta propicio para un dividendo de alto vuelo, y el indicado a proporcionarlo es

VOLVERIOLA

al que el competente Vicente H. Santos tiene preparado como para no fallar, por lo que conviene, aunque sea de cubierta, una visita a sus ventanillas.

PALERMO: PROGRAMA PARA HOY CON LAS ACTUACIONES DE LOS ANOTADOS

PRIMERA CARRERA — Premio HIGH LIFE — 1100 Metros — A LAS 12.45

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	Jockeys	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE
0P — — —	1 OLD TED	(9)	P.Colman	4 57	Carapálida-Q. Victoria	D.E.Pascual	9º J. Camoretti 55, a vs. cpos. de Sosegado 57, 1 348.900 en 9.662.100, 1'49"2 5, H.P. n. (27-6-69)
5P 4P 0P 0P	2 TORRIJO	(2)	R.Nistico	4 57	Tennessee-Torrija	J.Miglionico	5º F. Lerma 57, a 5½ cpos. de M. Courage, 410.400 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
0P 2S 2P 4S	3 FAIR KING	(11)	no correrá	4 57	Narrador-F. Lady	M.Ayala	7º E. Navarro 54, a vs. cpos. de M. Courage 57, 331.100 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
0P 5S 0P 0P	4 LOUSTIC	(4)	J.Ubaltón	4 57	Lover-Pomada	A.A.Brenta	13º V. Emmolo 54, a vs. cpos. de M. Courage 57, 5.200 en 4.003.600, 1'6", H.P. n (13-12-69)
0P 5P 5S 5P	5 RAILLEUR	(1)	X. X.	4 57	E. Ruler-Licita	M.J.García	6º H. Guías 54½, a 5 cpos. de M. Courage 57, 263 800 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
3L 0L 0L 4L	6 TERUELO	(7)	C.Verdasco	4 57	Mauser-Telera	I.S.Galván	3º C. Verdasco 53, a 4 cpos. de D. Rojo 49, 8.500 en 1.856.800, 1'21", L.P. n. (5-12-69)
4P 3P 2P 2P	7 BARTOLERO	(10)	L.Flores	4 57	Timor-Bayeta II	E.Quijano	4º J. Rolón 57, a 4½ cpos. de M. Courage 57, 624 900 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
0P 0L 0L 0L	8 WESTERNER	(5)	no correrá	4 57	Lisonjero-Embusa	A.A.Lagos	9º P. Sierra 57, a vs. cpos. de M. Courage 57, 14.400 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
0S 4P 0P 5P	9 CORNALITO	(8)	A.Gaitán	4 57	Sardanil II-Almeja	J.G.Giles	20º J. Lococo 57, a vs. cpos. de L. Island 57, 492.800 en 16.764.600, 1'37", S.I. n. (20-10-69)
2P 2P 4P 0P	10(SNOW ROYAL	(12)	G Rizzi	4 57	Snow Cat-P. Ann	A.A.Jacoby	2º A. Piá 57, a 1½ cpo. de M. Courage 57, 316.000 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
0P 6P — —	11(FULGUROSO	(13)	D.Quintana	4 57	Falcino-Fulanita	ídem	7º A. Piá 57, a vs. cpos. de D. Gerundio 57, 279.400 en 3.083.700, 1'39", H.P. n. (7-12-69)
0P 0P 0L 0P	12 GALEON	(6)	X. X.	4 57	Trousseau-Relinga	S Peña (h)	11º R. Rutti 57, a vs. cpos. de M. Courage 57, 59.900 en 4.008.600, 1'6", H.P. n. (13-12-69)
5P — — —	13 FLOATING GAME	(3)	J.Oural	4 57	Game Star-Boya	A.R.Bani	5º J. Mantilla 56, a 7 cpos. de Engusto 56, 240.300 en 16.227.600, 58"2 5, H.P. n. (4-5-69)

Candidato: SNOW ROYAL (10) Enemigo: Bartolero (7) Sport: Torrijo (2)

LLAVE Nº 1: 1 Old Ted, 3 Fair King, 13 F. Game — LLAVE Nº 2: 2 Torrijo, 8 Westerner — LLAVE Nº 3: 4 Loustic, 6 Teruelo — LLAVE Nº 4: 5 Railleur, 9 Cornalito — LLAVE Nº 5: 7 Bartolero, 12 Galeón — LLAVE Nº 6: 10(Snow Royal, 11(Fulguroso

SEGUNDA CARRERA — Premio LIONESS — 1600 Metros — A LAS 13.25

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	Jockeys	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE
1P 5P 6S 0P	1 TROMPEADA	(2)	E.Jara	3 56	Timor-Biaba	V.H.Santos	1ª J. H. Figueroa 56, por 2 cpos. a Faleras 56, 2.033.100 en 10.323.300, 1'32"1 5, H.P. n. (8-12-69)
3S 4S 1S 3P	2 FORTRESS	(6)	H.Ciafardini	3 56	Sideral-Barbacana	J.Lapistoy	3ª R. Encinas 56, a 6 cpos. de B. Mora 56, 3.443.100 en 16.578.300, 1'21"2 5, S.I. (14-12-69)
1L 0L 4L 0P	3 POLIYERA	(3)	no correrá	3 56	Carrousel-Polilla	J.R.Lofiego	1ª O. Domínguez 56, por ¾ cpo. a Valbona 56, 290.150 en 3.093.350, 1'34"2 5, L.P. p. (19-11-69)
6L 4P 3P 1P	4 AGUARDADA	(7)	J.Figueroa	3 56	Venusto-Esper'ce	G.A.Cervi	6ª J. H. Figueroa 56, a vs. cpos. de Hawaiana 56, 155.950 en 5.674.750, 2'20"4 5, L.P. (28-9-69)
1P 3P 0S 2P	5 ILIADA	(9)	O.Cincunegui	3 56	Pronto-Ibizona	J.Et'choury	1ª E. Jara 56, por la cabza. a D. Patri 56, 3.484.700 en 21.970.300, 1'33"3 5, H.P. n. (8-12-69)
4S 1P 3P 4P	6 SAIDA	(8)	O.Cosenza	3 56	Sideral-B'berisca	A.P.G'netti	4ª O. Cosenza 56, a 6½ cpos. de B. Mora 56, 2.212.300 en 16.578.300, 1'21"2 5, S.I. (14-12-69)
4P 2P 1P 0P	7 HIGUERA	(4)	J.Torres	3 56	Hawaiano-Rigo'ta	A.L Salvati	4ª J. Torres 57, a 5½ cpos. de W. Out 56, 1.838.800 en 10.272.200, 1'39", H.P. n. (5-10-69)
1S 2P 4P 0S	8 IRMA VIEJA	(5)	X X.	3 56	Argur-Doña Gina	A.Grassi	1ª E. Perdomo 56, por 6 cpos. a Barataria 56, 491.200 en 5.356.100, 1'50", S.I. n. (13-11-69)
5S 2S 1S 2P	9 PREFERENTE	(1)	no correrá	3 56	Pusilánime-H. Elen	L.A.Ferro	5ª O. Domínguez 56, a 7 cpos. de B. Mora 56, 3.222.700 en 16.578.300, 1'21"2 5, S.I. (14-12-69)

Candidata: SAIDA (6) Enemiga: Fortress (2) Sport: Trompeada (1)

LLAVE Nº 1: 1 Trompeada, 3 Poliyera — LLAVE Nº 2: 2 Fortress — LLAVE Nº 3: 4 Aguardada, 5 Ilíada — LLAVE Nº 4: 6 Saida, 8 Irma Vieja — LLAVE Nº 5: 7 Higuera — LLAVE Nº 6: 9 Preferente

TERCERA CARRERA — Premio GAMIN — 1100 Metros (Comienza la triple) — A LAS 14.15

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	Jockeys	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE
4P 0L 0L 5L	1(VOLVERIOLA	(8)	J.Torres	5 57	Banyan II-C'chona	V.H.Santos	4º J. H. Figueroa 57, a 9½ cpos. de Ad-Valorem 55, 580.500 en 10.604.300, 1'3"2 5, H.P. h. (1-11-69)
0L 0L 0S 5L	2(BONNET	(3)	no correrá	5 57	T.Castle-Sanidad	ídem	9º J. H. Figueroa 57, a 17 cpos. de Rolito 54½, 457.800 en 4.145.400, 1'13", L.P. n. (5-12-69)
6P 3L 3L 0P	3 FACILMENTE	(15)	X. X.	5 57	I.t.Angel-F.H'nia	A.Ortiz	6º F. Lerma 56, a 4½ cpos. de Tigre 56, 197.700 en 4.440.000, 1'4"1 5, H.P. n. (17-8-69)
2P 2P 0L 5P	4 MIDDAY	(12)	P.Palmieri	5 57	C'danil II-Austral	R.A.G'gliotti	2º P. Palmieri 50½, a 4 cpos. de Clarete 54½, 1.572.600 en 10.889.000, 1'4", H.P. n. (22-11-69)
1P 2P 2P 3P	5 ROI SOLEIL	(10)	R.Rodríguez	5 54	Atlas-E.Filante	R.J.M'netti	1º A. de Arriba 50, por ¾ cpo. de M. Moor 53, 5.102.900 en 7.748.500, 57"2 5, H.P. p. (5-6-69)
0L 0P 0P 6L	6(YATAHUEL	(9)	F.Lerma	5 54	Inca Yata-W Gipsy	J.R.Freytes	11º V. Emmolo 54, a 1 cpos. de Don Alí 57, 58.350 en 1.773.900, 1'40"1 5, L.P. n. (10-11-69)
0P 0P 0P 3S	7(KINCO	(17)	M.Funes	5 54	Rianco-Gif Gate	ídem	8º V. Sabin 49, a 10¼ cpos. de Batueco 57, 46.900 en 2.767.400, 58"4 5, H.P. n. (16-11-69)
3P 5P 0P 5P	8 ATHLOS	(14)	J.Fajardo	5 54	Atlas-Elegance	M.Dacosta	3º J. Fajardo 57, a 3¼ cpos. de Irreal 56, 2.247.600 en 22.003.400, 1'38"3 5, H.P. n. (30-11-69)
0L 0L 0L 0L	9 PIRUJO	(13)	A.Da Silva	6 54	Malambo-Jamela	A.C.Casalini	13º J. Martino 55, a 10¾ cpos. de Sisal 54, 215 800 en 6.698.750, 1'14", L.P. n. (2-11-69)
0P 1P 3P 3L	10 CHARITABLE	(11)	O.Domínguez	5 54	C'danil II-Charité	J.Tedesco	7º O. Domínguez 54, a 13 cpos. de Ad-Valorem 55, 1.744.600 en 10.604.300, 1'3"2 5, H.P. h. (1-11-69)
1L 4P 0P 5P	11 DALE ROJO	(6)	no correrá	5 54	Lisonjero-Eclíptica	A.F.Ramírez	1º M. Barroso 49, por 2 cpos. a C. Lleno 54, 266.300 en 1.856.800, 1'21", L.P. n. (5-12-69)
6P 1P 3P —	12 [illegible] PRIMERO	(1)	J.Ortiz	5 54	R.Chico-Acicalada	A.O.Aguirre	6º J. Ortiz 52½, a 4½ cpos. de Tigre 53½, 1.346.600 en 22.186.700, 1'5"4 5, H.P. n. (8-12-69)
0L 6P 3P 0P	13 PIUCO	(2)	no correrá	5 54	N.da Rocca-Pacará	E Gallardo	10º E. Olguín 57, a 13 cpos. de P. Macho 57, 1.048.900 en 5.058.650, 1'14"2 5, H.P. h. (20-12-69)
6L 0P 0L 0L	14 ECHADOR	(7)	X. X.	6 51	Evadido-M'garina	R.Ibarra	6º J. Igarategui 51½, a 15¼ cpos. de Rolito 54½, 92.450 en 4.145.400, 1'13", L.P. n. (5-12-69)
0L 0P 2L 4P	15 AGUR-JAUNAK	(16)	no correrá	6 51	A.Celeste-J.Real	H.Contreras	7º J. C. Contreras 55, a 7½ cpos. de Galense 53, 288.650 en 4.614.350, 1'27", L.P. n. (14-12-69)
3P 3P 3P 3P	16 ES LISTA	(4)	V.S'guinetti	5 51	Mefistofeles-Edénica	J.S.L'amón	2º V. Sanguinetti 51, a 2¾ cpos. de Manile 54, 4 058.900 en 14.062 500, 1'6"1 5, H.P. n. (7-12-69)
0P 0P 0L 0L	17 [illegible]GALIZA	(5)	J.Walsh	6 48	Manganga-Rianesa	R.A.Nevi	9º G. Rizzi 47, a 14 cpos. de Manile 54, 283.200 en 14.062.500, 1'6"1 5, H.P. n. (7-11-69)

Candidato: MIDDAY (4) Enemigo: Athlos (8) Sport: Es Lista (16)

CUARTA CARRERA — Premio HONEYCOMB — 2500 Metros (Continúa la triple) — A LAS 15.5

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	Jockeys	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE
2L 5S 1P 3P	1 YES DEAR	(9)	no correrá	3 56	Sobresalto-Yesca	P.Martínez	2º J. Fajardo 53½, a 9 cps. de S. de Noche 52, 716.400 en 16.039.250, 2'13"1 5, LP n. (10-11-69)
1P 6S 4P 2P	2 DOCTOR LOCO	(7)	A.Piá	3 53	S.Bluff-Makemba	A.J.G'netti	1º A. Piá 56, por 3 cpos. a Lío 56, 748.800 en 4.467.100, 2'38"4 5, Pal. n. (7-12-69)
5L 6S 1L 5S	3 BUM BUM	(6)	X. X.	3 53	Abascragh-Astrid	O.Ojeda	5º V. Centeno 56, a 4¼ cps. de Wilbert 56, 692.000 en 3.845.100, 1'26" LP n. (14-12-69)
0S 2P 1P 5P	4 EJEMPLO	(2)	E.Jara	3 53	Guatan-Ecluse	J.Fregonese	9º E. Jara 57, a 14½ cps. de B. Albertito 57, 1.192.000 en 10.389.900, 2'27" SI n. (26-10-69)
0P 0S 0P 1P	5 REY PILLO	(1)	P.Sierra	3 53	Pillo-Mi Amada	E Labrador	11º M. Insúa 56, a 19½ cps. de Dry Sack 56, 128 200 en 8 053.300, 1'50"3 5, Pal. n. (29-11-69)
2P 3P 1P 3P	6 PRINCE LEON	(5)	A.Etchart	3 53	Prince Gary-L'nica	M.Alvarez	2º A. Etchart 56, a ½ pzo. de Tinsel 56, 325.400 en 1.601.200, 2'38, Pal. n. (6-12-69)
6S 5P 1P 0P	7 TORTOLICHE	(3)	J.Ortiz	3 53	Eslavo-Bikaki	A.O.Aguirre	6º R. Encinas 49, a 6½ cps. de The Duke 55, 349.300 en 13.854.700, 57"1 5, SL n. (14-12-69)
2P 4P 3P 1P	8 FRANCESCO	(8)	V.S'guinetti	3 53	Imbroglio-Lares	N.B.García	2º V. Sanguinetti 52½, a 1 cpo. de Lunation 49½, 203.700 en 5.743.700, 2'16"4 5, Pal. n. (30-11-69)
3P 5P 1P 4P	9 BRAZUELO	(4)	no correrá	3.53	Biron-Hula Hula	A.Cervantes	3º M. de Santis 56, a 15¼, cps. de Tinsel 56, 274.300 en 1.601.200, 2'38", Pal. n. (6-12-69)

Candidato: FRANCESCO (8) Enemigo: Ejemplo (4) Sport: Doctor Loco (2)

QUINTA CARRERA — Premio POMBE — 2200 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/l.	Jockeys	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE
4S 0S — —	1 ALINE	(10)	no correrá	3 56	Alelí-Lilinita	J.A.Maldotti	4ª J. Alvis 52½, a 10 cps. de Normada 56, 109.900 en 7.702.300, 2'3"4 5, SI n. (14-12-69)
— — — —	2 LA HORMIGUITA	(1)	no correrá	3 56	Tudor Tale-Baderna	A J.G'netti	Debuta
6P 2P 0L —	3 ELRICA	(3)	no correrá	3 56	Paradiso-Mainas	J.R.López	6ª A. Etchart 56, a 14¼ cps. de I. Vieja 56, 242 800 en 5 356.100, 1'50", SI n. (23-11-69)
5P 5P 0L 0L	4 FAN	(5)	R.Nistico	3 56	Faunico-Cirtuca	M.Menéndez	5ª V. Sabin 55, a vs. cps. de Brigade 56, 69 500 en 5 308.000, 2'18", Pal. n. (7-12-69)
0S 5P 0S 0P	5 AQUI ESTOY	(2)	A.A.D'inguez	3 55	Attractor-P'denta	R.D'lieutraz	16ª A. A. Domínguez 56, a vs. cps. de I. Vieja 56, 16.500 en 5.356.100, 1'50", S.I. n. (23-11-69)
0L 0P 5P 5P	6 MERY GAME	(11)	H.Prieto	3 56	Game Star-Merimé	J.C.Alvariza	8ª J. Caro 56, a 15 cps. de I. Free 56, 142.700 en 2 376.500, 1'41", LP n. (14-12-69)
2P 4S 3P 3P	7 ALCOA	(4)	J.Camoretti	3 56	Oregón II-Arizona	J.Maldotti	2ª E. Jara 56, a 11 cps. de Brigade 56, 1.650.400 en 5.308.000, 2', Pal. n. (7-12-69)
4P 0S 0P 6P	8 APIÑADA	(7)	P.Palmieri	3 56	I.t.G'ming-A.d.Francia	G.O.G'gliotti	4ª J. Palmieri 52, a 6 cps. de Trompeada 56, 239 900 en 10.323.300, 1'32"1 5, Pal. n. (8-12-69)
— — — —	9 RIS LEGER	(8)	E.Olguín	3 54	Ravon Vert-Simper	E P C'saigne	Debuta
4P 5S 2S 4S	10 TIGRESSE	(6)	no correrá	3 54	Tudor Tale-Betina	J.L.Reinoso	4ª R. Encinas 56, a vs. cps de Ficha 56, 1 865 600 en 13 391 400, 2'18", Pal. n. (30-11-69)
3P 0P — —	11 MABELUCHA	(9)	V.Sabín	3 55	Cullanhall-Sancy	A Belaitz	3ª R. Tavella 56, a vs. cps. de Brigade 56, 109 000 en 5 308.000, 2'18", Pal. n. (7-12-69)
4P 2L 6L 4P	12 FURY	(12)	no correrá	3 54	Faunico-L Moneda	S T Almietta	4ª A. Etchart 56, a vs. cps. de Brigade 56, 591.400 en 5.308 000, 2'18", Pal. n (7-12-69)
2P 2P — —	13 SUTIL	(14)	E Jara	3 55	C Harwell-Sutileza	S Lema	2º E. Jara 56, a 11 cps. de Ficha 56 7.412.100 en 13 391 400, 2'18", Pal. n. (30-11-69)
2L 0S 0L 0L	14 BANIKA	(13)	no correrá	3 56	[illegible]	O.D.D'guez	2ª D. Torrilla 56, a [illegible] de [illegible] 56 55.000 en 2.360 500, 1'35", Pal. n (5-12-69)

Candidata: APIÑADA (8) Enemiga: Sutil (13) Sport: Alcoa (7)

Dado Falso Puede Volcar la Suerte a Favor en el Cotejo Final: 49"

APROPIADA PARA EL ACIERTO

Sobre terreno pesado se cumplieron las partidas finales para las carreras palermitanas, pero no obstante el inconveniente derivado del estado del terreno hubo ensayos satisfactorios, entre ellos los efectuados por Snow Royal, 600 en 37"; Saida, 800 suave, en 52"3/5; Midday, 600 en 36"3/5; Francesco, 800 en 50"4/5; Apiñada, 800 en 51"; Golden Home, 800 en 49"; Abordaje, 800 en 51"; Apropiada, 600 en 37"2/5 y Dado Falso, 800 en 49", según consta en la siguiente información de nuestros "relojeros".

Primera Carrera

De Palermo (pista grande húmeda): TORRIJO, R. Nístico, 600 en 36".

San Isidro (4ª pista de arena pesada): OLT TED, P. Colman, 600 en 38"3|5; RAILLEUR, H. Guías, 600 en 37"3|5; BARTOLERO, J. Rolón, 600 en 37"3 5; CORNALITO, A. Gaitán, 500 en 30"3,5; SNOW ROYAL, V. O. Sabin, 600 en 37"; FULGUROSO, A. Quintana, 600 en 37"3 5; FLOATING GAME, J. D. Oural, 500 en 30".

Segunda Carrera

San Isidro: TROMPEADA, J. Figueroa, 800 en 52"; FORTRESS, H. Ciafardini, 800 en 54"; POLIYERA, O. Domínguez, 800 en 51"; ILIADA, E. García, 800 en 52"; SAIDA, H. Barrera, 800 en 52"3 5; HIGUERA, J. Torres, 800 en 51"; IRMA VIEJA, H. Guías, 800 en 52"2 5.

Tercera Carrera

De Palermo: ROI SOLEIL, en pelo, R. Rodríguez, 500 en 30"; YATAHUEL, F. Lerma, 600 en 36" 2|5; KINCO, M. Funes, 600 en 36"; REGALIZA, J. Walsh a a par de SKVERTEIN, A. Ramos, 600 en 36"2|5 de los 1800 a los 1200.

De San Isidro: VOLVERIOLA, J. Torres, 600 en 36" 3|5; MIDDAY, F. Fagín, 600 en 36"3 5; ATHLOS, J. Fajardo, 500 en 30"3 5; PIRUJO, A. Da Silva, 600 en 36" 3'5; CHARITABLE, O. Domínguez, 600 en 36"2 5; DALE ROJO, M. Barroso, 600 en 36"; RANCHO PRIMERO, J. Ortiz, 600 en 36"2|5; ES LISTA, V. Sanguinetti, 600 en 37"3'5.

Cuarta Carrera

De Palermo: REY PILLO, P. Sierra, a la par de SALAVINERO, M. Funes, y de WATSUSHKA, J. P. Oural, 800 en 49"2|5.

De San Isidro: YES DEAR, J. Fajardo, 800 en 55"; DOCTOR LOCO, O. Cosenza, 800 en 52"; EJEMPLO, E. Jara, 800 en 49"4|5: PRINCE LEON, A. Etchart, 800 en 50"; FRANCESCO, V. Sanguinetti, 800 en 50"4|5; BRAZUELO, J. Lavia, 800 en 51"3|5.

Quinta Carrera

De Palermo: FAN, R. Nístico, 800 en 51"4|5; AQUI ESTOY, A. A. Domínguez, 800 en 55"3|5 cómodo; MERY GAME, H. Prieto a la par de ALASKAN, J. Vallejos, 800 en 49"; APIÑADA, en pelo y peón, 800 en 52".

De San Isidro: ALCOA, A. Bartolotti, 800 en 52"; SUTIL, E. Jara, 800 en 53"2|5; BANIKA, J. Lozano, 800 en 52"3|5.

Sexta Carrera

De Palermo: BRANE, O. Nardi, 800 en 50"; ALCYONE, R. Rodríguez, 800 en 50" 4|5; GOLDEN HOME, O Tévez, 800 en 49".

De San Isidro: POLINA, O. Domínguez, 800 en 51"; FOLKTALE, H. Ciafardini, 800 en 51"; MELANIA, E. García, 800 en 52"3|5; SUPRA NOBILE, H. Prieto, 800 en 53"2|5.

Séptima Carrera

De San Isidro: AFINITE, A. Sánchez, 800 en 52"3|5; ABORDAJE, O. Cosenza, a la par de Amorío, C. A. Sáenz, 800 en 51"; MATORRAL, F. Lerma, 800 en 53"; ALARDE, O. Domínguez, 800 en 52"4,5; EL TABU, O. Cincunegui, 800 en 51"2 5.

Octava Carrera

De Palermo: CONSERVA, en pelo, A. Ramos a la par de VIA SALARIA, V. Sabín, 600 en 36"1|5.

San Isidro: CAJAMARCA, M. de Santis, 600 en 37"3,5; APROPIADA, J. Torres, 600 en 37"2,5; FIESTA GAUCHA, H. Ciafardini, 600 en 37"3,5; LOVELY BEAUTY, J. Rolón, 600 en 37"4 5; HALLUCINATION, J. H. Figueroa, 600 en 37"; URQUIA, C. A. Dominguez, 500 en 30"; PARRAFITA, peón, 600 en 38"3|5; YAMY, F. Fagín, 600 en 37"2 5; TEÑIDA, G. Rizzi, 500 en 31".

Novena Carrera

De Palermo: LOPRESTI, en pelo, J. Reynoso, 800 en 51"4 5.

San Isidro: CANTO FUERTE, J. H. Figueroa, 800 en 51"; QUILQUILCO, E. Jara, 800 en 51"2 5; CESARE, F. Lerma, 800 en 52"3,5; DADO FALSO, O. Nardi, 800 en 49"; EXE; J. Torres, 800 en 51"; LOPRESTI, V. Sanguinetti, 800 en 50"; POTOMAC, H. R López, 800 en 52"; UPAS, O. Cosenza, 800 en 52"2 5.

LA FIJA DEL DIA

SNOW ROYAL

REUNION 109

PRONOSTICOS DE LA PRENSA EN GENERAL PARA HOY EN PALERMO

Public.	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera	9ª carrera
CRONICA	Snow Royal	Saida	Midday	Francesco	Apiñada	G. Home	Abordaje	Apropiada	Dado Falso
Clarín	Snow Royal	Trompeada	Midday	Ejemplo	Sutil	Alcyone	Afinité	Apropiada	Dado Falso
La Fija	Snow Royal	Fortress	Athlos	Ejemplo	Sutil	Folktale	Abordaje	Apropiada	Dado Falso
La Razón	Snow Royal	Trompeada	Midday	Ejemplo	Sutil	Alcyone	Afinité	Apropiada	Dado Falso
Palermo	Snow Royal	Trompeada	Midday	Ejemplo	Sutil	Alcyone	Afinité	Apropiada	Dado Falso

SEXTA CARRERA — Premio CARLOS P. RODRIGUEZ (Clásico) — 1600 Metros — A LAS 16.35

2P 1J 1L 1L	1 POLINA	(9)	O.Domínguez	5 60	Don Mac-Polilla	J.R.Lofiego	2ª O. Dominguez 62½, a 1½ cps. de Folktale 59½, 1.939.500 en 3.905.900, 1'38"1'5, Pal. n. 29-11-69)
1P 3P 1P 1P	2 FOLKTALE	(5)	H.Ciafardini	4|59½	C. Harwell-Quimera	J.Lapistoy	1ª H. Ciafardini 59½, por 1½ cps. a Polina 62½, 1.525.600 en 3.905.900, 1'38"1 5, P. n. (29-11-69)
4P 1P 2P 2P	3 BRANE	(8)	O.Nardi	4 57	Rof Way-F. de C've	C.Mucklow	4ª O. Nardi 57, a 5 cps. de Prudence 57, 3.404 900 en 15.314.300, 56"2 5, Pal. n. (12 10-69)
4P 4P 0P 6P	4(ALCYONE	(2)	O.Cosenza	4|54½	A'phaness-Ca'pe	R.J.M'netti	4ª O. Cosenza 57, a 13½ cps. de Folktale 45, 5.154.700 en 23.255.800, 2'14"1,5, P. n. (15-6-69)
1P 2P 2P 1P	5(MELANIA	(6)	V.S'guinetti	4|51	Anaram II-M'nna	J.C.Et'choury	1ª J. Fajardo 57, por 4 cps. a Vitref 57 5.183.200 en 18.604.400, 1'38"1 5, P. n (6-12-69)
5L 5L 1L 2S	6 VENDANGE	(1)	J.Torres	3|53	C. H'well-Vinea	A.L.Salvati	5ª V. Centeno 53½, a 10 cps. de Polina 60½, 1.619.450 en 12.487.200, 1'39", L.P. n. (1-11-69)
2P 3P 1S 2P	7 GOLDEN HOME	(3)	O.Tévez	3|51	At Home-Geisha	A.E.Ucar	2ª O. Tévez 52, a 1 cpo. de L. Horizon 54½, 2.055.700 en 11.109.000, 1'36"2,5, P. n (11-11-69)
3P 6L 3P 6L	8 SUPRA NOBILE	(4)	H.Prieto	5|49½	Again-Castiza	A.J.G'netti	3ª H. Prieto 60½, a 5½ cps. de Folktale 59½, 440.800 en 3.905.900, 1'38"1 5, P n. (29-11-69)
0P 1P 4P 2P	9 LA MACHINE	(7)	no correrá	4|48	Leviathan-Tina	A.Gorosito	11ª J. Camoretti 57, a vs. de Melania 57, 2.038.700 en 18.604.400, 1'38"1 5, P. (6-12-69)

Candidata: GOLDEN HOME (7) — Enemiga: Folktale (2) — Sport: Brane (3)

LLAVE Nº 1: 1 Polina — LLAVE Nº 2: 2 Folktale — LLAVE Nº 3: 3 Brane — LLAVE Nº 4: 4(Alcyone, 5(Melania — LLAVE Nº 5: 6 Vendange, 8 Supra Nóbile — LLAVE Nº 6: 7 Golden Home, 9 La Machine

SEPTIMA CARRERA — Premio CHIRONA — 1600 Metros — A LAS 17.20

0P 0L 0L 5P	1 RETO	(9)	no correrá	5 59	C'nova-R'lette	I.Chaves	8ª R. Alzamora 56, a vs. cps. de Abordaje 56, 180.400 en 13.878.900, 1'36"4 5, P. n (7-12-69)
2P 0L 0P 3P	2 AFINITE	(5)	A Sánchez	4 58	Vitello-Afinidad	F.D.Vitale	2º A. Sánchez 58½, a la cab. de Abordaje 56, 522.100 en 13.878.900, 1'36"4.5, P. n 7-
1P 2P 1P 2P	3 ABORDAJE	(7)	O.Cosenza	4 57	M'dum II-Nautla	J.F.Penna	1º O. Cosenza 56, por la cab a Afinité 58¼, 2.260.900 en 13.878.900, 1'36"4,5, P. n (7-2-69)
1P 5P 6P 4P	4 MATORRAL	(11)	F.Lerma	4|55	Seductor-F. de C'do	L.A.Ferro	1º A. Sánchez 57, por 5 cpos. a Silex 56 4.300.600 en 19.472.200, 1'36"1 5, P. n. (2-11-69)
1L 1J 0L 5L	5 EL COSMONAUTA	(8)	no correrá	4|54½	Atlas-L. D'silla	V.H.Santos	1º J. H. Figueroa 57 por 2 cpos. a Sátiro 55, 1.690.050 en 5.381.200, 1'33" LP n. (5-12-69)
1P 1P 1R 1R	6 LOCO MANSO	(10)	no correrá	4|54	D'selar-L. Linda	E.K'matter	Gano en Rosario y Santa Fe
2L 3P 0P 0P	7 ALARDE	(6)	O.D'inguez	6|52	Argos-Atabita	J.R.Lofiego	2º J. Lago 56, a 2 cpos. de T. From 57, 1.007.200 en 2.904.450, 1'32"4 5, LP n., (7-12-69)
6P 0L 5L 3L	8 FAGOT	(2)	no correrá	5|52	Poderoso-Facial	A.P.G'netti	6º E Perdomo 55, a vs. cpos. de Abordaje 56, 123.500 en 13.878.900, 1'36"4 5, P. n. (7-12-69)
3L 3S 5P 5P	9 EL TABU	(3)	O.C'cunegui	4|51	G. Time-Euforia	J.C.Et'choury	3º J Fajardo 55 a 6½ cpos. de C. Vit 56, 1.608.950 en 9.547 300, 1'11"1|5, LP n. (29-11-69)
0P 3P 0P 2P	10 CIELITO LINDO	(1)	H.Prieto	7 50½	S. S'to-O. d. Cielo	P.Blanco (h)	13º O. Cincunegui 53½ a vs. cpos. de Tigre 58½, 376.600 en 22.186 700, 1'5"4 5, P. n. (3-12-69)
2L 2L 0L 3L	11 SATIRO	(4)	no correrá	5,48½	M. Tracks-S. C'bos	A.L.Salvati	2º V. Centeno 55, a 2 cpos. de E' C'monauta 57, 1.291.350 en 5.381 200, 1'33", LP n. (5-12-69)

Candidato: ABORDAJE (3) — Enemigo: Afinité (2) — Sport: Matorral (4)

LLAVE Nº 1: 1 Reto, 6 Loco Manso — LLAVE Nº 2: 2 Afinité, 8 Fagot — LLAVE Nº 3: 3 Abordaje — LLAVE Nº 4: 4 Matorral, 7 Alarde — LLAVE Nº 5: 5 El Cos'nauta, 11 Sátiro — LLAVE Nº 6: 9 El Tabú, 10 Cielito Lindo

OCTAVA CARRERA — Premio TORIBIO — 1000 Metros — A LAS 18.10

0P 0S 3P 0P	1 CAJAMARCA	(9)	M.De Santis	4 57	Chivalry II-M'cale	J.Calcagno	8ª M de Santis 56, a 6 cpos de Arapana 54, 297 900 en 3.130.000, 58"2'5, P. h. (1-11-69)
— — — —	2 ARVIDA	(7)	no correrá	4 57	Anacoreta-Buzy Bee	J.C.Et'choury	Debuta
2P 4P 2P 6P	3 APROPIADA	(16)	J.Torres	4|57	Apúrese-Cachimba	O.Damiani	2ª J. Torres 57, a ½ cab. de Servilla 56, 1.049.500 en 4.602.800, 58"1,5, P. n. (16-11-69)
5P 2L 3P 0P	4 CONSERVA	(1)	V.S'guinetti	4|57	Pechazo-Com'love	L.E.Romero	5ª P. Palmieri 53, a 8 cpos. de Manille 53, 2.524.300 en 9.210 200; 58"1|5, P. n. (30-11-69)
0U 2U 0V 0U	5 MARIA GREMY	(12)	H.J.López	4|57	D. Cesáreo-Rumelia	A.Saleb	Corrió en Villaguay y C. del Uruguay.
3S 0P 3P 4P	6 FIESTA GAUCHA	(4)	O.Cosenza	4 57	Imbroglio-F. Brava	O.C.Bazán	3ª O. Cosenza 57, a 7½ cpos. de Trancas 53, 1.080.000 en 6.194.000, 57", SI n. (14-12-69)
5P 4P 0L 0S	7 NELLY	(6)	A.Etchart	4|57	Chauvin-C'puesta	E.Arce	5ª H. J. López, a vs. cpos. de Taminia 53, 916.800 en 11.778.000, 59"2 5, P. n. (7-12-69)
3P 6P 0P 0P	8 LOVELY BEAUTY	(10)	J.Rolón	4|57	Timor-Lovely View	E.Quijano	2ª J. Rolón 57 a 4½ cpos. de Nefte 57, 220.200 en 4.907.800, 58"3 5, P. n. (8-11-69)
6S 3P 5L 6L	9 HALLUCINATION	(13)	J.Figueroa	4|57	Hunter II-B. Paola	A.Gorosito	9ª J. H. Figueroa 57, a vs. cpos. de Trancas 53, 271.400 en 6.194 000, 57", SI n. (14-12-69)
6P 6P — —	10 UQUIA	(14)	no correrá	4 57	Unico-Savonette	C.Domínguez	10ª A. A. Dominguez 57, a vs cpos. de Nefte 57 90.900 en 4.907.800, 58"3 5, P. n. (8-11-69)
3S 4P 2P 5P	11 PARRAFITA	(11)	L.R.Martínez	4 57	Parrafito-Ingrata	J.Rodríguez	3ª A. Sánchez 57, a 7½ cps. de Trancas 53, 2.031 300 en 6.194.000, 57" SI n. (14-12-69)
5L 0L 0J 0L	12 RAFARY	(2)	no correrá	4 57	At Home-Relinda	E.Domínguez	5ª H. Guías 54½, a 4 cpos. de G. Nell 54, 71.600 en 959.700, 1'15"2/5, LP n. (14-12-69)
0P 0L 0L —	13 ENGLISH STAR	(8)	X.X.	4 57	G. Star-Engañifa	R.Ibarra	16ª M. Valdéz 57, a vs. cpos. de Arapana 54, 4 300 en 3.180.000, 58"2'5, P. h. (1-11-69)
5L 6S 6L 0P	14 TITI	(15)	no correrá	4 57	Attractor-R'nada	J.M.Albín	5ª A. Cufré 56, a 5½ cpos. de L. Chin 57, 255.500 en 1.850.900 1'16", LP. n. (31-10-69)
5S 6P 0P 3P	15 YAMY	(3)	F.Fagín	4,57	Magabit-Repinga	R.G'gliotti	5ª F. Fagín 54, a 8 cpos. de Trancas 53, 404.300 en 6.194.000, 57" SI n. (14-12-69)
2S 6P 0P 0L	16 TEÑIDA	(5)	G.Rizzi	5 53	A. Drake-Tintura	A.A.Jacoby	2ª A. Gaitán 53, a 1½ cpos. de Trancas 53, 308.400 en 6.194 000, 57", SI n. (14-12-69)

Candidata: APROPIADA (3) — Enemiga: Lovely Beauty (8) — Sport: Teñida (15)

LLAVE Nº 1: 1 Cajamarca, 3 Apropiada — LLAVE Nº 2: 2 Arvida, 6 F. Gaucha, 15 Yamy — LLAVE Nº 3: 4 Conserva, 10 Uquía, 13 English Star — LLAVE Nº 4: 5 M. Gremy, 11 Parrafita, 14 Titi — LLAVE Nº 5: 7 Nelly, 16 Teñida — LLAVE Nº 6: 8 L. Beauty, 9 Hallucin'tion, 12 Rafary

NOVENA CARRERA — Premio UKASE — 1500 Metros — A LAS 19

2P 0S 0P 0P	1 CANTO FUERTE	(9)	J.Figueroa	3 56	Canthare-Twinkle	G A.Cervi	2º J. H. Figueroa 56, a 9 cps. de Ch Sun 56, 1.928 400 en 15.700.400, 1'37"4,5, P. n (6-12-69)
0P 68 0S —	2 ANDARIVEL	(14)	A.A.D'inguez	3 56	Anacoreta-Z'lera	R.M.Juárez	11º J. Ortiz 55 a vs. cpos. de B Albertito 55 53 800 en 17.488.000, 1'36"1 5, P. n (23-6-69)
0P 0P 2P 3C	3 BARILLON	(12)	A.Da Silva	3 56	Barón-Giliana	M.A.Loza	11º A. da Silva 56, a 9 cpos. de Collimbo 56, 55.200 en 5.101.700, 1'1 5, P. n. (-12-69)
0P — — —	4 HETI	(18)	P.Sierra	3 56	Oliverio-Tesira	A.C Sierra	16º P. Sierra 56, a 17 cpos. de Collimbo 56, 33.400 en 5.101.700, 1'1.5, P. n. (3-12-69
0S 6P 3P 0P	5 QUILQUILCO	(4)	J Camoretti	3,56	Barbarroja-C'llera	R.A Sarachi	9º J. Perfetto 54, a 18½ cps. de Panaro 56, 119.600 en 5.883 500, 2'28"3 5, SI n. (19 10-69)
08 0P 4P 0P	6 CESARE	(13)	F.Lerma	3 56	The Rabbi-C'niche	R.Heredia	12º F. Lerma 56, a 11½ cps. de Mike 56 1.194.100 en 15 929 500, 1'22"4 5, SI n. (18-10-69)
5P 08 — —	7 DADO FALSO	(3)	O.Nardi	3 56	Falcino-Dadiva	J.Maldotti	5º O. Nardi 56, a 9 cpos. de El Alegre 54½, 2.707.800 en 20.944.500, 1'52", P. n. (13-12-69)
2P 2P — —	8 KARTUM	(8)	no correrá	3 56	Pronto-Cambodia	P.Martín	2º E. Jara 56, a hoc. de Jalak 56, 9 049.600 en 19.254.200, 1'37"2 5, P. n. (11-10-69)
6P 6P 2P —	9 EXE	(6)	J.Torres	3 56	G. Time-Exelmans	A.L.Salvati	6º J. Torres 56, a 8¾ cps. de B. Boy 56, 4.217.400 en 30.079.100, 1'38"2 5, P. n. (5-10-69)
5P 3S — —	10 CEDRAR	(15)	J.Fajardo	3 56	Cardanil II-T. C'zón	J A Lema	5º O. Tévez 56 12¾ cps. de Torrontés 56, 3.313 900 en 27.772.100, 1'31", P. n. (22-11-69)
0P — — —	11 GRANEL	(10)	A.Cufré	3,56	Falcino-G. Bretagne	A Sarati (h)	8º O. Nardi 55, a vs. cpos. de Templar 55, 291.200 en 13.530 400, 1'33", P. I. (13-5-69)
0P 6P — —	12 FAIL ME NOT	(16)	no correrá	3 56	Saudade-Cursi	H L Avalos	6º O. Zapata 53, a 6 cps. de Batimbo 52, 12.000 en 4.960 800 1'38"4 5, P. n. (6-12-69)
0P 08 — —	13 MIDSHIP	(19)	X.X.	3 56	O. Ridge-Tourelle	C.P.Molina	10º J. Salas 56, a vs. cps. de Vitulio 56, 21.100 en 12.054 900, 1'36"1 5, P. n. (13-7-69)
— — — —	14 LOPRESTI	(11)	V.S'guinetti	3 56	T. Tale-Ear-Ring	J.L Reinoso	Debuta
0P 0P — —	15 RIANLITO	(7)	no correrá	3 56	Rianco-Frivolité	A A Jacoby	15º A. Piá 56, a vs. cpos. de Tantal 56 368.700 en 24 746 100, 1'52".. P n. (29-11-69)
0P 0P 4L 2L	16 CIRCON	(20)	X X.	3 56	Vitelio-Doña Puel	F.A Calonje	8º J. Torres 56, a 6½ cps. de Batimbo 52, 353.000 en 4.960 800, 1'38"4 5, P. n (6-12-69)
— — — —	17 CARMONA	(2)	J.Domed	3 56	Aristeo-Boriza	O Puente	Debuta
6J 3L 6L 6P	18 MOTRA	(17)	R.Alzamora	3 56	Malhechor-L. O'ta	N L.Corrado	7º R. Alzamora 56, a 4½ cps. de Eminente 56, 165.750 en 1.820 350, 1'21" LP n. (14-12-69)
0P — — —	19 POTOMAC	(1)	E Perdomo	3 56	C. King-Maryland	L A Ferro	7º E. Perdomo 56, a 6¼ cpos. de Batimbo 52, 493 500 en 4 960.200, 1'38"4,5, P. n. (6-12-69)
3P 0P 6P —	20 UPAS	(5)	O Cosenza	3 56	Again-Chepica	J F Penna	3º O. Cosenza 56, a 2 cpos. de Batimbo 52, 269.200 en 4 960.200, 1'38"4'5, P. n. (6-12-69)

Candidato: DADO FALSO (7) — Enemigo: Cantó Fuerte (1) — Sport: Upas (20)

LLAVE Nº 1: 1 Canto Fuerte, 4 Heti, 9 Exe — LLAVE Nº 2: 2 Andarivel, 3 Barillón, 8 Kartum, 18 Motra — LLAVE Nº 3: 5 Quilquilco, 10 Cedrar, 15 Rianlito — LLAVE Nº 4: 6 César, 14 Lopresti, 16 Circón, 17 Carmona — LLAVE Nº 5: 7 Dado Falso, 12 Fail me Not, 19 Potomac — LLAVE Nº 6: 11 Granel, [illegible]

LA PLATA: PROGRAMA PARA HOY

1ª Carrera Pr. JOYOSA (1962) — 1600 Mts. A las 14.55

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF		ANOTADOS	Jockeys	e k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 5L 0L 0L	1	1 C'TON LLENO	J.Periale	4 57	Cartónico-NightSong	P.M.Gorosito
0L 4L 5L —		2 LE PETIT LION	C.Botta	4 57	L.P.Prince-Amneris	A.P.Marchand
3L 0L 0L —		3 PAIN	no correrá	4 57	PagoPago-Infula	J.J.Amarillo
5L 0L 0L 0L		4 MICHAUCHA	no correrá	5 50	Condenado-MiDama	E.Et'choury
0L 0S 0L 0P	2	5 ESPADOL	R.Durante	4 57	Evadido-DaliaRoja	J.C.Lazzari
0L 3L 0L 5L		6 HAZAÑOSO	J.Vásquez	4 57	Coloquio-Hazañar	A.A.Leiva
5L 2L 4L 6L		7 MAJO	J.Rivero	5 53	M.Merry-MiBandera	T.Giovanille
0L 0L 0L 3L	3	8 MALEFICIO	R.Rutti	4 57	Malhechor-Yui	L.R.d.l.F'te
2L 0L 0L 4L		9 ROHUI	V.Centeno	4 57	Resuello-Balenciaga	A.L.Salvati
5L 0L 0L 5L		10 TAPABO	A.Coloccio	4 57	Bonigol-Tapadita	P.T.Pescio
0L 0L 0L 0L		11 LUCIANO SOLO	P.Longo	5 53	Lisonjero-Singaluz	U.Lasserre
0L 0L 4L 0L	4	12 GAMBETEALO	O.Camacho	4 57	Hallazgo-Galga	M.Barone
4P 4L 0L 0L		13 ASTRONOMO	D.Torrilla	4 57	Argos-Atabita	J.R.Grimaut
5L 2L 6L —		14 FAIR PETER	R.Rodríguez	4 57	Narrador-FairDely	F.Uraga
2S 6P 0P 0P		15 TENIDA	no correrá	5 50	AmourDrake-Tintura	A.A.A.Jacoby
0L 0L 0L 3L	5	16 DESPISTADO	J.Raventos	4 57	Enfield-G'gaGaucha	J.M.Quinteros
6L 4L 0L 6L		17 RHUM	R.Ledesma	4 57	Tobago-Angostura	V.M.Pereyra
4L 4L 0P 5L		18 ROMEN	M.Carranza	4 57	Rómulo-Mentolia	R.Godoy
0P 0P 0L 0P		19 SALVANDO	A.Dom'guez	5 53	Laudable-Salvadita	O.D.D'guez
0L 5L 0P 3L	6	20 L'HABITUE	R.Tavella	4 57	Presidium-LaGoulue	E.F.Bilbao
6L 0L 6L 0L		21 GRAN TENOR	X. X.	4 57	G.Court-Cantarela	J.C.González
0L 0L 6L 0L		22 REBUENO	C.Corso	4 57	Magabit-Renegrida	E.J.Elicabide
4L 2L 2L 0L		23 DESCONFORME	no correrá	4 57	Hallazgo-DigaUd	A.M.Moreira

Cand.: FAIR PETER (14) Enem.: Cartón Lleno (1) Sport: Rohui (9)

2ª Carrera Pr. HEJIRA (1964) — 1100 Mts. A las 15.40

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA DOBLE

3L 0P 0P —	1	1 ABO COLE	H.R.López	3 56	Ahascragh-P'zuela	L.A.Ferro
0L 0S 0P —		2 F'ING CLIPPER	J.Contreras	3 56	Malambo-F.C'herine	J.J.Bengolea
0P 0P — —	2	3 ACUDO	V.Centeno	3 56	Acuerdo-Holgada	J.M.Felloes
4L 0L 3L 6L		4(CIMARRONAZO	X. X.	3 56	Cimarrón-Iridea	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L		5(ENCAPOTADO	D.Torrilla	3 56	L.Order-Marseillaise	ídem
— — — —	3	6 ARIETE	J.González	3 56	Artífice-Esterlina II	E.L.Clero
— — — —		7 CACHENCHO	O.Camacho	3 56	P. d'Or-Caranueva	P.Addati
4L 3L 0L 3L		8 CLAY	no correrá	3 56	Cuilanhall-Quincha	E.Medina
0L 0L 4L 0P	4	9 BENZOL	R.Durante	3 56	Belafonte-R'munda	A.S.Castro
2L 6L 0L 0P		10 ELETRO	G.Pérez	3 56	Electrodo-RedShoe	A.G.Rivero
6L 2L 0L 0L	5	11 BRISTOL PARK	O.Longo	3 56	Chispeante-Stria	S.T.Aimetta
— — — —		12 FORUM	A.D'Aponte	3 56	Gric-Feligresa	A.S.Torres
— — — —		13 GOYE	X. X.	3 56	Sculptor-FirstStar	—
0L 0L 0L —	6	14 CABLE BAR	F.Echagüe	3 56	C. y Fierro-Cinturita	F.A.Calonge
4L 5L 5L 0P		15 COHORT	P.Tárrago	3 56	ElTrovadore-C.Real	A.J.Maldotti
0L 0L — —		16 IQUITOS	M.Insúa	3 56	Lux'burgo-Ap'mosina	J.A.G.Della

Cand.: CIMARRONAZO (4) Enem.: Eletro (10) Sport: Abo Cole (1)

3ª Carrera Pr. ALCEA (1963) — 1400 Mts. A las 16.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

2L 0S 0S 0P	1	1 DOZA	J.Martino	3 56	Himno-Domnitza	M.B.Teixeira
0P — — —		2 SCULPGRASS	X. X.	3 56	Sculptor-G.Green	J.C.Martínez
0L 4L 5L 5L		3 CHIFFA	J.Orduna	3 56	Mojicón-Chibria	E.Et'choury
0L 5L 0L 0L		4 DOÑA CHUCARA	M.García	3 56	Pillo-Superbe	L.Taborda
3L 0L 0L —	2	5 ENCIMA	R.Tavella	3 56	Duraznillo-E'ulzada	P.B'chimano
0P 0L — —		6 DRA. MARITE	no correrá	3 56	Carrousel-Urge	A.A.Tassi
4L 0L 0L 0L		7 LADY FAN	R.Rodríguez	3 56	Lacydon-Fiendish	J.M.L.Molina
0L 0L 0P 0P		8 CONFIADA	A.Piá	3 56	Quillango-Conocida	A.J.G'vanetti
2L 0S 0L 0L	3	9 BANIKA	A.Dom'guez	3 56	Bahlón-Enjú	O.D.D'guez
0L — — —		10 TROCHA	J.Yalet	3 56	Garabato-Tolona	M.Baquero
5L 0L 3L 0L		11 USURERA	A.Gallardo	3 56	Ukase-Valemucho	S.Degregorio
0L 0L 0L 0L		12 NUTRITA	no correrá	3 56	Ario-Nutria	N.J.Cuelo 1
2L 0L 3L 0L	4	13 OVERJOY	no correrá	3 56	Oise-Culminant	I.L.S.Millán
6L 0P 5R —		14 HAY BULLITA	no correrá	3 56	H.Humo-B'anguita	D.J.Arcando
6L 0L 0L —		15 L. MARGARET	C.Buden	3 56	P.Prince-L.Montiel	C.Rodríguez
0L 0P 0P —		16 FLODIA	I.Calistro	3 56	Fierabrás-Elodia	R.Palavecino
2L 0L 0L 0L	5	17 SELINA	C.M'ntenegro	3 56	Theseus-S.Dew	F.González
0P — — —		18 MEDIA RIENDA	J.Seoane	3 56	V'oryRoll-S.Freno	A.R.Luján
4L 5L 5L 0P		19 PREDICADORA	R.Ledesma	3 56	Booz-Provocadora	E.L.Clero
0L 0L 0L 0L		20 ASPAS NEGRAS	X X.	3 56	Quiroguense-Aspa	S.J.Salas
5L — — —	6	21(MILLY	L.A.Díaz	3 56	Lunaris-Marthita	E.C.Boni
0L 0L — —		22(CHARAGUIYA	J.Gutiérrez	3 56	Chañar-Cobrilla	ídem
0L 6L 0L —		23(DELLA	no correrá	3 56	Garabato-Moilera	ídem
3L — — —		24 BLACK WIDOW	J.Pina	3 56	Balofonte-C'aneta	L.R.d.l.F'te
0L 0L 3L 0P		25 MON SOIR	V.Centeno	3 56	Deauville-MonDesir	H.L.Saccone

Cand.: BANIKA (9) Enem.: Black Widow (24) Sport: Doza (1)

4ª Carrera Pr. HEJIRA (1964 (Bis) — 1100 Mts. A las 17.20

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

0L 5L 3L 2L	1	1 CRUSOE	A.Real	3 56	Argur-Charmante	E.L.Clero
— — — —		2 PAPA NOEL	J.Orduna	3 56	YesSir-Indep'cia	A.E.Polo
6S 0L 0P 0P		3 SANTOS LUNA	S.W'gewiez	3 56	SantosTorres-Darma	N.A.Madriaga
3L 0L 0P 0P	2	4 JEFE GRIEGO	J Perfetto	3 56	GreekChief-MyAunt	J.A.Lema
0L 0L 0L 5L		5 PAYNE	P.Longo	3 56	Preclaro-Patraña	M.Baquero
0P — — —		6 SUEGRO	X. X.	3 56	TheChamp-Shugra	E.H.D'guez
0L — — —	3	7 MEMO	N.Pereyra	3 56	FairCourt-Albadina	C.O.Coronel
0L 3L 0L 6P		8 MOTRA	R.Alzamora	3 56	Malhechor-LaOverita	N.L.Corrado
0S — — —		9 TUCSON	J.Seoane	3 56	Ricardo III-Kongoja	A.R.Luján
0S — — —	4	10 MOGILEV	A.Pellegrino	3 56	Pontino-Malenka	A.G.Riveiro
— — — —		11(ÑINCA	L.A.Díaz	3 56	Cimarrón-Bellota	E.C.Boni
3L 2L 0L 4L		12(SUDAN GRASS	I.Calistro	3 56	Alsina-Susodicha	ídem
0L 4L 6L 0L	5	13 MOMOTOMBO	J.Yalet	3 56	Britanicus-M.d.C'en	A.M.Moreira
0P 0P — —		14 RIANLITO	no correrá	3 56	Rianco-Frivolité	A.A.A.Jacoby
0P 0P 0P —		15 URBANO	V.Centeno	3 56	GoodTime-Unica	M.Dacosta
0S 0R 5R 0R	6	16 MONTEFORTE	P.Colman	3 56	Dragnet-Honradez	E.F.Bilbao
2L 6L — —		17 UNCO	J.Domed	3 56	Ukase-Tacora	A.García

Cand.: UNCO (17) Enem.: Ñinca (11) Sport: Crusoe (1)

5ª Carrera Pr. COMENTADA (1966) — 1200 Mts. A las 18.10

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA TRIPLE

0L 1L 0L 5L	1	1 ADOLPHINA	J.Igarategui	3 56	Fabuloso-Allumette	R.Ibarra
0L 0L 0L 6L		2 GRAN CACHADA	O.Barattucci	3 56	Shalimar-GranSuerte	D.E.Cúcolo
0S 0S 5S 3P		3 LA TILDE	H.R.López	3 56	AtHome-Talamanca	N.L.Lugrin
1L 0P 0P 0S	2	4 AQUITANIA	L.Martínez	3 56	Card.King-Aq'auta	A.A.Santos
0L 5L 0L 4L		5 GERMAINE	D.Torrilla	3 56	Falcino-Geránica	J.R.d.l.Cruz
0P 0L 1S 0P		6 LATERIA	J.Rivero	3 56	Ario-Laterona	H.Soler
1L 6L — —	3	7 CON PASION	A.Sandoval	3 56	Y Nahuel-Bearnesa	S.L.Bello
0L 6P 0L 0L		8 FAMILIST	J.Raventos	3 56	Fansare-Mariuchi	P.Orcajada
1L 0L 6L 6P		9 LA PANDORGA	X. X.	3 56	Ario-Fonita	M.Berón
4L 0L 1P 0P	4	10 CHIPLE	A Da Silva	3 56	E.Ruler-Patrona	M.A.S.Loza
2L 6L 2L 6S		11 ESTRIADA	V.Centeno	3 56	Esporazo-Enig'tica	A.L.Salvati
1L 5L 4L 0L	5	12(EDANA	X. X.	3 56	Garabato-Reclamada	E.C.Boni
6L 5L 1L —		13(LARA	L.A.Díaz	3 56	Pretexto-Moscovita	ídem
0P 0L 1L 4L		14 LA FUERZA	R.Tavella	3 56	LosChurros-Logia	V.H.Santos
3L 0L 4L 6L	6	15 ESCIPIONA	A.D'Aponte	3 56	Escipión-Arawood	J.A.Torres
0L 0S 1L 4L		16 HEDDA	P.Longo	3 56	Poderoso-Halia	C.Cosentino

Cand.: ESTRIADA (11) Enem.: Con Pasión (7) Sport: La Tilde (3)

6ª Carrera Pr. YANINA (1967) — 2500 Mts. A las 18.55

5P 3P 6P 4P	1	1 SUPONTE	O.Barattucci	4 57	Prince d'Or-Silgada	J.C.Barattucci
4L 4L 3L 4L		2 CANAIMA	X. X.	4 54	Lisonjero-Maricar	T.G.Quiroga
4P 2P 3P 2P	2	3 CACTUS	V.Centeno	4 57	Jardiniere II-Pica	A.L.Salvati
6L 0P 0P 0L		4 SOLDITA	no correrá	4 54	Soldado-Friedlanr	A.Zappala
3L 3L 0L 5L	3	5 RICACHO	C.M'tenegro	4 57	Redoutable-Narizota	H Martínez
3L 0L 6L 6L		6 PROVINCIAL	A Real	4 57	L.Churros-L.Crown	H A Quinteros

BUENA CARTA EN EL CLASICO

Elegimos La Feona por su Gran Clase

Otro programa integrado por diez carreras se cumplirá en la fecha en el hipódromo de La Plata, figurando como lance central el clásico Jockey Club de Rosario, en el que las perspectivas son favorables a La Feona, por aptitudes.

• *La Feona*

No obstante el elevado gravamen que le ha correspondido, La Feona resulta seria aspirante a la victoria, según así lo señala una serie de buenas performances, en la última de las cuales se constituyó en escolta inmediata de The Paco, a un largo y en 1'38'' para la milla, y con inmediata anterioridad, actuando en su categoría, dio cuenta de Hully Gully, Dulce Espera, Avería y otras oponentes, en 1'39'' 1|5. Ha seguido en gran forma, y en 1400 metros su desempeño será también muy efectivo.

• *Hawaiana*

Contra seria de la defensora de la caballeriza Upper-Cut, será Hawaiana, a la que Salvati tiene preparada en óptimas condiciones, es decir, que luce el mismo training que le permitió adjudicarse el clásico Ramón Biaus, superando por dos y medio cuerpos a Madibel y por mayor margen a Triplica, 2'4''2|5 los 2000 metros, en Palermo. Si responde, y recibiendo 6 kilos de ventaja, puede ofrecer tenaz oposición a la favorita, máxime que cumpliendo esa actuación, la hija de Hyphen evidenció un notable repunte en relación a la performance de la reprise, finalizando octava de Sol de Noche II en el Gran Premio Dardo Rocha.

• *Cierta Duda*

En el encuentro básico del Bosque se producirán varias deserciones que harán factible para Cierta Duda la obtención de uno de los principales puestos del marcador. Viene de fracasar frente a Obstinate en 1'13''4|5 los 1200 metros, pero es opinión de los cronometristas, que en esta oportunidad puede mejorar notablemente

El Batacazo Platense

En la tercera carrera sureña varias de las rivales poseen parecidas probabilidades de triunfo, entre ellas

SELINA

cuyo reciente segundo puesto en pos de Irish Free la mostró en franco tren de progresos y, como ha seguido en gran forma, es la indicada a proporcionar un dividendo de alto vuelo.

REUNION 102

1P 6L 0L 0L	4	7 FAISAN AZUL	L.Pavarini	4 57	Alsina-Frangancia	H.F.Giménez
0L 4L 0L 0L		8(FABRITO	L.A.Díaz	4 57	Fansare-Brama	E.C.Boni
0L 0L 0L 1L		9(P. D'AVIGNON	I.Calistro	4 57	Parisien-Geraldine	ídem
0L 6L 4L 2L	5	10 LEGER	C.Buden	4 57	Argur-Ligereza	C.Rodríguez
0L 5L 0L 0L		11 ETERNO	X. X.	4 57	Oise-Elegance	L.L.Gómez
1L 0L 0L 0P	6	12 TESTUDO	R.Di Nitto	4 57	Evadido-Túnica	S.Tadel
0L 1L 0P 3L		13 ARRUGADO	R.Rodríguez	4 57	Rugosa-Flippity	S.O.Pucineri
0P 0S 0L 0L		14 PACHACUTI	G.Pérez	6 55	Mangangá-Remigia	J R.Rodríguez

Cand.: SUPONTE (1) Enem.: Fabrito (8) Sport: Cactus (3)

7ª Carrera Pr. J. C. DE ROSARIO (Clás.) - 1400 Mts. A las 19.40

2L 1L 2L 1L	1	1 LA FEONA	L.A.Díaz	5 60½	L'burgo-GoodStar	J.L.Garr.Della
0L 6L 2L 4L		2 CIERTA DUDA	F.Echagüe	3 54	Cierto-Mordisca	A.Milani
1L 2L 2L 3L	2	3 OBSTINATE	A.D'Aponte	6 60½	V.Hot-Obstinada	V.Capparelli
0S 5P 1P 3P		4 SISARA	no correrá	3 54	Agazen-Sicilia	A.J.G'vanetti
4L 1L 0P 5L	3	5 PRONUNCIADA	N.Vismara	5 60½	P'simpático-B'tela	J.A.Torres
2S 1S 0S 0P		6 SNOW PEARL	no correrá	4 59½	SnowCat-Locusta	S.A.Saracini
2L 1L 1L 1L	4	7 POLINA	no correrá	5 60½	DonMac-Polilla	J.R.Lofiego
6L 0P 2P 3S	5	8 ZINGAROLSKA	N.Yalet (d.)	4 59½	Bolshoi-Zingara	E.C.Boni
4L 4L 5L 5L		9 MORALEÑA	J.Yalet	3 54	Moraleño-Acierta	M.Baquero
5L 5S 0P 4P	6	10(T'LIGHT TEARS	no correrá	4 59½	V5oryRoll-Rélique	J.R.d.l.Cruz
1L 6L 4P 1L		11(HAWAIANA	V.Centeno	3 54	Hyphen-Phidiana	ídem

Cand.: LA FEONA (1) Enem.: Hawaiana (11) Sport: Cierta Duda (2)

8ª Carrera Pr. TENDA (1965) — 1200 Mts. A las 20.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

6L 0L 0L 3L	1	1 MANERO	N.Pereyra	5 59	Mojicón-Generosa	J.P.Barandica
0P 1P 3P 3L		2 CHARITABLE	no correrá	5 55½	C'danill II-Charite	J.Tedesco
0L 0L 0L 6L		3 GARATONA	no correrá	5 55	Garabato-Tolona	M.Baquero
1L 2L 2L 4L	2	4 GALENSE	S.Barletta	5 57	Argos-Gamine II	J.R.Lofiego
1P 3S 5P 6L		5 LATE PRINCE	no correrá	5 55½	ElPríncipe-Tarde	R.A.Per'ra(h)
0P 6L 5L 5L		6 GERMONA	R.Tavella	6 54	Mojicón-Generosa	J.B.Villani
6P 4P 1L 6P	3	7 PIAZZALE	A.Gallardo	6 56	Anaram II-Piazza	J.M.Migone
0L 0L 0S 5L		8 BONNET	no correrá	5 55	Banyan II-Cinchona	V.H.Santos
0L 6P 3P 0P		9 PIUCO	no correrá	5 54½	N.LaRocca-Pacará	E.Gallardo
1L 0P 3L 3L	4	10 ROLITO	A.Coloccio	6 55½	Rómulo-Lassie	F.Medina
0P 0P 0P 1P		11 HANSEN	A.Da Silva	5 55½	Hyphen-Macolla	J.R.d.l.Cruz
0L 0R 0R 0C		12 TEBANO	J.Igarategui	6 50½	Ganador-¿TeVás?	A.C.D'guez
0L 0L 0L 0P	5	13 SORUQUITA	J.Raventos	5 55½	M'martre-Cap'ada	J.M.Q'teros
1L 4P 0P 5P		14 DALE ROJO	M.Barroso	5 54½	Lisonjero-Eclíptica	A.F.Ramírez
6L 2S 4S 0S		15 TALLANTE	A.Quinteros	6 53½	Triguero-Gasconada	R.Godoy
3P 2L 1R 0L	6	16 HAY PIFIE	X. X.	5 55½	HayHumo-Pifiadora	P.F.Carabajal
5L 0L 4L 4L		17 RECITADA	E.Tadei	5 54½	P'ce d'Or-Reparada	J.C.F'ández
0L 0L 0L 0L		18 PIRUJO	no correrá	6 54	Malambo-Jamela	A.C.Casalini

Cand.: HANSEN (11) Enem.: Hay Pifie (16) Sport: Rolito (10)

9ª Carrera Pr. COMENTADA (1966) (Bis) - 1200 Mts. A las 21.15

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

0L 0L 3L 6L	1	1 LA VIT	P.Tárrago	3 56	Vitello-Torrilla	J.Ochoa
0L 1L 4L 0L		2 RENZAN	J.Cano	3 56	Rompelanza-Kanka	E.F.Rodríguez
0L 5L 0L 5L		3 URUBA	R.Rutti	3 56	Unico-Romántica	O.Puente
6L 1L 6L 0L	2	4 MASACRE	X. X.	3 56	Magabit-M.Royale	J.C.Gonzáles
4L 3L 0S 1L		5 SATINCA	J.Figueroa	3 56	Satán-P.Blanca	D.J.Arcando
1L 0L 3L —	3	6 MASTRECE	D.Torrilla	3 56	Deltrece-M.Catalina	E.C Boni
1L 0L 4L 0P		7 POLIYERA	R.Tavella	3 57	Carrousel-Polilla	J.R.Lofiego
1L 4L 0P 0S		8 VOLADITA	V.Centeno	3 56	Bellman-Voladora	S.R.Fogo
0L 0L 0P 4R	4	9 ODISEA	F.Lerma	3 56	Chispeante-Maestría	A.Parisi
0L 3L 2L 3L		10 QUEEN BEE	J.Cano	3 56	P'ling-H'gaBlanca	V.G d S'avia
5L 0L 1L —		11 SANDRIA	L.Pavarini	3 56	Titán-Soriana	—
3L 0L 4L 1L	5	12 OPILA	N.Mezzotero	3 56	Oliverio-PilaCurá	L.A Ferro
0L 1L 4P 0P		13 ROGADORA	G.Pereyra	3 56	B'arroja-Astrología	A.Zappala
0L 0S 0L 1L		14 UPSALA	X. X.	3 56	Birón-LaSueca	M A.Vidarte
5P 1P 0P 6L	6	15 PACUCHA	no correrá	3 56	Preclaro-Raleza	E Quijano
0L 5L 0L 0L		16 TANANA	L.Almirón	3 56	TitoLivio-Recua	D E.Cucolo

Cand.: SATINCA (5) Enem.: Queen Bee (10) Sport: Opila (12)

10ª Carrera Pr. TWILIGHT TEARS (1968) - 1800 Mts. A las 22

6L 3L 0L 6L	1	1 MY GIRL	L.A.Díaz	4 58½	Argos-MalalCurá	E C.Boni
6L 3L 3P 0P		2 LEMA	V.Centeno	6 55½	Lacydon-Salpicada	R.Pena
3L 5L 3C 0C	2	3 D'CE ESPERA	no correrá	4 58	P'simpático-G.Sola	E S Ramírez
6L 0L 1L 2P		4 EXTRAORDINARIA	C.Verdasco	6 55	Magnum-Exaltada	LeónGarcía
0L 3L 5L 3L	3	5 FABIOLA	C.Botta	4 57½	Fomento-Agalluda	F.Giménez
6L 2L 2L 0L		6 DEMOSTRATIVA	A.Sandoval	5 52½	Closworth-Discípula	M Varela
3L 0S 4L 2L	4	7 MISIONES	A.Da Silva	4 57½	Datour-MyPrincess	M.C M'tínez
4L 4L 3L 4L		8 CANAIMA	no correrá	4 54½	Lisonjero-Maricar	T.C.Quiroga
5L 4L 0L 5L	5	9 BON STAR	J.Martino	4 57	Bonin-BigStar	M.A.Ferro
0L 0L 2L 2L		10 GANANCIA	M.García	5 55½	Ganador-Wife	E Et'choury
0P 4L 2L 0P	6	11 LAS NOTAS	P.Tárrago	4 56	Poderoso-Sonada	J.O.Ruival
2L 2L 2L 1C		12 BOUBO'LINA	S.Diéguez	4 55	Esquilino-D.Sara	H.Suárez

Cand.: BOUBOULINA (12) Enem.: Misiones (7) Sport: My Girl (1)

Acreditó Muy Buenas Aptitudes el Ganador del Provincias Unidas

EL TUCUMANO AHRIMAN PUSO VARIOS CUERPOS A SU FAVOR

Contó con el apoyo de una entusiasta concurrencia la reunión de la víspera en el hipódromo de Palermo. Tras el temporal de la víspera el tiempo tuvo un giro fundamental y la tarde resultó ideal para el espectáculo brindado, que estuvo centralizado por el Premio Provincias Unidas, cita porteña de los ejemplares procedentes del interior del país, que más se destacaron en sus respectivos medios. Se notaron algunas ausencias en la nómina de rivales, pero estuvo presente el campeón tucumano Ahriman, al que nuestros cronometristas señalaron desde un principio como el más probable ganador, entendiéndolo así también el público que lo cotizó gran favorito con poco menos de seis millones de ganadores. Respondió ampliamente el hijo de Beigler Bey, pudiendo decirse que su victoria quedó concretada al asumir la vanguardia en los 1000 metros y no obstante abrirse al ingresar al derecho, poseía tanta azúcar, es decir, energías, que cruzó el disco con nueve cuerpos empleando 1'51"1/5 para los 1800, dirigido por Polizzi.


Ahriman, crack tucumano, revalidó sus títulos en el Provincias Unidas, disputado ayer en Palermo, al vencer por varios cuerpos a Tatón, en 1'51" 1/5 para los 1800 metros.

● *La Carrera*

La largada sufrió demora por la indocilidad de Landgrabber, que no quería entrar en los partidores, pero serenado el hijo de Riesgo, la prueba se inició en momento propicio y tras breve punteo de Landgrabber y Sódico, se situó en la delantera Que Ninfulo, delante de Ahriman, Sódico, Tantico, Landgrabber, El Jaca, Burton y los demás competidores agrupados. Cubiertos los primeros 200 metros no se registraron variantes en las primeras colocaciones, notándose Que Ninfulo con un largo a expensas de Ahriman, cuyo jockey lo venía conteniendo, esperando el momento propicio para asumir decididamente la dirección del lote. El tren de carrera era violentísimo según lo señalan los parciales y sin duda motivado por el hostigamiento del tucumano al vanguardista mendocino, cuyas energías no fueron las mismas del principio a partir de los 1000 metros, lugar donde Polizzi creyó conveniente hacer avanzar de firme a su piloteado y así es que Ahriman se consituyó en puntero, manteniéndose segundo todavía Que Ninfulo, pero teniendo cerca a Landgrabber, al mismo tiempo que ganaban terreno Tantico, Barton, Taton y Exor. Con acción muy cómoda nuestro favorito hizo su ingreso a la recta final y no obstante sesgar su línea hacia afuera, comenzó a sacar cuerpos a su favor, que fueron nueve en el momento de cruzar el disco. Las últimas alternativas del encuentro las proporcionaron Tatón y Sódico porfiando por el segundo puesto, que le correspondió al entrerriano Tatón por medio cuerpo, quedando en consecuencia, tercero Sódico con ventajas sobre Landgrabber, Exor y Burton, que en ese orden completaron el marcador.

Ahriman, que en sus pagos había ganado seis de las siete carreras disputadas, acreditó condición de bueno en Palermo, debiendo señalarse que figura inscripto en el clásico Pedro Chapar, del domingo 28.

REGISTROSE RITMO INTENSO EN LA PARTE INICIAL DEL COTEJO

Fuerte tren en la parte inicial del clásico Provincias Unidas, decayendo en consecuencia al final, donde también tuvo influencia el viento de frente. Estos son los tiempos parciales:

Primeros	200	en	12"	Ultimos	1600	en	1'39"1,5
,,	600	,,	35"	,,	1200	,,	1'16"1,5
,,	800	,,	47"	,,	1000	,,	1' 4"1 5
,,	1000	,,	59"	,,	800	,,	52"1/5
,,	1200	,,	1'11"4/5	,,	600	,,	39"2/5
,,	1600	,,	1'37"1/5	,,	200	,,	14"

Tiempo total: 1'51"1 5.

DIECISEIS INSCRIPTOS EN EL RAMIREZ, DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Una excelente anotación se registró en el Gran Premio José Pedro Ramírez, que se disputará en el hipódromo de Maroñas el próximo 6 de enero, sobre la distancia de 2800 metros. El total de inscriptos alcanza a dieciséis, y el lunes se efectuará la ratificación para el cotejo máximo uruguayo, con una recompensa de cuatro millones de pesos. La nómina está integrada por los argentinos Yes Dear, Francesco, Spike, Snow Circus, Ginito, Cerro Moro, Don Cata, Ejemplo, Niarkito, De.ycarm y Ugel; el brasileño Light Romu, y los uruguayos Gabari, Mascarero, Rinconete y Sol de Noche, que en Argentina fue tercero en el Pellegrini, y ganador del Dardo Rocha platense.

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

Esplendor salió a la delantera seguido por Buz, Sísmico, Típico, Entrante, Aceroso, Titanico, Aljofar, Chabruyón y Alcañiz. Sin mayores variantes enfrentaron la señal de los 1600 metros, donde Chabruyón hizo correr y asumió de la vanguardia escoltado por Buz, luego Típico junto con Esplendor, más atrás, Aljofar, Alcañiz, Sal de Aquí y Aceroso. Cuatro cuerpos estiró el puntero en el palo de los 1200 metros sobre sus rivales, notando que Típico se ubicaba en el tercer lugar muy cerca de Buz. Sin otras variantes ingresaron en la recta, donde Chabruyón intentó disparar, a tiempo que cargaron simultáneamente Bus y Típico, éste último trajo más empuje y alcanzó al puntero en los 300 metros finales y lo dominó fácilmente arribando a la meta con tres cuerpos a su favor, mientras Alcañiz, en larga carga, obtuvo la tercera colocación.

1ª Carrera — Premio DATE CORTE (1962) — 2.200 Metros
(PISTA HUMEDA)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 TIPICO 54,	P. Pagin	(4)	1337800	127200	6,10	3,40	—
2 Chabruyón 50,	R. Sosa ..	(16)	203300	30900		7,90	40.30
3 Alcañiz 57,	A. Plá	(2)	403700	51000		5,60	20.30
4 Aceroso 57,	G. Pérez	(12)	142500	33900			57.50
5 Esplendor 53,	P Palmieri	(15)	429100	56200			19.10
6 Entrante 57,	A Martino .	(1)	190100	62900			43.20
7 Titánico 57,	L. Pavarini .	(8)	55900	13300			146.80
8 Sismico 57½,	H. Artigas	(11)	253500	61700			32.30
9 Buz 57,	O. Cosenza	(10)	1332800	98500			6.10
10 Sal de Aquí 57,	J. Caro .	(6)	358500	46100			22.80
11 Derecho 53,	A. Gaitán ..	(3)	7000	1000			1.172.40
U Aljofar 57,	J. Fajardo ..	(9)	1065400	[illegible]			8.20
TOTALES:			5779600	682300			

LLAVE GANADORA 1—5, $ 18,70.

No corrieron Despistado (5), Freeport (7), Indio Bello (13) y ...n (14).

Ganada por 3 cpos.; el 3º 2 y 1/2 cpos.; el 4º 3/4 cpo.; el 5º 1 ..., y el 6º 1/2 cbza. (Bandera verde para el 5to. puesto). Tiempo: ...'20"2/5. Cuidador: R. Ghigliotti. Caballeriza: Carcaman. El ganador ... hijo de Pronto y Tanaquil. Edad: 4 años.

2a. CARRERA

Don't Say picó en la vanguardia al abrirse las gateras, seguido de cerca por Coronation, Malevaje, más atrás lo hacían Snow Festival abierto, Eligio y Cuento Chino. Así llegaron a la tranquera, donde Don't Say tomo a media cancha, pero muy asediado por Malevaje y Snow Festival, que por el lado exterior traía acción desenvuelta. Faltando 300 metros Fajardo hizo correr y cómodamente pasó a dominar la situación, estirando ventajas decisivas. Malevaje vio comprometida su colocación con la atropellada de Eligio, que metros más adelante se trabó en lucha con el pupilo del Candilejas, consiguiendo adelantársele por el pescuezo en la sentencia.

2ª Carrera — Premio DIVULGABLE (1968) — 1.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 S. FESTIVAL 56,	J Fajardo	(1)	4884700	266800	2,30	2,—	—
2 Eligio 53½,	O. Cosenza ..	(9)	1065200	52800		2,—	12.—
3 Malevaje 56,	M. De Santis	(4)	[illegible]	47100		2,—	12.60
4 Bonicacho 53½,	A. Sanchez	(10)	243900	28200			47.80
5 C. Chino 54½,	E. Jara ..	(8)	682300	61700			17.—
6 Don't Say 54½,	P. Lerma	(6)	377100	36200			30.90
7 Pertrece 54½,	A. Plá ...	(7)	24000	5100			495 80
U Coronation 53,	G. Pérez .	(5)	15300	1200			762.—
TOTALES:			8211300	499100			

LLAVE GANADORA 1—3, $ 7.-

No corrieron: Fierrochifle (2) y Nadop (3).

Ganada por 5 cpos.; el 3º al pzo.; el 4º 3/4 cpo.; el 5º 1/2 cb.a., y el 6º 1/2 pzo. (Bandera verde para el 2do. y 4to. puesto). Tiempo: 58"3/5. Cuidador: M. Dacosta. Caballeriza: El Zorzal. El ganador es hijo de S Cat y Virkate. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

3a. CARRERA

Al abrirse los partidores Brosse se destacó en la vanguardia, seguida a un cuerpo por Faleras, luego King's Lynn, Gold Brini, La Greca, Doña Patri, Piocha y Lulita. No tuvo mayores variantes el desarrollo de la prueba, únicamente que el tren se hizo más fuerte desde los 1000 metros hasta entrar al derecho. Al ingresar al mismo, Brosse continuaba en el puesto de honor, pero muy encimada por Faleras, a quien vigilaba también de cerca King's Lynn. En rápida carga Faleras dominó a sus rivales frente a las populares. A 300 metros de la llegada cargó con empuje King's Lynn y alcanzó a Faleras, y logró prevalecer por poca ventaja. En los últimos 200 metros reaccionó Faleras e igualó a su rival que no se entregaba y ofreció tenaz resistencia descontando ambas yeguas los últimos tramos en una misma línea y exigidas con todo rigor por sus pilotos, que se excedieron en el uso del látigo. Los jueces debieron recurrir al "Photochard", para dar su fallo que correspondió en ultima instancia a Faleras por ventaja mínima.

3ª Carrera — Premio MISERERE (1963) — 1.500 Metros
(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 FALERAS 56,	E Jara ...	(19)	952800	292500	7,—	2,10	—
2 K. Lynn 56,	F. Lerma ...	(7)	1282000	178700		2,30	5.20
3 La Greca 56,	M. De Santis	(2)	792100	114400		2,20	8.50
3 Lulita 52,	P. Palmieri .	(5)	163500	44000		2,60	41.20
5 D. Patri 56,	J. Camoretti	(17)	648700	123600			10.40
6 Piocha 55,	J. P. Oural ..	(15)	137800	46100			48.90
7 Brosse 56,	O. Cosenza ..	(9)	440200	89600			15.30
8 E. Cristina 56,	R. Rutti .	(10)	55100	20500			122.50
9 Gold Brini 56,	H. Prieto	(1)	121300	33100			55.60
10 La Hormiguita 53,	N Pérez	(12)	33800	11500			199.70
11 Privilegiada 56,	J. Walsh .	(13)	18160	6500			370.30
12 T. L'Amour 56,	R. Al'mora	(14)	7900	3900			854.60
U Trasnochada 56,	V. Sabín	(4)	101600	36900			66.70
TOTALES:			4754900	1001300			

NOTA: Fue empate para el 3er. puesto entre La Greca y Lulita.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 276.218. Total del pozo: $ 58.834.434. Vales de la ganad.: 65.141. Cotización del vale: $ 903,10.

No corrieron: Réglisse (3), Doza (6), Lady Fan (8), Uranie (11), Sculpgrass (16) y Apiñada (18).

Ganada por v/mín.; la 3ª 6 cpos.; la 4ª empate; la 5ª 1 y 1/2 cpo., y la 6ª 5 cpos. (Bandera verde para el 1er. y 3er. puesto). Tiempo: 1'32"2,5. Cuidador: J. Fregonese. Caballeriza: S. Spiritu La ganadora es hija de Brecher y Faldera. Edad: 3 años.

4a. CARRERA

Al abrirse los partidores Lio salió a enseñar el camino, seguido por Yamevoy, Tacural, Sobrando, Primaveral, Ugel y Palos Gringos. Dos cuerpos era la ventaja del favorito al pasar por primera vez frente al disco. Así continuaron hasta la señal de los 1200 metros, donde Sobrando hizo correr y pasó a escoltar al puntero, tercero actuaba Palos Gringos, luego Yamevoy, Tacural y los demás en el mismo orden. Al entrar al derecho Sobrando cargó sobre las posiciones de Lio, y en el primer contacto alcanzó a prevalecer por poco. Reaccionó el favorito y a 300 metros del disco lo igualó y retomó ventajas que le permitieron mantener 1/2 pescuezo a su favor en la sentencia, pese a los esfuerzos de Sobrando por descontársela. Los demás llegaron en cámara lenta a treinta cuerpos de sus vencedores.

4ª Carrera — Premio SASKATOON (1964) — 2.500 Metros
(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 LIO 56,	O. Cosenza	(15)	1947100	183600	3,80	2,80	—
2 Sobrando 54,	C. R. Ro'íguez	(2)	725800	75500		4,—	10.30
3 Tacural 56,	R. Durante ..	(1)	617900	53300			12.10
4 Primaveral 56,	J. Fajardo .	(8)	213600	28800			35.—
5 Ugel 56,	V. Sanguinetti .	(6)	894000	124400			8.30
6 Yamevoy 56,	J. Figueroa .	(12)	196000	94500			9.40
U P. Gringos 56,	J. Camoretti	(10)	81500	18300			91.90
TOTALES:			5275900	578500			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 30.202. Cotización del vale: $ 1 948.-

No corrieron: Rauquen (3), Montebrujo (4), Houston (5), Festejo (7), El Vivo (9), El Cortinero (11), Alemón (13) y Adaro (14).

Ganada por 1/2 pzo.; el 3º 30 cpos.; el 4º 1 cpo.; el 5º 1 cpo., y el 6º 4 cpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 2'38"1/5. Cuidador: B. A. Giovanetti. Caballeriza: Lombardo. El ganador es hijo de Eutropio y Miñatita. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

5a. CARRERA

Tricheuse salió a enseñar el camino seguida de Evenila, West's Girl, Giuletta, Abnoba, Discola, Mina, Fashion y las demás agrupadas. En la señal de los 1200 metros la puntera llevaba cuatro cuerpos a Evenila, tercera actuaba West's Girl, más atrás lo hacían Discola, Abnoba, Fashion, Giuletta y Peladita. Antes de entrar al derecho Evenila desalojó a Tricheuse de la delantera, mientras la favorita también se colocaba a medio cuerpo de la puntera. Al entrar al derecho West's Girl igualó la línea de Evenila y fácilmente la doblegó para estirar ventajas definitivas, permitiéndole de esa manera continuar cómodamente de galope hasta la sentencia. Cargó Abnoba desde el fondo para escoltar a la favorita a nueve cuerpos, mientras Fashion, también en larga carga, arribaba tercera con jugoso placé.

5ª Carrera — Premio BIONDA CATTIVA (1965) — 1.600 Metros
(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 W. GIRL 57,	E. Jara	(9)	2377800	211600	4,70	3,10	—
2 Abnoba 53,	P. Palmieri .	(12)	645400	73400		5,40	17.40
3 Fashión 57,	N. Vismara .	(3)	179400	6900		11,30	62.80
4 Pascarna 56,	V Sabín ...	(7)	59700	20700			188.80
5 Mina 57,	P. Sierra	(2)	564200	84600			19.90
6 Discola 54,	R. Durante .	(13)	557600	67300			20.20
7 Peladita 54,	O. Nardi ...	(14)	718900	91100			27.90
8 Evenila 57,	V Centeno .	(10)	874300	103400			12.80
9 Giuletta 57,	O. Cosenza ..	(1)	1331400	198200			8.40
10 Luynne 57,	J. Camoretti .	(11)	160800	27100			70.10
11 Chilenita 53,	J. F. Oural	(15)	40300	12300			280.10
U Tricheuse 57,	R. Alzamora	(4)	431400	56200			26.10
TOTALES:			7941200	957800			

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 10.095. Dividendo a ganador: $ 4.637,60. Vales del placé: 1.889. Dividendo a placé: $ 6.196,50

No corrieron: Lichu (5), A. Boreal (8), La Colmena (16), Bala... (6) (retirada).

Ganada por 9 cpos.; la 3ª 3/4 cpo.; la 4ª 4 cpos.; la 5ª al pzo., y la 6ª 2 cpos. (Bandera verde para el 4to. puesto). Tiempo: 1'37"3/5. Cuidador: F. Martín. Caballeriza: Arnaldo N. La ganadora es hija de Atlas y W. Sugar. Edad: 4 años.

6ª Carrera — Premio PROVINCIAS UNIDAS — 1.800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 AHRIMAN 57,	L. Polizzi .	(1)	5742500	505900	3,90	2,70	—
2 Taton 57,	A. Zebalet ...	(22)	1128700	170400		4,10	20.20
3 Sodico 57,	A. Maldonado .	(20)	1690200	181900		3,90	13.50
4 Landgrabber 57,	A. B'tucci	(10)	1173600	187300			19.40
5 Exor 57,	I. Moncada ...	(7)	144000	27300			159.70
6 Burton 57,	A Diaz	(3)	323900	47100			70.50
7 Que Ninfulo 57,	R. Molina	(18)	457000	53700			50.—
8 Grandao 57,	E. Defeso ..	(9)	317700	60000			71.60
9 El Jaca 57,	H. Libre ...	(6)	442700	55900			51.60
10 M. Black 57,	R Bayardi	(12)	307300	47400			69 60
11 Silbe 57,	S. R. Rodríguez	(19)	233300	51900			80.40
12 Bailador 57,	S. Caceres .	(2)	1234500	123700			38 50
13 Hirondell 54,	A Rodriguez	(23)	1011700	117600			22.20
14 Negro Cele 57,	H. V'miglia	(13)	378800	79100			60.30
15 O Pleasure 57,	R. V. L'ma	(15)	75500	32000			702.70
16 Tantico 57,	A Marquez ..	(21)	[illegible]	156700			27 90
U Paroxismo 57,	H. Nita ..	(17)	566900	67900			40 20
TOTALES:			16096900	1965800			

LLAVE GANADORA 1—2, $ 6,20

Continúa en la Pág. Siguiente

PAYOL DEFENDIO BIEN ALTA COTIZACION

Cabot Hizo Naufragar la Clavada de Mande Plata

Galope largo de Ahriman en el clásico Provincias Unidas y tras su notable demostración se encargó Gibralfaro de cortar las aspiraciones de los favoritos de la séptima carrera. Después estuvo Payol en el lugar de los vencedores, sacando a flote más de seis millones de ganadores y en la prueba del desquite, muchos motivos llevaban a las ventanillas de Mande Plata de Julio F. Penna, pero no se contaba con la presencia de Cabot, que de un reciente cuarto puesto en la recta iba a mostrar pasta para 400 metros más y dejó para mejor oportunidad lo que parecía un desquite casi seguro. Más de 20 pesos a ganador pagó el hijo de Esquilino, mientras que el favorito repartía un magro placé de $ 2,70.



Faleras lucha con King's Lynn, que va por afuera, y la vence por ventaja mínima, en la tercera carrera de ayer en Palermo. El fallo no satisfizo a muchos y casi arde Troya.

Viene de la Página Anterior

No corrieron: Denton (4), Derrochón (5), Fogoncito (8), Milagroso (11), Oman (14), Palodor (16) y La Gabriella (24).

Ganada por 9 cpos.; el 3º 1|2 cpo.; el 4º 2 cpos.; el 5º 1|2 cbza., y el 6º 1 y 1|2 cpo. (Bandera verde para el 3er. y 6to. puesto). Tiempo: 1'51"1|5. Cuidador: J. F. Bollea. Caballeriza: Lo R. Penat. El ganador es hijo de B. Bey y La Melba. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

7a. CARRERA

Gibralfaro venció de punta a punta. Al ordenarse la partida tomo la vanguardia Gibralfaro, seguido a un cuerpo por Siempre Lindo, tercero actuaban Irreal, Kamerun, Carcelero, Lanky y Coy. No hubo mayores variantes hasta entrar al derecho, donde Siempre Lindo fue en busca de Gibralfaro que no se entregaba. Metros más adelante Siempre Lindo alcanzó a igualar al puntero y dominarlo brevemente, ya que éste reaccionó y retomó ventajas a partir de los 250 metros y mantener un cuerpo en el disco. Tercero arribó Kamerun, quien se adelantó a Carcelero.

7º Carrera — Premio GRACE BORN (1967) — 2.000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 GIBRALFARO 54	H. Prieto	(10)	789800	58200	31,—	10,20	—
2 S. Lindo 57	V. Centeno	(3)	5007200	275800		3,70	4.80
3 Kamerun 54	J. Figueroa	(9)	730400	46000			33.50
4 Carcelero 57	E. Jara	(1)	5390400	360100			4.50
5 W. Irisman 57	J. Fajardo	(6)	385200	30300			63.60
6 Irreal 56	J. Oural	(2)	1891500	150000			12.90
7 Lanky 52	V. Sanguinetti	(15)	2629900	172800			9.30
U Coy 47	P. Palmieri	(16)	434700	49800			56.30
TOTALES:			17259100	1143100			

LLAVE GANADORA 3—5, $ 30,60.

No corrieron: Tassigny (4), Regidor (5), J. Carlos (7), Rechazado (8), Birimbao (11), Adepto (12), Adinerado (13) y Grignan (14).

Ganada por 1 cpo.; el 3º a 5 y 1|2 cpos.; el 4º a 1 cpo.; el 5º a 2 y 1|2 cpos., y el 6º a 2 y 1|2 cpos. Tiempo: 2'5"1|5. Cuidador: V. O. Cevasco. Caballeriza: Cuaro. El ganador es hijo de Gibraltar y Siderita. Edad: 6 años.

8a. CARRERA

Niriche salió a enseñar el camino seguido por Amorío, Bacolet, Rosam, Payol, Arco, Don Gerundio, Iros, Big Sheik y Los Bigotes. Así llegaron a la señal de los 1000 metros, siempre con Niriche en el puesto de honor, seguido por Amorío, Arco, Payol, Los Bigotes y Bacolet. Al entrar Niriche mantenía el lugar de privilegio a tiempo que cargaba Payol y desde el fondo lo hacía Bacolet. Payol dominó y escapó a sus rivales. Siguió Bacolet cargando con gran empuje, pero el disco estaba cerca y Payol lo derrotó por un cuerpo y medio. Tercero, con abultado placé, Rosam.

8º Carrera — Premio ANUNCIADO (1966) — 1.500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 PAYOL 55	J. Torres	(13)	6406800	391800	4,20	2,80	—
2 Bacolet 57	A. Sánchez	(3)	1995500	120800		4,60	13.50
3 Rosam 55	N. Mezzotero	(8)	353000	34300		11,20	75.50
4 D. Gerundio 50	P. Palmieri	(17)	835000	62300			32.30
5 B. Sheik 54	J. Fajardo	(21)	603100	46000			44.80
6 Iros 53	J. Oural	(20)	1864600	139200			14.40
7 Taurizano 57	R. Bayardi	(5)	690600	115900			39.10
8 Testío 53	O. Verdasco	(7)	123300	28000			219.20
9 Amorío 57	O. Cosenza	(9)	2328200	145700			11.60
10 (Arco 50	A. de Arriba	(12)	——	——	(Con Niriche)		
11 Leo 57	A. Plá	(10)	1256600	133500			21.50
12 (Niriche 51	J. Srur	(11)	1946900	141200			13.80
U Los Bigotes 57	A. da Silva	(1)	626700	84500			43.50
TOTALES			19035300	1438200			

No corrieron: El Juez (2), El Tabú (4), Punch (6), Navío (14), Programón (15), Brandeburgo (16), Baltic (18) y Esculpido (19).

LLAVE GANADORA 3-5, $ 8.50.

Ganada por 1 1|2 cpo.; el 3º a 2 cps.; el 4º a 1 y 1|2 cpo.; el 5º a 3|4 cpo.; y el 6º al pzo. Tiempo: 1'31"1|5. Cuidador: V. H. Santos. Caballeriza: La Genovesa. El ganador es hijo de Venusto y Payola. Edad 4 años.

9a. CARRERA

Upton picó al frente perseguido por Cabot, Lupín, Tapón, Mande Plata, Indian Don, Wellington y Atizado. Sin otras variantes de mención llegaron a la señal de los 1000 metros, donde Upton seguía enseñando el camino perseguido por Cabot que no le perdía pisada, tercero actuaba Lupín, luego Mande Plata, Indian Don, Tapón y los demás en el mismo orden. Al entrar a la recta Upton dio por cumplida su misión quedando Cabot dueño de la situación, mientras Mande Plata cargaba en su busca. Faltando 300 metros Mande Plata se acercó al puntero, pero éste exigido de firme por su piloto mantuvo la ventaja de un cuerpo al cruzar la meta. Tercero, en larga atropellada, arribó Wellington.

9º Carrera — Premio SNORTER (1961) — 1.500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 CABOT 56	H. R. López	(19)	1273300	101800	22.—	3,90	—
2 M. Plata 56	O. Cosenza	(20)	5146400	318200		2,70	5.40
3 Wellington 56	M. de Santis	(1)	1260100	68900		4,80	23.30
4 Tapón 56	E. Jara	(9)	4800600	204500			5.80
5 I. Don 56	J. Lago	(3)	4305900	185800			6.50
6 Atizado 56	R. Durante	(16)	59700	10800			469.60
7 Lupín 56	J. Fajardo	(11)	1142600	80600			24.60
8 Bloomy 56	J. Torres	(5)	1235300	54100			22.70
9 F. Clipper 56	J. Contreras	(18)	75300	12900			372.40
10 Spy Trail 56	J. Figueroa	(8)	132800	15800			211.70
11 Carry On 56	R. Tavella	(13)	59900	8000			469.40
12 Upton 56	A. da Silva	(14)	237600	22400			118.30
U Calimaco 56	R. Alzamora	(2)	75500	14800			372.40
TOTALES			19805400	1098600			

LLAVE GANADORA 1—6: $ 16,20.

No corrieron: Paulo (4), Poli (6), Mi Capricho (7), Cassius (10), S. Picture (12), Picard (15) y Houston (17).

Ganada por 1 cpo.; el 3º a 7 cpos.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 1½ cpo.; el 6º a 2 cpos. Tiempo: 1'32"1|5. Cuidador: N. Lugrín. Caballeriza: G. Amigo. El ganador es hijo de Esquilino y Capitanía. Edad: 3 años.

DOBLETE DE JARA Y UNA SOLA VICTORIA DE ORESTE COSENZA

Con inusitada expectativa se sigue la porfía entre Eduardo Jara y Oreste Cosenza, por la definición de la estadística. Se hallaban separados por dos puntos —79 a 77— hasta la víspera, donde el filetero chileno mediante la obtención de un doblete con Faleras y West's Girl contra un solo éxito de Cosenza, con Lio, sacó una ventaja muy importante a esta altura de la temporada. Faltan cumplirse tres reuniones, que resultarán decisivas para la posición final.

EXCELENTE CORRIDA HIZO CERRO MORO EN LA ARENA

En la mañana de la víspera, y en la cuarta cancha de arena pesada, pero firme, se registraron varios ejercicios, entre ellos el de Cerro Moro, que cumplió la corrida para disputar el Ramirez, de Maroñas. Lo hizo en muy buena forma, mereciendo la aprobación de los cronometristas, cuya información damos a conocer seguidamente:

CERRO MORO, O. Cosenza, 2500 en 2'46", últimos 2000 a la par de Auditora, R. Cariaga, en 2'13", últimos 1000 en 1'5"3|5, con 13 de final, llegando juntos; SUPER TRACKS, J. Fajardo, 1400 en 1'29"2|5; BEAU SIR, R. Cariaga, 2000 en 2'13"2|5; EL BOLERO, J. Fajardo, a la par de Richfield, A. Carbajo, 1500 en 1'38"2|5, dominando El Bolero por cinco cuerpos; DON RAFA, T. Valdés, 1600 en 1'44"3|5; ADORADOR, O. Cosenza, 1800 en 1'59", últimos 1200 a la par de Bismist, G. Pérez, en 1' 19"2|5.

LICITACION

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Licitación Pública Nº 50-P|70 5-1-70, a las 9.30 horas.

Por la adquisición de cajas terminales.

Valor del pliego: m$n. 18.000.

Pliego de condiciones, informes entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimientos, Av. La Plata, Nº 1540 3º piso, Capital Federal. Horario de atención de 8.30 a 16.30 horas

EDICTO

Juzgado Nacional de Trabajo Nº 28, comunica por dos días en el juicio "Guzman, Miguel y otro c|Transportistas Asociados 19 de Mayo S.A.C.I. s despido", Expdte. Nº 15.873, que el martillero Ricardo M. Oliveri de la Riega rematará el día 29 de Diciembre del corriente a las 17 horas en el local de la calle Humberto I 2046, dondo se exhibe, el siguiente bien: Un camión canadiense Chevrolet Nº de motor TSM 433835253 Sin base, al contado y al mejor postor. Seña 30 %. Comisión 10 %. Sujeto a aprobación judicial. — Buenos Aires, 19 de diciembre de 1969. — Dr. Horacio Ernesto Arcal, Secretario

PAGARAN SUBSIDIOS A LOS VAREADORES

El viernes 26 del corriente se hará efectivo el pago de los subsidios otorgados por el Fondo de Ayuda y Previsión para el personal de Caballerizas por casamiento de vareadores y nacimientos de hijos, correspondientes al corriente año, según la resolución adoptada por la Comisión de Carreras con fecha 17 de noviembre próximo pasado.

TROTE EN HURLINGHAM

Con la base del premio Paul Maury dos turnos—, se cumplirá la reunión de carreras de trote en el hipódromo de Hurlingham. El programa consta de 7 carreras, en las que figuran los inscriptos que publicamos.

1º Carrera 1.722 mts. 13.30 hs.
1 Levall Inca, J. Marrone
2 Yacaré, J. Guaraglia
3 Francis Caravelle, A. Ales'ni
4 Francis Artis, P. Loyato
5 Francis Hebrides, L. Vignes
6 Francis Revolt, E. Oreja
7 Charol (*), M. Gambatesa
8 Albion Delaware, E. Scorzo
(*) Corre descartado de apuestas.

2º Carrera 1722 mts. 14.15 hs.
1 Francis Nurse, J. Calvo
2 Nurmi, L. Abaca
3 Francis Shilon, H. Hevia
4 Sonada, J. Fontana
5 Arrogante, J. C. Iglesias
6 Albion Shell Grey, A. Valdez
7 Bolita, S. Cavallaro
8 Marisa, L. Zavaglio
9 Albion Athens, J. Quinteros

3º Carrera 1.722 mts. 15 hs.
1 Rule, S. Rodríguez
2 Terco, R. Salsamendi
3 Laucha, A. Sordo
4 Atorrante, A. Salsamendi
5 A. Schell Strong, L. Galiano
6 Fanática, H. Fernández
7 Maleva, N. Gerber
8 Gallega C. Robot
9 Tony, T. Ugalde

4º Carrera 1.722 mts. 15.45 hs.
1 Ciclón, E. Oreja
2 Francis Rapture, M. Torrodá
3 Francis Cerise, R. Alarcón
4 Navidad, A. Andreoli
5 Lunático, V. Pimentel
6 Levall Dakota, R. Zitelli
7 Imponente, F. Eyherabide
8 Rocío, P. Fermino
9 Hindú, J. Policziuk

5º Carrera 1.722 mts. 16.30 hs.
1 Chúcaro Imperio, L. Galiano
2 Mosquito, A. Valerio
3 Azur, A. Barrera
4 Guaraní, S. Rodríguez
5 Ciruja, A. Barilari
6 Biroca, A. García
7 Disfraz, E. Scorzo
8 Francis Private, S. Cavallaro
9 Mister, A. Salsamendi

6º Carrera 1.722 mts. 17.15 hs.
1 Chúcaro Ilusión, L. Agusti
2 Albion Misisipi, F. Fontana
3 Francis Sunburst, E. Oreja
4 Chúcaro Imo, J. Marrone
5 Diablona, I. Caracotche
6 Francis Silver, L. Meana
7 Injerto Celbo, S. Cavallaro
8 F. Lohengrin, A. Rodríguez
9 No Good, L. Geoghegan

7º Carrera 1.722 mts. 18 hs.
1 Albion Ems, C. Bohórquez
2 Francis Brigadier, L. Galiano
3 Francis Actress, R. Martínez
4 Francis Lusty, N. Román
5 Marciano, S. Borgheti
6 Francis Napalm, E. Ledesma
7 Comet IV, F. Eyherabide
8 Madr'va Ceibo, R. de Winne
9 Francis Protest, R. Zitelli

8º Carrera 1.722 mts. 18.45 hs.
1 Francis Rachel, J. Calvo
2 Francis Iraquois, L. Espinosa
3 Húngaro, E. Sartori
4 Francis Rebel, J. Rodríguez
5 Farolito, O. Borgheti
6 Marunch, R. Martínez
7 Francis Blizzard, D. de Luca
8 Francis Gus, M. Ledesma
9 Matasiete, I. Caracotche

EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista auxiliar húmeda)

RACHAEL II, en pelo y con su peón, a la par de Jutita, en pelo, A. Ramos y Tercryl, pelo y peón, 600 de pique en 36"4|5, con 12"3|5 de final, muy fácil la primera. Buena partida para el Premio Datilero a disputarse sobre 1000 metros, el 28 del corriente en Palermo; ARAPANA, en pelo y con su peón, 600 en 37"4|5.

FUE POSTERGADO PARA EL 29 EL ALMUERZO DE LOS PROFESIONALES

La subcomisión de jockeys y jockeys aprendices, resolvió suspender el almuerzo organizado para mañana en la nueva sede de Martínez. Motivó la decisión el hecho de haberse dispuesto para el mismo día una asamblea general extraordinaria en la sede de la calle Virrey del Pino 2164, en la que se tratarán diversos asuntos de importancia. El almuerzo fue diferido para el 29 del corriente a las 11, y la asamblea se hará a las 19.

FALERAS, LIO Y WET'S GIRL SE ENCARGARON DE LA TRIPLE

Estuvieron ejemplares altamente cotizados en los pases de la triple y por esa razón el dividendo no fue más allá de $ 4.637,60, que cobraron los que eligieron sucesivamente a Faleras, Lio y West's Girl, encargándose esta última de defender exitosamente 10.095 vales. Pero cabe señalar que el sport a placé fue más elevado, ya que Abnoba, que arribó segunda en el cierre, repartió $ 6.196,50 por cada uno de sus 1.889 vales.

3º CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

ANOTADAS	Vales	Valor
G. Brini	9.535	6.170,90
La Greca	35.269	1.622,10
Trasnochada	3.093	19.021,20
Lulita	15.241	3.860,30
K. Lynn	72.649	809,80
Brosse	23.816	2.470,30
E. Cristina	3.837	15.333,40
La Hormiguita	1.960	30.017,20
T. L'Amour	651	90.375,40
Privilegiada	526	111.852,40
Piocha	5.042	11.668,80
D. Patri	39.458	1.529,80
FALERAS	65.141	903,10
TOTAL:	276.218	

Total del pozo: $ 54 834 434

4º CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Valor
Tacural	4.113	14.304,40
Sobrando	9.325	6.309,30
Ugel	3.634	16.189,90
Primaveral	2.033	28.939,60
Palos Gringos	668	88.075,40
Yamevoy	9.155	6.426,40
LIO	30.202	1.948,—
TOTAL:	65.130	

NOTA: Quedaron sin canjear 11 vales

5º CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

ANOTADAS	Vales	Ganad.	Placé
Giulietta	6.962	6.725,20	1.681,30
Mina	2.109	22.200,70	5.550,10
Fashion	589	79.492,80	19.873,10
Tricheuse	1.531	30.531,30	7.645,50
Pascarna	132	354.706,80	88.676,50
W. GIRL	10.095	4.637,60	1.159,50
Evenila	2.931	15.974,50	3.993,60
Luynne	476	98.364,—	24.590,90
Abnoba	1.889	24.786,20	6.196,50
Díscola	1.224	33.252,60	9.563,10
Peladita	1.930	24.259,70	6.064,70
Chilenita	175	267.550,20	66.887,40
TOTAL:	30.044		

NOTA: Fue retirada Baiana, cuyos vales fueron abonados a razón de $ 1.948 c/u.

Dividendos Apuesta Triple a ganador: Faleras, Lio y W. Girl: $ 4.637,60. A placé: Faleras, Lio y Abnoba: $ 6.196,50.

Crónica

Domingo 21 de Diciembre de 1969

Novedades de Ayer

1ª Carrera: Oreste Cosenza manifestó que Bus se cansó por el estado de la pista. Héctor P. Artigas declaróque Sismico al entrar al derecho, cambió de mano. Jorge Caro expresó que Sal de Aquí, no se empleó. El Servicio Veterinario informó que Sismico presentaba claudicación del miembro anterior derecho.

2ª Carrera: Julio Falardo, Oreste Cosenza y Eduardo Jara, jinetes de Snow Festival, Eligio y Cuento Chino, respectivamente, tuvieron inconvenientes con sus piloteados a la altura de los 700 metros.

3ª Carrera: Eduardo Jara y Florindo Lerma, jockeys de Faleras y King's Lynn respectivamente, dejaron constancia que sus piloteados tuvieron inconvenientes en los tramos finales de la carrera. Víctor Sabin declaró que Trasnochada corrió asustada de los terronazos. Juan P. Oural expresó que Piocha se echó adentro a poco de largar.

Quinta carrera: Oreste Cosenza declaró que Giulietta no le respondió en ningún momento. Víctor Centena manifestó que a Evenila se le fueron las manos al largar y luego en los 1000 metros se le echaba hacia adentro. El Servicio Veterinario informó que Baiana presentaba claudicación del miembro anterior derecho.

Sexta carrera: Raúl J. Bayardi declaró que tuvo inconvenientes con Mister Black en el opuesto. El Servicio Veterinario informó que Hirondelle presentaba herida contusa en las piernas de ambos miembros posteriores.

El Jockey E. Payero Extravió su Fusta

El jockey Elbio O. Payero; extravió su fusta en un vagón del ferrocarril General San Martín, entre las estaciones Richeri y San Miguel. También perdió la funda del látigo y agradece a quien las haya encontrado, las devuelva a la sección carreras de CRONICA, Riobamba 280.

TUCUMAN

1º	$	20.000.000	... 9971
2º	"	2.000.000	... 42422
3º	"	750 000	... 15350
4º	"	450.000	... 25630
5º	"	350 000	... 33727
6º	"	100.000	... 28869
7º	"	100 000	... 29672
8º	"	100.000	... 32828
9º	"	100.000	... 37020
10º	"	100.000	... 40267

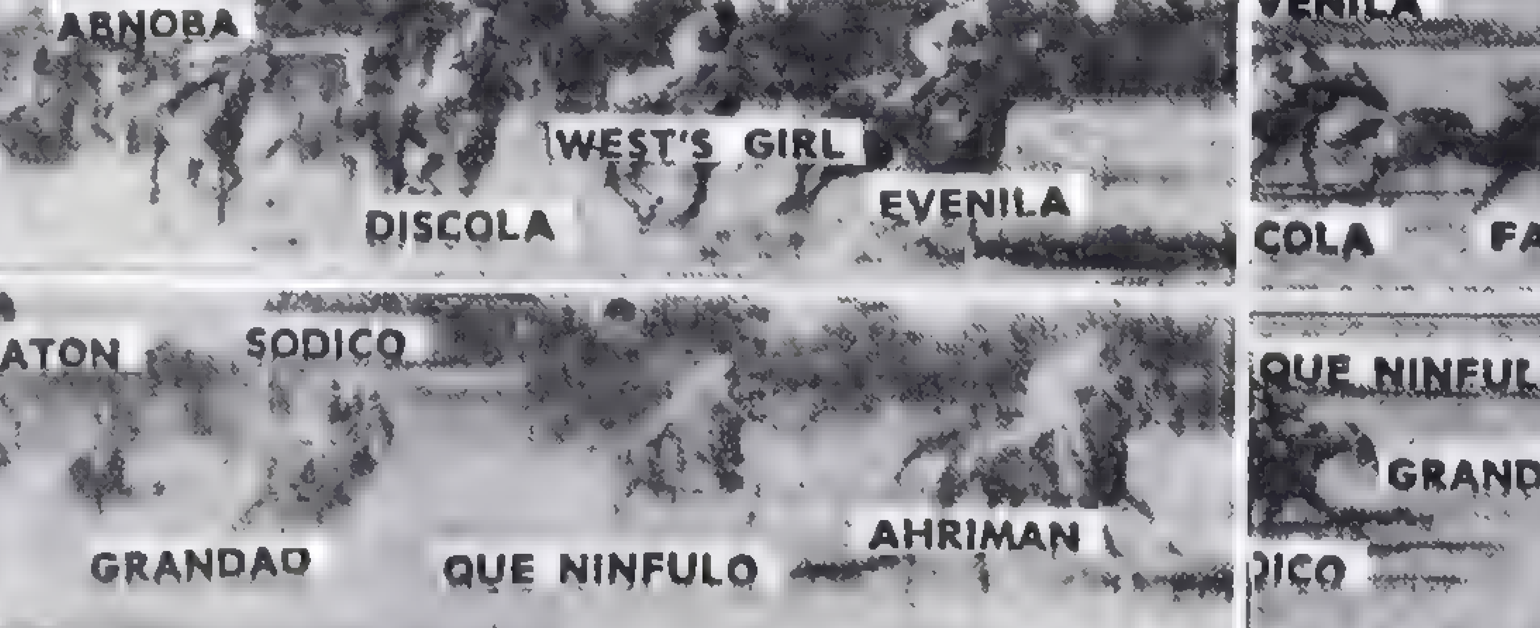
VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS — LLEGANDO AL DISCO

1ª — Volcando el codo: ESPLENDOR, ENTRANTE, ALCAÑIZ, ACEROSO, TIPICO, CHABRUYON. Faltando 300 metros: ITRANTE, BUZ, ESPLENDOR, CHABRUYON, TIPICO. Llegando al disco: CHABRUYON, TIPICO.

2ª — Volcando el codo: CUENTO CHINO, ELIGIO, MALEVAJE, ERTRECE, DONT' SAY, BONICACHO, SNOW FESTIVA. Faltando 300 metros: DONT' SAY, ELIGIO, MALEVAJE, SNOW FESTIVAL, UENTO CHINO, BONICACHO. Llegando al disco: SNOW FESTIVAL.

3ª — Volcando el codo: DOÑA PATRI, LULITA, GOLD BRINI, FALERAS, EVA CRISTINA, KING'S LYNN, BROSSE. Faltando 300 metros: DOÑA PATRI, LULITA, FALERAS, PIOCHA, KING'S LYNN, LA GRECA. Llegando al disco: FALERAS, KING'S LYNN.

4ª — Volcando el codo: CURAL, PRIMAVERAL, AMEVOY, SOBRANDO, LIO. Faltando 300 metros: SOBRANDO, LIO. Llegando al disco: LIO, SOBRANDO.



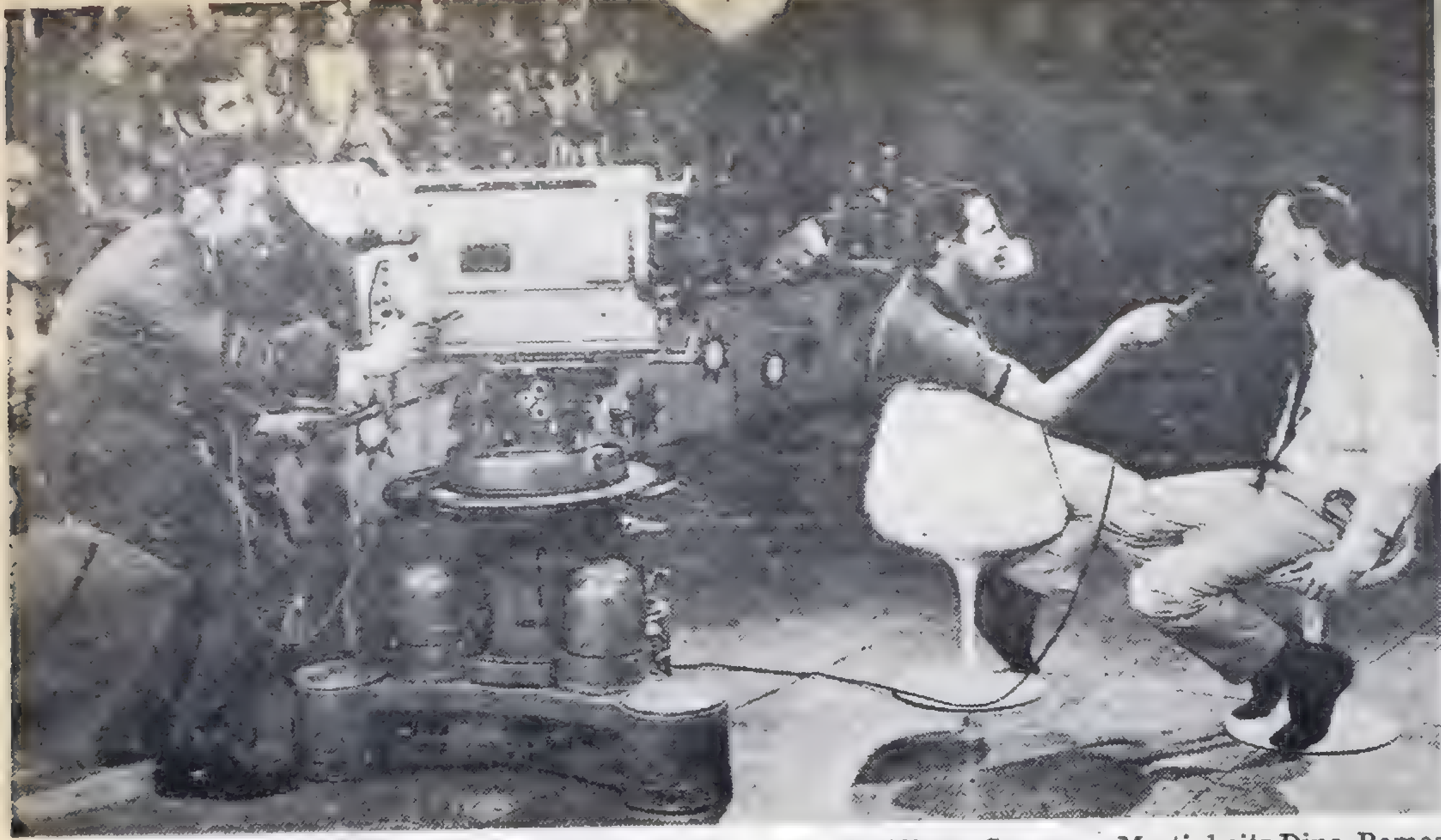
5ª — Faltando 300 metros: VENILA, COLA, FASHION, WEST'S GIRL. Llegando al disco: WEST'S GIRL.

6ª — Faltando 300 metros: QUE NINFULO, GRANDAO, DICO, AHRIMAN. Llegando al disco: AHRIMAN.

7ª — Volcando el codo: KAMERUN, CARCELERO, SIEMPRE LINDO, GIBRALFARO. Faltando 300 metros: SIEMPRE LINDO, GIBRALFARO. Llegando al disco: SIEMPRE LINDO, GIBRALFARO.

8ª — Volcando el codo: BIG SHEIK, BACOLET, DON GERUNDIO, TESTIO, AMORIO, PAYOL. Faltando 300 metros: TAURIZANO, AMORIO, TESTIO, BACOLET, PAYOL. Llegando al disco: ROSAM, BACOLET, PAYOL.

9ª — Volcando el codo: INDIAN DON, WELLINGTON, HOUSTON, TAPON, LUPIN, MANE PLATA, CABOT. Faltando 300 metros: LLINGTON, APON, MANDE PLATA, CABOT. Llegando al disco: MANDE PLATA, CABOT.



Héctor Ricardo García oficia de "cameraman" para captar el diálogo Guerrero Martinheitz-Dino Ramos. El animador faltó varios días a su programa radial. Ayer dijo por qué en "7½", en charla con García.



Juan Carlos Mareco, "Pinocho", en personal creación. En marzo comienza su show en Canal 7.

Tres Impactos en TV: Boca Campeón, la Pelea que no Fue y Sauro

ESTRELLA AURIAZUL EN "7 1|2"

Tres acontecimientos, tres notas de carácter deportivo, fueron el marco dinámico del "7½" de ayer. Una vez más el equipo periodístico del **"programa que gana"**, preparó una serie de entrevistas que conformaron el verdadero plato fuerte de la tarde sabatina. Con Héctor Ricardo García y Olga O'Farrell más el retorno de Emilio Ariño luego de su luna de miel, "7½" no decayó un instante a través de las ocho horas de emisión. Y los tres impactos periodísticos de índole deportiva, tuvieron a su vez, distintas facetas.

Uno, fue de alegría y homenaje a un equipo de fútbol de primera división que conquistó el galardón máximo: Campeón Nacional 1969 otro, la frustración de una pelea por el título mundial; y el último, un profundo mensaje de fe y optimismo ante las jugadas del destino: la recuperación de un hombre, de un ídolo de multitudes, que vuelve paulatinamente a su mejor forma.

Todo eso y mucho más ofreció "7½". Con ritmo, simpatía, continuidad, emoción. Por ello, bastó el programa de ayer (uno más de tantos hechos a todo vapor) para que los teleespectadores permanecieran en casa, en una tarde soleada, frente al televisor.

• *Boca Campeón*

La múltiple tarea desplegada ayer por "7½" no hizo más que confirmar esa frase que está en boca de todos: **"en vivo y en directo"**. Muchas oportunidades tuvo ayer Héctor Ricardo García, y sobre todo en el transcurso de esta nota, para pronunciarla, para demostrar la autenticidad del ciclo de Canal 7. Porque mientras en los estudios del canal decano se recibía a Norberto Madurga, eficaz jugador de Boca Juniors, el equipo de exteriores se instalaba en la Ciudad Deportiva que levanta el club de la ribera. Todo, para homenajear al equipo campeón Nacional del torneo 1969: Boca Juniors. Así se generó un diálogo múltiple, entre Ariño, ubicado en la Ciudad Deportiva, y Héctor Ricardo García, con Madurga, en el estudio Nº 1. Centenares de simpatizantes del equipo "de la mitad más uno" tuvieron la oportunidad de preguntarle a Madurga sobre su gol, sobre su estado, el del equipo entero, en conversación que ofrece únicamente "7½" con sus dúplex de cámara y sonido.

La compulsa popular tuvo éxito. El público supo lo que quería saber, y Madurga contestó a todos los interrogantes. Incluso, algo más —fuera de esta nota— se produjo como corolario del **"en vivo y en directo"**. Un matrimonio sanjuanino que paseaba por la Ciudad Deportiva, saludó a través de las cámaras a sus dos hijas, que se hallaban en el estudio de Canal 7 siguiendo atentamente el programa. La familia llegó a Buenos Aires el lunes, entre otras cosas, para que las dos jóvenes hermanas pudieran asistir al programa. También se mostró el acuario de la Ciudad, que tiene los ejemplares más raros de la especie, y todo el amplio terreno que cobija el esfuerzo del campeón.

• *Pelea Frustrada*

Otra cara del deporte fue la frustración de la pelea que debían protagonizar anoche Jimmy Ellis, campeón mundial de los pesados, y Gregorio Peralta, precisamente por la corona de todos los pesos. Desde las primeras horas de la mañana de ayer, "7½" estuvo con Emilio Ariño grabando las notas a Ellis, su manager Angelo Dundee, el médico del campeón, la opinión de la calle y todos cuantos tuvieron relación con la confrontación. Nada quedó en el tintero. Todas las declaraciones, las inquietudes, las dudas también, quedaron impresas en esta suerte de diario televisivo que es "7½".

• *El Idolo Sauro*

Y la última de las notas que formaron esta trilogía deportiva, estuvo coronada por la emoción y el mensaje de esperanza que significó ver cómo se recupera un ídolo de multitudes. La misma emoción que contagió a Héctor Ricardo García, y por ende a la audiencia millonaria del ciclo, al entrevistar a Cayetano Sauro, el jockey que sufriera una violenta rodada en plena carrera. A diez meses del accidente, Sauro ha vuelto a montar a caballo. Las cámaras de "7½" fueron testigos de algo que parecía casi increíble. Pero que es perfectamente creíble cuando un hombre confía en sus propias fuerzas. Cuando un hombre, en este caso un ídolo, tiene fe.

• *Y Hubo Más*

Mucho más en el programa de Canal 7, que mantuvo una continuidad de notas hechas para usted, amigo lector-telespectador. Estuvo Hugo Guerrero Martinheitz, diciendo por qué no condujo su "Show del Minuto" durante varios días de la semana anterior; opinando sobre "Balada para un loco", sobre "La nave del olvido" y manteniendo un diálogo movido con Dino Ramos. Detrás de Guerrero, otro triunfador: Juan Carlos Mareco, "Pinocho", quien hace pocas semanas atrás declarara en "7½" que a pesar de haber recibido un premio, no tenía trabajo entre nosotros para el año entrante.

Ayer fue con la gran noticia; a partir de marzo, hará "Pinochadas" por Canal 7. ¿Trae suerte "7 1 2"?... Dos hermanos no videntes recolectaron dinero cantando por las calles, para viajar a Estados Unidos y operarse de la vista; Leonardo Favio continuo con su seleccion para encontrar la coestrella de su próxima película. Doce participantes se presentaron en la víspera, resultando finalistas Claudia Gabriela Massel y Gloria Graciela Uballes; y Charles El Antillano le dedicó una canción "boquense" a Madurga, Carlos Torres Vila hizo lo mismo para la Reina del Transporte; Hernán Figueroa Reyes cantó una serenata por "media ciudad", Eduardo Rodrigo rindió homenaje a María Helena, lamentablemente fallecida en un accidente automovilístico; Mara Helguera debutó en el programa al regreso de una gira por Latinoamérica; Elío Roca regaló sus canciones; Piero entonó sus éxitos; José María Langlais mostró por qué es el nuevo "boom" musical, y todo fue un "collage" vibrante conducido por Héctor Ricardo García, con Olga O'Farrell y Emilio Ariño.



Doce participantes para la selección de "Buscando la compañera de Leonardo Favio", para la próxima película del cantante. Dos finalistas emergieron ayer del certamen, organizado por "7½": Mario Bustos le canta a una de ellas. A la derecha, el jugador Madurga conversa con Héctor Ricardo García sobre el título logrado por Boca Juniors. La nota se completó con un dúplex directo con la Ciudad Deportiva y una canción dedicada al delantero.



EL TIEMPO

MAXIMA: 26º2 - 16.20
MINIMA: 14º9 - 5.45

El pronóstico para hoy: Nubosidad en aumento, poco cambio de temperatura; vientos leves a moderados del E. Máxima: 27 grados. Para mañana: aclarando, con poco cambio.

Polémica en Suecia: Prohiben el Boxeo

INFORMACION PAGINA VEINTIOCHO

MASTROIANNI: ARTE DE SER "DON JUAN"

INFORMACION PAGINA TREINTA Y CINCO



2da. SECCION
Buenos Aires, Domingo 21 de Diciembre de 1969

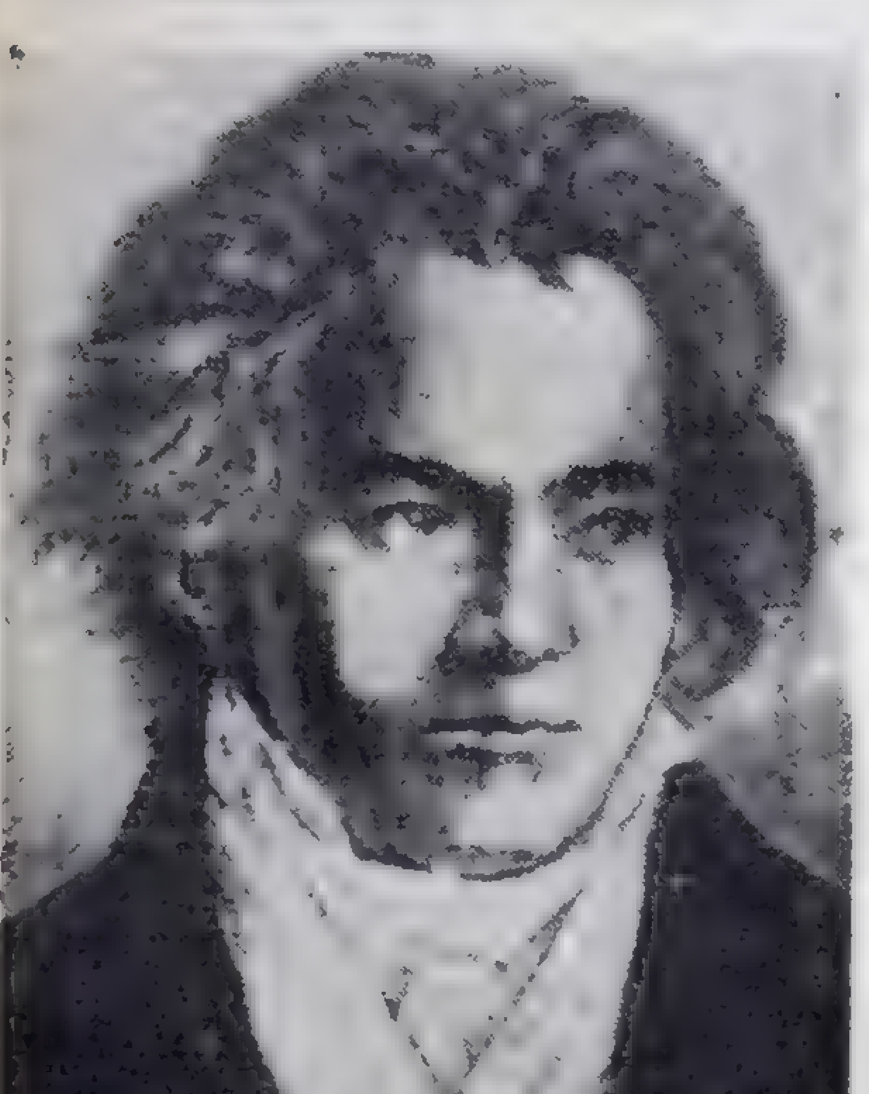
Las leyendas de los seres humanos hablan de sirenas que salen del mar para venir a la costa. Chicas como éstas... ¿no crearán en los peces "leyendas" bien concretas de sirenas que recorren el camino inverso? Habría que conocer el idioma de los habitantes del mar, para averiguarlo.



En todo su esplendor, como artista y como mujer, Britt Ekland acaba de filmar "Los Intocables" y ganar, gracias a una antipatía mutua, un gran amigo, el actor John Cassavetes. (Inf. pág. 36).

20 Años de Edad y 8 de Historiador

INFORMACION PAGINA TREINTA Y UNO



A dos siglos de su nacimiento, Beethoven volverá a hablar: publicarán sus apuntes inéditos. (Inf. p. 32/33)

¿APRENDER MUSICA?: LO MAS FACIL

INFORMACION PAGINA 34



Juan Montón de Lama, historiador español de 20 años. Publicó hace 5 su primer libro. (Inf. pág. 31).

La Semana en Tres Apuntes de Basurto



RIACHUELO



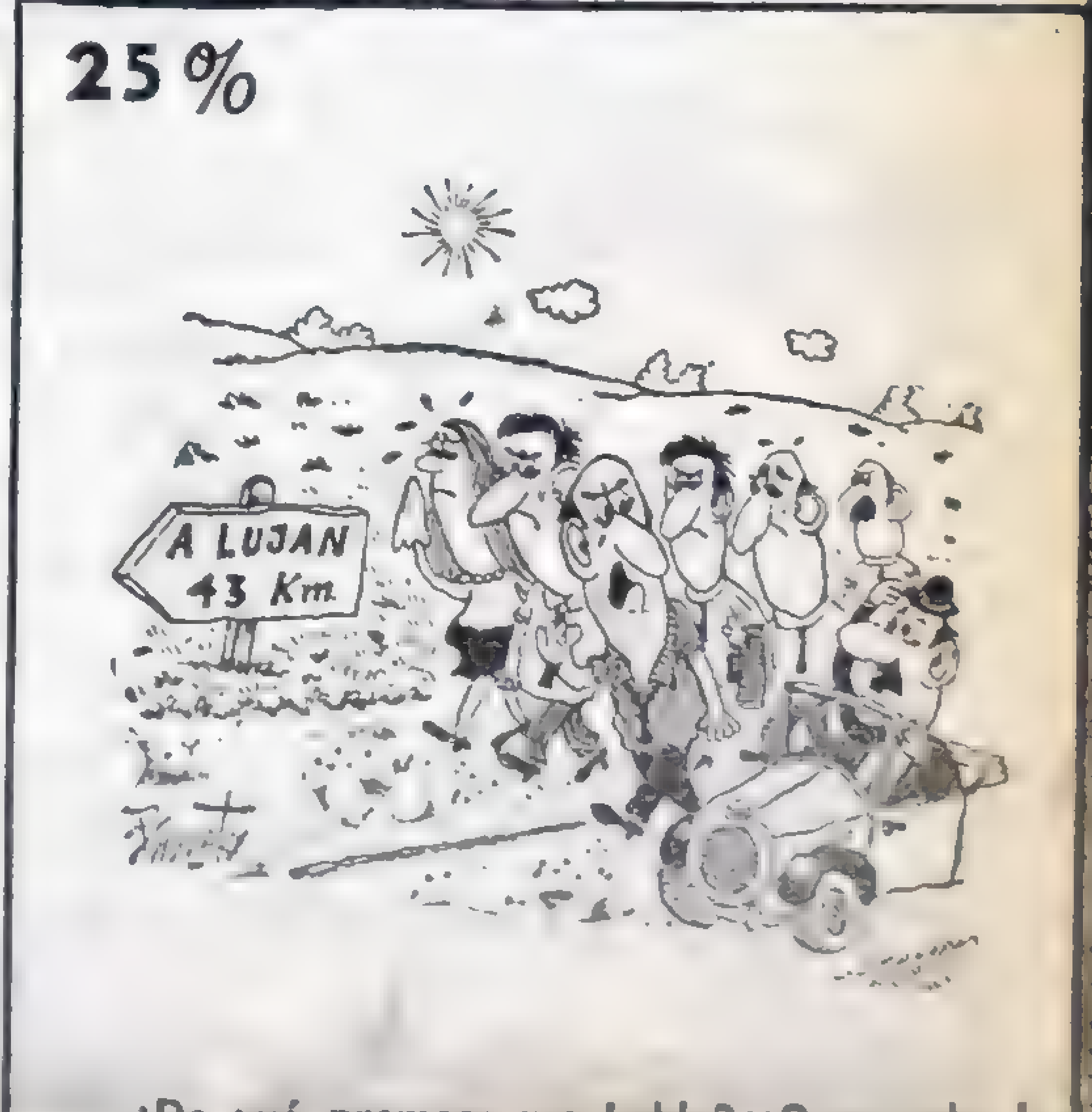
—¡Tiren más perfume que allá viene la comitiva...!

JUBILADO



—Yo estoy en la "dulce espera". ¿Y ustedes?
—En la "amarga espera".

25 %



—¿De qué promesa me habla? ¿O no sabe lo que aumentaron los pasajes de los trenes?

SORPRESAS DE UNA CAMARA



La cámara ha sorprendido a esta osa hormiguero del parque zoológico de Leningrado, con su pequeño hijo en la espalda. Esta especie ofrece esa curiosidad, durante los primeros meses, hasta que el crío se fortalece y puede andar por sí mismo. Este primer nacimiento ocurrido en ese zoo presenta especial interés para los entendidos. Y para nosotros y usted, amigo lector, ¿no?

Invitación a Nuestros Lectores

Si usted, amigo lector tiene o logra una foto curiosa, interesante, insólita, tráigala a nuestro diario, que gustosamente la publicaremos junto con su nombre. Visítenos en Riobamba 280 (Suplemento), entre las 20 y 22 horas. Aquí lo esperamos.

La Mujer que no Puede Tener Hijos Suele ser Unica Culpable de su Mal

por el doctor Alberto Cormillot

Muchas veces la incapacidad de una mujer para ser madre tiene causas psíquicas que han perturbado alguna parte del proceso fisiológico: la función de las hormonas —"mensajeras químicas"— está influido por los factores emocionales.

La medicina moderna ha hallado que diversos trastornos funcionales, especialmente aquellos donde no han podido descubrirse alteraciones en el organismo, tienen una relación de causa y efecto con trastornos psíquicos.

De todas maneras, todo el proceso que prepara a una mujer para ser mamá es una unidad psico-física-social, y ahora veremos por qué.

Ha habido muchos casos en que, a pesar del tratamiento favorable de alteraciones hormonales, el síntoma de esterilidad persiste.

Lo sostienen energías psíquicas que no se han modificado. Y por supuesto, el tratamiento psicológico resulta ineficaz cuando se aplica contra trastornos orgánicos incorregibles, aunque su origen haya sido psíquico.

Para la mujer sana normal, su relación sexual con el marido representa psicológicamente el primer acto de la maternidad.

Sin necesidad de trastornos hormonales, los factores psíquicos que entorpezcan el acto de la relación sexual pueden impedir la fecundación.

Por supuesto que estos factores psíquicos pueden ser absolutamente inconscientes y desconocidos por la mujer que los sufre, y pueden tener un efecto inhibidor directo.

• Los Miedos

La causa más frecuente de esterilidad es el temor inconsciente. Este temor puede referirse a la función reproductora en sí —"jamás podré tener un niño"— o a todo lo sexual, eliminando por ese camino la posibilidad de maternidad por el miedo o el rechazo de la experiencia sexual.

Las fuentes de este temor son variadas, y las experiencias de la adolescencia parecen desempeñar un gran papel en ellas.

Su principal elemento es la sensación de culpa, que generalmente procede de lo profundo del inconsciente.

• Personalidad

La mujer-niña: Su papel en la vida es más el de una hija que el de una madre. Primero se apoya en sus padres, luego en su marido.

Necesita constantemente pruebas de ternura, y su propia ternura es la de una niña. A veces en la adolescencia tiene síntomas que son fantasías inconscientes de embarazo: vómitos, hinchazón, sensaciones dolorosas en varios órganos, el deseo de ser operada, y sobre todo, perturbaciones digestivas de todos los tipos.

Cuando se enfrenta con la posibilidad de que esas fantasías se hagan realidad, con la posibilidad concreta de ser mamá, puede ser que sea completamente incapaz de quedar embarazada.

Permanece inmadura, atormentada por temores, y muchas veces su principal interés en la vida es el tratamiento de su esterilidad.

Puede quedar embarazada después de muchos años de matrimonio, más por la influencia de acontecimientos de su vida, que la hacen más madura, que por la acción de los diversos tratamientos a que se sometió.

Y otras veces puede tener un niño y postergar sus dificultades psíquicas a otras etapas de la maternidad.

Por regla inversa, el mismo caso se da en mujeres que tienen muchos chicos en rápida sucesión. Intentan en este caso, con ayuda de la realidad, interpretar el papel que desean conscientemente desempeñar. Muchas veces pertenecen a un círculo de jóvenes madres que son más o menos del mismo tipo, y se animan recíprocamente a rivalizar en la maternidad.

La mujer-madre de su marido: Su estructura física y psíquica es casi la opuesta a la anterior. La primera es frágil, la segunda es fuerte. Lo único que tienen en común es su incapacidad para tener un niño.

La mujer madre gasta su rica tendencia maternal en su amor por su marido; él la necesita para sí, para sus planes, para su prosperidad, para sus actividades.

Con frecuencia, su marido no está maduro para la paternidad. Puede tratarse de un artista, de un intelectual introvertido que precisa una madre y que precisa liberarse de responsabilidades para poder progresar, o para ser lo que es. Su mujer renuncia al hijo por amor a él.

Esta renuncia puede ser totalmente inconsciente y se manifiesta en su esterilidad. La mujer dedicada a una profesión, dedica su vida a un interés determinado emotivamente. Puede ser una artista, o una política, o una profesional, y no siente antipatía por la maternidad, muchas veces desea un niño, pero inconscientemente evita el conflicto que podría producirse entre su actividad y su maternidad, por el desdoblamiento de sus intereses afectivos, y entonces permanece estéril.

• El Hijo

Podría quizás agregarse un infinito número de variaciones, tipos y casos para ilustrar el tema. Pero en el último caso la cuestión siempre se plantea así en todas las variaciones: "hasta que punto me perturbará el niño en mis intereses individuales", o sea: "el niño o yo".

Toda madre siente esa disyuntiva en algún grado, profunda o superficialmente.

El hijo representa siempre una perturbación de su vida individual, pero al mismo tiempo una promesa, una experiencia optimista con respecto al futuro.

Todo embarazo, especialmente el primero, es para la mujer el comienzo de un nuevo desarrollo, un crecimiento —un enriquecerse emocionalmente— si la etapa que viene expresa su verdadero deseo personal. Si falta esta expectativa gozosa del futuro, la experiencia de la maternidad es menos completa.

Es decir, existen madres que desde el principio florecen y madres que se marchitan, madres que sienten que sirven al futuro corporizado en el hijo y madres que sienten que su propio yo es consumido por el niño.

• La Pareja

Ya en 1927 Chatillon decía que "no debemos tratar mujeres estériles sino matrimonios estériles", y este concepto es aplicado desde entonces. En consecuencia, todos los procesos que hemos descripto se resuelven, únicamente dentro de la pareja, considerada como una unidad biológica.

Por otra parte, todos los temores internos de la mujer relacionados con su función reproductora, los miedos reales y los de la fantasía, se mitigan si la mujer siente la ternura paternal en el padre de sus hijos.

La necesidad de sentir protección en su pareja es común a todas las mujeres.

De modo que un tratamiento actual contempla todos estos factores: el estado físico, psíquico y social de la pareja.

Los Poemas y el Mundo de Bettina Geraldy

¿DE QUE LADO ESTAS?

Bettina Geraldy presentó una muestra realmente cautivante. La llamó "20 poemas y 20 pintores". Poesía pura.

Rara vez en el acontecer artístico se puede paladear una exposición como la que nos brindó Bettina Geraldy, la inspirada poetisa que presentó "20 poemas y 20 pintores" en la Galería Lirolay.

Encontramos nombres de las artes plásticas como Carlos Alonso, Julio Martínez Howard, Oscar Anadón, Bartolomé Mirabelli, Alfredo Anuncio, Manuel Claro Bettinelli, Norberto Onofrio, Carlos Gorriarena, Eduardo Orioli, Luis Centurión, Juan Otero, Carlos Clemen, Hugo Pereira, Ató Díaz, Leopoldo Presas, Mario Favale, Antonio Pujía, Noemí Raimondi, Vicente Forte, Luis Trimano, Antonio Garrido, Demetrio Urruchúa, Bernardo Lasanky, Miguel Angel Vidal, Laxeiro, Helio Vitali, Raúl Lozza y Daniel Zelaya.

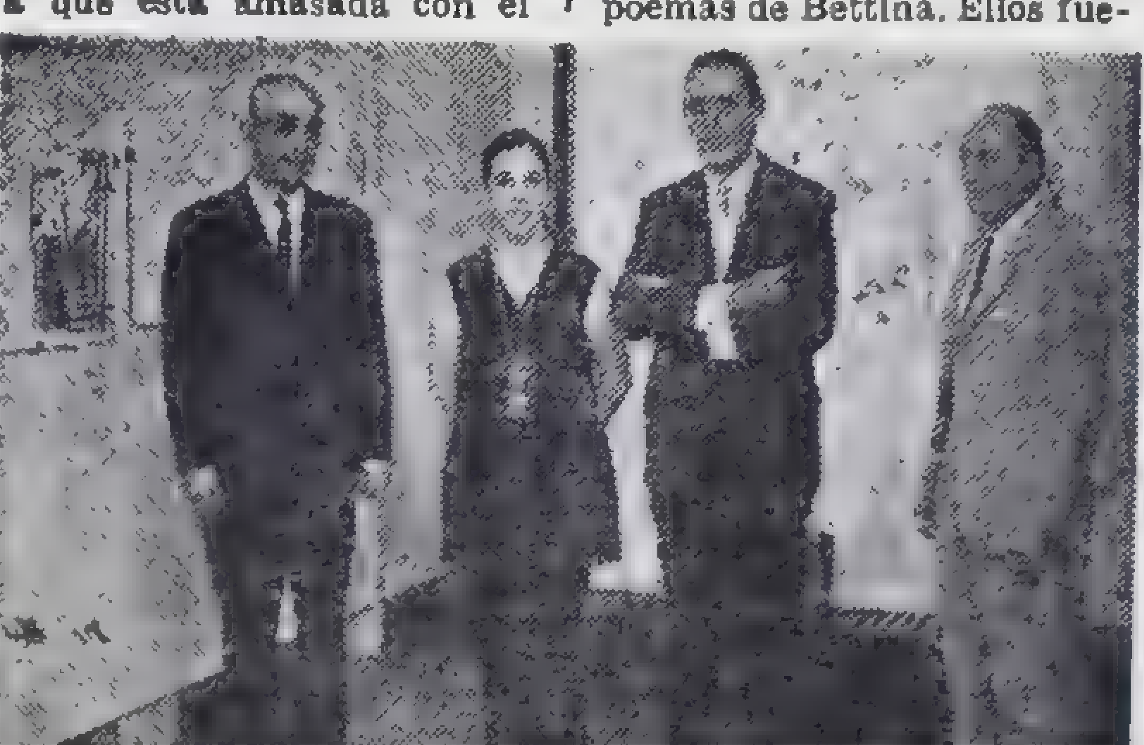
Los prismas en que han sido enfocados los poemas de Betina, llevan sin duda alguna el sello personal de cada artista. No solo se han "comprometido" a realizarlo, sino que han ingresado en el mundo peculiar de la poetisa.

Y "su mundo" está poblado de cosas trascendentes filtradas mediante un lenguaje claro. Ella va buscando su camino con puntos de referencias que a manera de signos luminosos tejen en un todo la trama humana, existencial y profunda de sus figuras. Bettina es una mujer joven con un espíritu inquieto. Muchas de sus poesías son de lo que podríamos rotular de "anticipación". A pesar que la anticipación es engullida por el presente en este alucinante siglo que vivimos y después es relegada al olvido. El hombre en la Luna dejó ya de ser primordial noticia, por ejemplo. En el segundo viaje solo unos pocos periodistas quedaron de turno en el centro espacial de Houston.

De allí que la anticipación de Bettina sea excepcional pues escapa al tiempo debido a que está amasada con el alma de una mujer que milagrosamente conserva intacta su carga de amor, de fe, (¿imaginación tal vez?), y por sobre todas las cosas canta y dice las cosas con un lenguaje claro, trasparente.

Y sus obras no son egoístas, pues luchan por ella, por nosotros y por todos...

El "vernissage" que se registró en la galería Lirolay fue de campanillas; con la presencia de la mayoría de los artistas plásticos y de un grupo de artistas de la Asociación Argentina de Actores encabezados por Juan y Luisa Vehil, que leyeron algunos poemas de Bettina. Ellos fueron Rosa Rosen, Perla Santalla, Héctor Giovine y Héctor La-Falce. La presentación estuvo a cargo de Jorge Feinsilber.



La gran poetisa rodeada de personalidades, al inaugurar la muestra. A su izquierda, el doctor Raúl Matera.

Se puede citar, sin lugar a dudas, como una de las mejores realizaciones, la obra "De qué lado estás" que, con su lenguaje elocuente, nos dice cosas así: "Estás del lado en que la verdad / nos exige mutuas concesiones / o del lado de los mistificadores del arte y de la vida / que nos deslumbra con destellos de brillantes colores. / Estás del lado del oro y de la oferta y de la mentira que se agita en el fondo / de toda esa vorágine. / O de los que dispersan su mediocridad / espiritual bajo exóticos vestidos. / Y crees que desdibujando tu rostro y tus / actitudes no reconocerán tu realidad. / Estás del lado de la autenticidad / que se expresa en las acciones. / Y de los que se visten de adentro para afuera / Estás del lado en que los hombres con palabras / hermosas y emotivas disfrazan sus muchas ambiciones / gastando la palabra libertad-libertad / O estás del lado de los que evalúan sus ideales / sin venta ni cobardía donde lo auténtico / vencerá / a lo falso y el nombre de la verdad / volverá a ganar la humanidad."

CRITICOS: "¿Y EL ALCOHOL, QUE MATA A MUCHA MAS GENTE?"

En Suecia fue Prohibido el Boxeo

ROMA, 20 (ANSA). — En un país como Suecia, donde desde hace años no se producen más campeones con la "C" mayúscula, ha resultado difícil para los diputados y senadores hallar la mayoría necesaria para la aprobación de un proyecto de ley que prohibe en forma drástica el pugilato profesional en todo el territorio nacional. Los mismos diputados y senadores no habrían ciertamente encontrado la misma mayoría de haber tenido que votar la proscripción del alcohol al cual hoy, por desgracia, adhiere en elevada medida la juventud sueca. Es evidente que una medida de esa naturaleza habría envuelto intereses mucho más relevantes de los que puede ostentar el mundo del boxeo.

La abolición del pugilismo profesional en Suecia no suscitó clamor en Italia, pues al respecto se formularon, entre otras, tres consideraciones: visto que la Federación Pugilística Sueca no expedía desde hace años licencias para profesionales, resultaba superfluo prohibir algo destinado a morir por sí mismo. Además, no existen razones valederas, una vez vetado el boxeo profesional, para que deba ser consentida la práctica del mismo deporte entre los amateurs, considerando que en solo tres rounds pueden registrarse cambios de golpes igualmente mortíferos.

Finalmente, si Suecia produce y exporta óptimos cañones y bombas de alto poder, ciertamente no destinados a la paz del mundo, no se ve la razón de tanta rigidez ante el pugilato que es admitido, aunque con críticas, en todo el resto del mundo. No por nada ha sido olvidado el caso del púgil de 31 años Bo Hogberg, campeón sueco de la categoría amateur en 1956, 61 y 62 y detentor del título de los pesos medios, quien estableció su residencia en París, al "no poder soportar —dijo— la hipocresía de sus connacionales".

En Suecia, evidentemente, se razona de manera diferente. A la objeción relativa a la autorización del boxeo aficionado se respondió que la práctica de este deporte permite a algunos individuos dar salida a su necesidad de violencia en forma lícita, sobre el ring, en lugar de hacerlo en las calles u otros lugares públicos. Letra muerta quedó asimismo la consideración ya anticipada, es decir sobre la evidencia de que la juventud sueca apela hoy en demasía al alcohol, que produce daños seguramente más graves que el boxeo. Y luego no se puede por cierto comparar la masa de los alcoholistas con la de los púgiles. El alcohol es un vicio, una droga, el boxeo no.

Observando las estadísticas se llega a la conclusión de que, desde el fin de la Segunda Guerra Mundial hasta todo 1968, murieron en los cuadriláteros 265 pugilistas, entre profesionales y amateurs. ¿Y qué decir, entonces, del automóvil, que solamente en Italia (53 millones de italianos) provoca un muerto por hora, en cualquier temporada del año, de día y de noche? Y sin embargo nadie proyecta abolir la fabricación de automóviles o prohibir su circulación. Sería el antimodernista por excelencia y terminaría rápidamente en una clínica psiquiátrica.

El hecho es que cualquier desgracia en el boxeo envuelve a todo el ambiente. Hay fallecimientos de púgiles dolorosos cuanto fortuitos, pero en el cuadrilátero se muere como se puede morir jugando al fútbol o andando en bicicleta.

El boxeo no es solamente violencia y fuerza bruta; es también técnica, habilidad, agilidad, inteligencia y armonía estética del vigor. En Italia se dieron cuenta de ello hace mucho tiempo y, por tanto, tornáronse más severos los controles médicos y la dirección de los combates por parte de los árbitros De todos modos, a la luz de la drástica medida sueca, resulta oportuno observar que no se moraliza el mundo con abolir el boxeo.

• Mundial de Hockey Sobre Hielo

MOSCU, 20 (ANSA). — La URSS amenazó con no participar en el Mundial de Hockey sobre Hielo, en programa para marzo de 1970 en Canadá. Los soviéticos no aprobaron el programa, conforme al cual deberían disputar, en dos oportunidades, dos partidos en dos días. Si la URSS, campeona desde hace siete años, renunciase, su puesto sería ocupado por Estados Unidos.

• Candidato para el Mundial 1974

HANNOVER, 20 (ANSA). — La ciudad de Hannover presentó una solicitud formal a la Federación de Fútbol de Alemania Occidental para organizar la final del Campeonato Mundial de Fútbol de 1974. Como marco de los encuentros el estadio de Hannover, el Niedersachesenstadion, será ampliado y dispondrá, durante 1972, de más de noventa mil puestos. Los gastos de ampliación llegarían a los 13 millones de marcos (3.600.000 dólares, aproximadamente).

COLECCIONISTA POLACO: ESPECIALISTA EN TEMAS DE LA INVASION NAPOLEONICA

VARSOVIA, 20 (DAN). — Jerzy Dunin Borkowsky es farmacéutico de profesión y coleccionista de vocación. A mitad del camino entre Varsovia y Poznan, en una pequeña población, se encuentra la farmacia que él dirige.

En esa misma casa se conservan sus colecciones, un verdadero museo particular, dividido en dieciocho grandes secciones. De ellas la que más aprecia su dueño —junto con la gran colección de medallas y monedas, así como de incunables de inapreciable valor— es la sección archivos. Hay que aclarar que todos los objetos de su museo están relacionados con la época napoleónica en Polonia. Así se justifica el cariño del coleccionista por sus manuscritos, ya que cuenta con dos cartas originales de Napoleón y riquísimos documentos sobre el caballero de la Legión de Honor y coronel de la guardia imperial Jan Hipolit Kozietulski, quien dirigiera un bravo y arriesgado ataque contra el corso en Somosierra.

Borkowski se dedicó a coleccionar antigüedades desde niño. En vísperas de la II Guerra Mundial, cuando tenía apenas 30 años, ya contaba con una de las más ricas colecciones del país. Desgraciadamente, el 90 por ciento de ésta desapareció durante el conflicto. Pacientemente, sin desanimarse, en los últimos veinticinco años Borkowski —que es tataranieto de Marcello Bacciarelli, pintor de la corte del último rey de Polonia— pudo rehacer su colección, única en su género.


Parte de la valiosa colección de armas y objetos de arte de la época napoleónica.

• El Anarquista Viajero

ROMA, 20 (ANSA). — Se publicó en Italia un libro titulado "L'anarchico che venne dall' America". Es la reconstrucción, con un gran interrogante final, de uno de los más clamorosos regicidios del mundo moderno: el asesinato en Monza, en 1901, del rey Humberto I, muerto por el anarquista Oreste Bresci. Era la "época de oro" del movimiento anarquista y la policía en todos los países temblaba pensando en cuál iba a ser el próximo paso y gesta de los terroristas que intentaban eliminar a soberanos, jefes de policía, autoridades importantes, por todos los medios posibles.

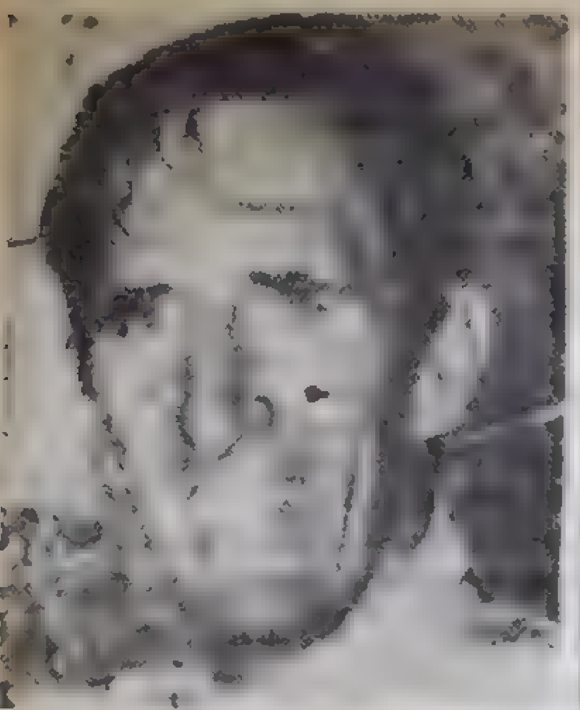
Bresci no tenía mucho que ver con los demás anarquistas. Era distinto al tipo de anarquista que Conrad describió en su "Agente secreto". En su aspecto no había nada de truculento o demoníaco. No llevaba bombas escondidas bajo el sobretodo. Era toscano de nacimiento y trabajaba en talleres textiles laneros en Prato. Había entrado a joven edad en el movimiento anarquista. Era un muchacho apuesto, atrayente y tenía mucho éxito entre las mujeres. Emigró a Norteamérica y se radicó en Nueva Jersey, donde conoció a muchos otros obreros anarquistas italianos. Cuando hubo en Milán una serie de movimientos obreros reprimidos sangrientamente, Bresci juró vengar a los muertos. Durante meses se ejercitó en el tiro y luego volvió a Italia.

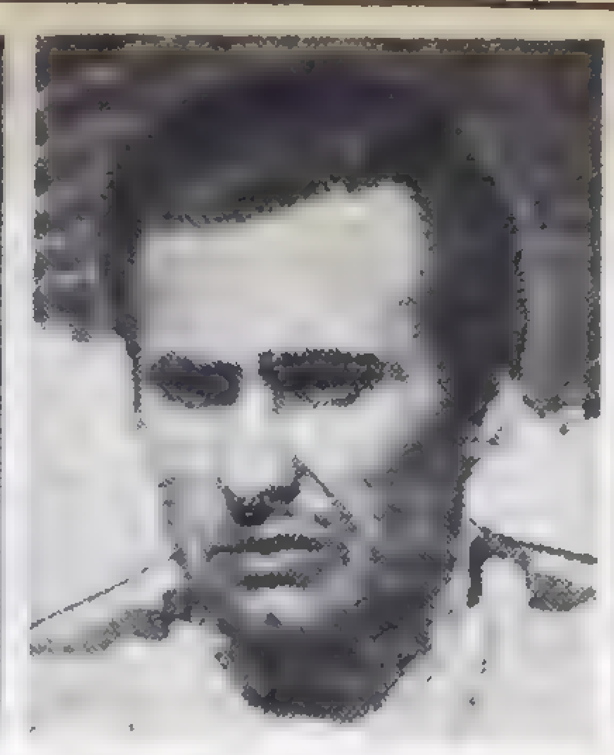
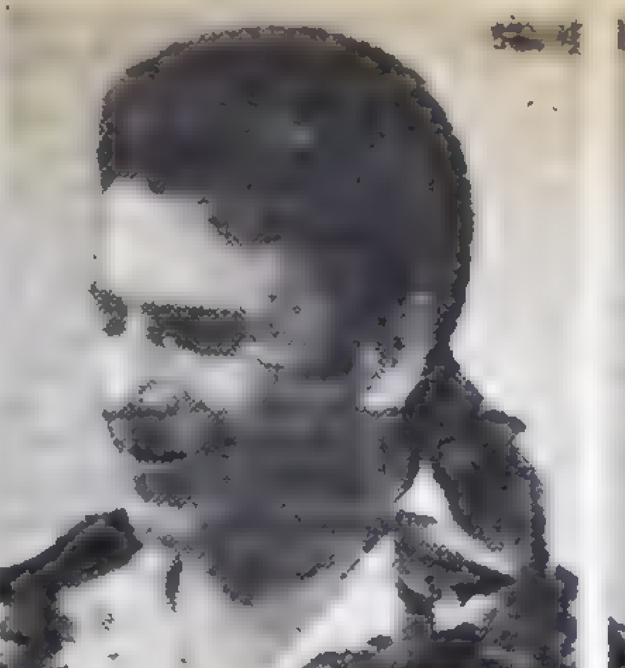
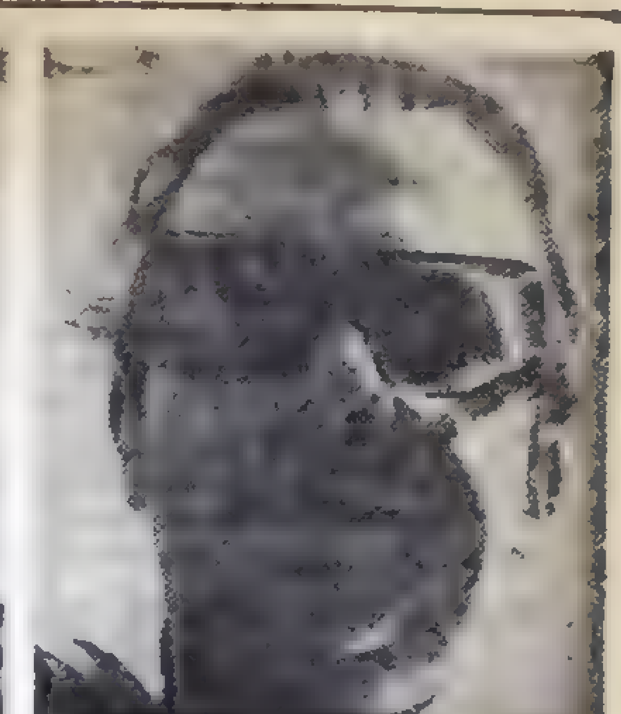
En una manifestación en el Parque de Monza mató al rey de Italia, Humberto I. Detenido y condenado a cadena perpetua, murió misteriosamente después de 10 meses de cárcel. Se anunció entonces que se había estrangulado con una servilleta. Tras larga investigación se encontró ahora toda la documentación sobre el proceso y los hechos, que figura en un informe presentado en su momento al ministro del Interior, Giolitti. Sobre el fin de Bresci, que durante años fue un símbolo para los anarquistas, no se ha podido saber nada. Sin embargo el libro es muy interesante, por ser una crónica detallada de hechos de ese tiempo.

MURIERON HACE 25.000 AÑOS: AHORA DESCUBREN SUS TUMBAS

VLADIMIR, 20 (DAN). — Arqueólogos soviéticos han descubierto en las inmediaciones de la ciudad de Vladimir, Rusia Central, un singular cementerio de personas que vivieron 25 milenios antes de nuestra era, en la época de la última gran glaciación. En una larga fosa sepulcral se encontraron los esqueletos de dos niños de 8 a 9 años y de 12 a 13, respectivamente, situados cabeza con cabeza. Sobre ellos había una infinidad de cuentas talladas en colmillo de mamut. Esas cuentas estuvieron cosidas a la ropa y por su disposición pueden ahora, los arqueólogos, reconstruir enteramente, por primera vez, el traje humano de la época glaciar.

En los cementerios se han encontrado también armas: venablos y lanzas de colmillo de mamut. Para darse cuenta de toda la singularidad del hallazgo se debe recordar que el colmillo del mamut es muy retorcido. Por lo tanto, en aquella remota época el hombre sabía no solo labrar el duro colmillo de mamut, sino también enderezarlo. O sea, que los conocimientos técnicos y las posibilidades de los cazadores del paleolítico eran mucho mayores de lo que se venía suponiendo.



Estos son 6 campeones argentinos: Gastón Perkins, Eduardo Copello, Jorge Ternengo, Carlos Reutemann, Carlos Ragno y "Larry". Ases consagrados en sus respectivas categorías y candidatos a cualquier proyección, sin duda.

Un Título Dudoso y 12 Para la Selección

ASES Y CAMPEONES

Nueve valores de nuestro automovilismo deben ceñirse la corona de campeón, en cada una de las especialidades reglamentarias. Ocho están firmes, irreversibles; una espera que el Comité Ejecutivo de la CADAD se expida, porque debe aplicarse la interpretación de los reglamentos respecto del número o porcentaje de carreras corridas en la Temporada y en tal caso, si un Gran Premio se considera una sola competencia o cada etapa se califica como tal. La cosa es discutible, pero la CADAD "es la que manda".

Los campeones y subcampeones son:

Turismo de carretera: Gastón Perkins y Dante Emiliozzi. **Sport Prototipo:** Eduardo Copello y Carlos Marincovich. **M. A. F. 1:** Jorge Ternengo y Víctor Hugo Plá. **F. 2:** Carlos Reutemann y Benedicto Hugo Caldarella. **F. 4:** Carlos Ragno y Eduardo Pino. **Turismo hasta 1.150 cc.:** A resolverse por la CADAD (para campeón entre José Cano y Emilio Parisi, terciando Angel R. Monguzzi para subcampeón). **1.151 a 2.000 cc.:** Noberto Castañón y José Migliore. **Más de 2.000 cc.:** Alberto Rodríguez Larreta ("Larry") César Horacio Malnatti. **Fomento, Limitada 27:** Alfredo Coronel y Osvaldo Ortensi.

Falta definir si José Cano, ganador del reciente Gran Premio a la Patagonia, titular del mayor puntaje en su categoría, acumula el porcentaje de participaciones que establece como mínimo el reglamento para ser consagrado campeón argentino. Para ello necesitaría que la CADAD considerara las etapas del Gran Premio como carreras independientes, en cuyo caso quedaría como subcampeón el negro Emilio Parisi. Si el criterio fuera distinto, Parisi quedaría con el galardón máximo y pasaría a ser subcampeón Angelito R. Monguzzi.

• *Las Marcas*

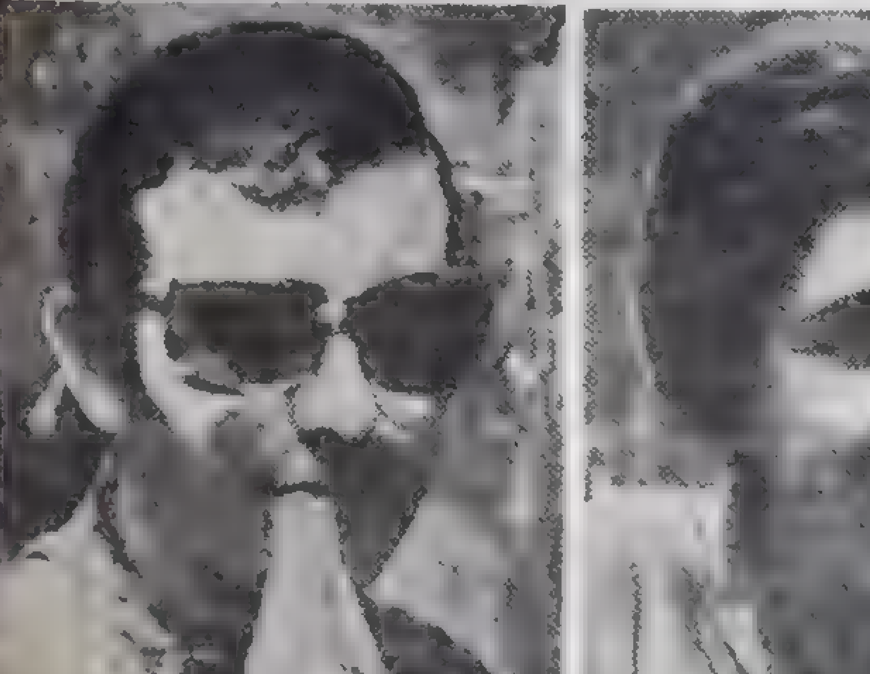
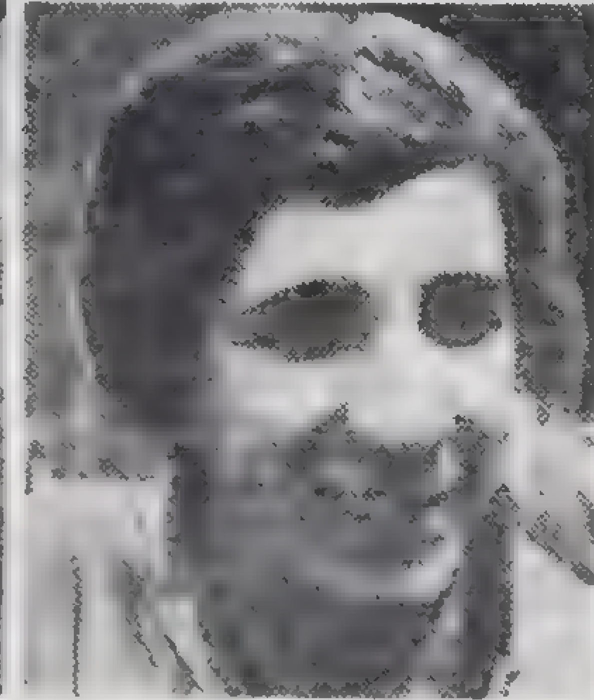
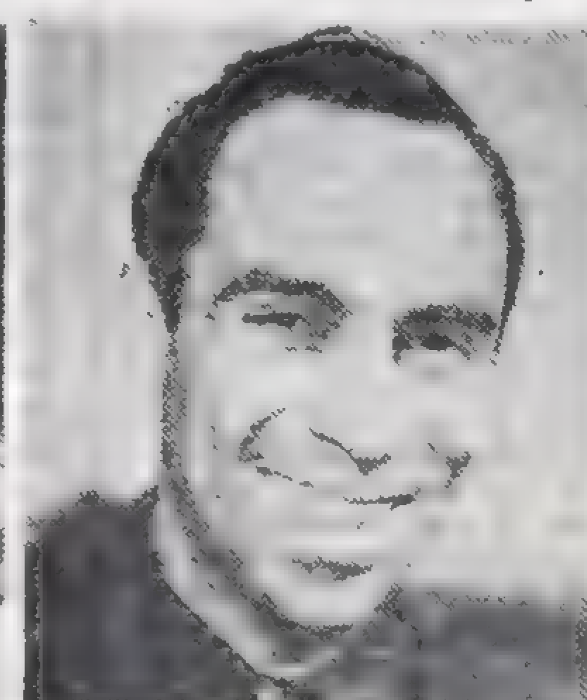
La puja entre los hombres tiene mucho que ver, asimismo, con la lucha de marcas. Indiscutiblemente éste ha sido un año para Ika-Renault, puesto que ha conseguido coronar seis de los nueve campeonatos nacionales: con motor Tornado, Perkins, Copello, Ternengo y "Larry" y con Renault, Ragno y Cano o Parisi. Los tres restantes corresponden a Fiat (Reutemann), Peugeot (Castañón) y Ford (Coronel).

No puede discutirse la capacidad conductiva de los campeones, pero tampoco hay que ignorar a otros animadores permanentes de las distintas especialidades como García Veiga, Di Palma, Franco —tres fiuras excepcionales de la nueva generación—, Pairetti, Ruesch, Mayorga, Carubia, Gradassi, Fernandino, Canedo, Cupeiro, Urruti, Mauricio García y, entre tantos para mencionar, Vianini y Pascualini.

Seguramente 1970 va a permitir el surgimiento de otros valores que se sumarán a los ya consagrados. Ello depende también de que la CADAD permita el ingreso de debutantes en todas las categorías, previo la prueba de capacitación que se estime indispensable.

• *La Selección*

Pasado mañana se realizará la selección de valores para las plazas argentinas en la Temporada Internacional de Sport Prototipo (días 11 y 18 de enero) del Club YPF en el autódromo metropolitano. Esta es una lista que nadie discute: García Veiga, Di Palma, Franco, Reutemann, Pairetti, Monguzzi, Ragno, Copello, Perkins, Marincovich, Ruesch y Mayorga. Una docena con descarte, pues seguramente las plazas a seleccionar serán 8 o a lo sumo 10. ¿Qué tal?


Norberto Castañón, José Cano, Emilio Parisi y Alfredo Coronel. El primero y el último, campeones inamovibles en "lo suyo". Cano y Parisi, pendientes de lo que resuelva la CADAD, por interpretación de los reglamentos.

¡LLAMANDO EL AVION!...

"Oficinas de Prensa"

Ya está por cerrarse el año automovilístico y las miradas se levantan hacia 1970. Hay mucho para trabajar y problemas muy complejos para solucionar. Y también hay pequeñas cosas que pueden ir puntualizándose para que los encargados de encasillarlas provean las decisiones más apropiadas y contemplen mejor todos los intereses en juego. Uno de los aspectos más descuidados es, quizás, el de la provisión de información al periodismo especializado.

Veamos: actualmente, las empresas se manejan con gacetillas generalmente de tipo empresario. Es decir, la información netamente deportiva debe ser extraída del rumor o la versión más o menos seria, por cada uno de los hombres de prensa. Juega, así, importante papel el de la "amistad" o "confidencia". Como esto es una realidad irrevocable, hasta aquí la mayoría de los que se desenvuelven a través de la noticia caen en el pozo común de la adulonería, el elogio y el ocultamiento de lo que se opone a esas posiciones. Si un corredor comete errores notables muy pocos se animan a señalarlo. La crítica, pues, no existe Y es común creer que el periodista necesita del corredor, preparador o constructor para subsistir.

Lo cierto, en cambio, es que el periodismo necesita de esos elementos para poder cumplir su misión profesional en la especialidad y no para otra cosa, puesto que si no hubiera corredores, fabricantes, mecánicos y máquinas no existirían los periodistas de esa especialidad. Pero, nadie lo dude, se dedicarían a otra rama del periodismo.

Yo no creo que deba hacerse crítica sistemática para marcar defectos o errores, pero considero que en una justa medida, es más constructiva esa posición que la de la permanente adulonería.

En el rubro información, se dio recientemente el caso de Citroen, empresa que para presentar al "periodismo especializado" su último modelo, delegó la organización de la reunión de prensa en una agencia de publicidad. A la hora de la cita, el agasajo había reunido numerosas personas, algunas representantes de los departamentos publicitarios de empresas periodísticas, pero periodistas especializados... ¡ninguno! Bueno, sí, había 5, pero sin la invitación de rigor. Se habían enterado del acto y concurrieron tras la noticia por propia decisión, aunque la información encarpetada lujosamente y la "atención" de la Empresa, se la llevaran las caras extrañas que fueron atraídas por la agencia de publicidad actuante.

Más grave fue, sin embargo, lo que hizo hace algunos días General Motors Argentina, al presentar su nuevo coche: invitó a algunos y a otros no, del periodismo especializado y a los que fueron por las suyas, sin invitación, no se les permitió el acceso. Realmente increíble, máxime que una entidad acababa de premiar a esa Empresa con el trofeo "a la más eficiente oficina de Prensa y Relaciones Públicas". Calcúlese cómo será la menos eficiente...

La noticia debe estar al alcance del periodista. No debe haber esas notorias diferencias que hacen algunos empresarios con los que los adulan o los llevan a las cámaras de teve. Y para convocar a los periodistas especializados, debe contarse con gente que conozca nuestro medio. Basta de improvisados, por muy simpáticos que sean, digo yo. ¿Usted qué dice?

Víctor Navas Prieto

NOTICIAS AUTOdinámicas

GALLITO. Desde enero tiene nuevo comando la escudería "El Gallo", de Morón, que respalda a Eduardo Volpicina con una liebre uno y medio en tecé. Quedó así: presidente, Raimundo Titina Ramos; vice, Víctor Areso; secretario, José Salerno; pro, J. Novoa; tesorero, Juan Mochanar; pro, A. Lafage; vocales, Poroto Vilches, Joaquín Magín Alvarez y Pascual Lopriore; coordinador general, Eusebio Areso; preparador, Hugo Barba Tavarozzi; jefe de mecánicos, Victorio Volpicina; remadores, Sapito Orense, Cacho Rossi, Poroto Vilches y Magín Alvarez. **(Hubo movida de piso.)**

MISION. El colega Miguel Barrau nos hizo llegar un ejemplar del libro "Misión Argentina", recopilación laudatoria que no agrega nada a cuanto ya se ha dicho y hecho sobre la actuación de los argentinos en las "84 Horas" de Nürburgring. **(Basta, ya.)**

MILAGROSO. Una batería tan automática que hasta descargada hace arrancar el coche, presentó al periodismo Industrias Telme en su planta de Villa Maipú, San Martín. El amigo José Lefler "se pasó" **(¡Suerte!)**

CON TUTTI. Parece que Ford se prepara a lanzarse con todo en 1970. Se rumorea que en Pacheco prueban un Formisano F-100 de S.P. y si da resultado, Frankestein no se dedicaría al restaurante y seguiría con los "fierros". Un "pajarito" dijo que irían al óvalo Gradassi y Cupeiro. **(¿Será cierto?)**

ANOTADOS. La postergación de las "25 Horas" de APAT permitió reabrir el libro de inscripciones y hubo nuevos anotados. Entre ellos, Germán Pesce con Ricardo Sauze, a quienes atenderán en todo los muchachos de la peña "El Gallo" de Morón. **(Están en todas.)**

COMILONA. En su planta automotriz —ellos la llaman "complejo automotriz", mezclando masculino con femenino— de San Justo, la gente de Chrysler Fevre Argentina reunió a un sector del periodismo en un almuerzo muy bueno. Mejor porque los discursos fueron brevísimos. Y las morochas que atendían, muy amables. **(¿Para qué más?)**.

EL "NOVA". El reciente modelo "Chevy", presentado por G.M.A. al mercado argentino, es la versión "Nova" norteamericana. Lo que pasa es que un conocido volante arrecifeño tiene patentado el nombre de "Nova" y la fábrica tuvo que resignarse a cambiar de título. **(¡En fin!)**

"NO SE AHOGUE EN...". En el club Shell se agasajó al periodismo y se dieron premios a representantes de la marca. Estuvieron Steven, Conello, Pairetti, García Veiga y Ruesch. La lluvia nos hizo albergar en un salón muy caluroso. Tanto como la calidez de Chinetti, Gonzáles, Smith y compañía. El agua no hizo mella. **(La nafta tampoco).**

MORON: VECINOS SE QUEJAN POR RATAS Y PELOTAZOS

Han llegado numerosas cartas a esta página firmadas por vecinos del barrio Agüero, de Morón. Sucede que en la manzana comprendida por las calles Padre Castañeira, Azul, Maza y Alcalde Rivas, existe un terreno baldío en el que se han colocado dos arcos y allí se reúnen a cualquier hora los chicos y también grandes del barrio a jugar a la pelota con los consabidos gritos —no siempre libres de imprecaciones tremendas— que despiertan a los que descansan y no permiten que haya enfermos, pues se morirían directamente (sic.).

Sobre Alcalde Rivas, además, hay un terreno que es nido de ratas y los vecinos de la manzana suman los pelotazos al estrago y peligro de los roedores. El fútbol entra a los patios, pega en la cabeza y cuerpo de las amas de casa y sus pequeños, ensucia ropas y rompe cuanto se deja en lugares abiertos. La Comisión de Fomento, integrada por vecinos, argumenta que no puede estar contra los hijos de los vecinos, pero parece que sí contra los damnificados, que son vecinos también. Y aconsejan que se tiren camionadas de tierra para malograr la cancha...

Como se trata de terrenos fiscales, tal vez lo más lógico sería que la Municipalidad de Morón, que es celosa del cumplimiento de sus propias ordenanzas sobre veredas, cercos y otros aspectos edilicios, proceda a cercar con alambradas o paredones esos terrenos, previa desrratización, impidiendo que se convierta en un motivo de discordia entre el vecindario. Si fuera posible, allí se podría aprovechar para levantar algún servicio público para la comunidad, como sala de primeros auxilios, viviendas para trabajadores, proveeduría modelo, farmacia o un salón de deportes. Tal vez la Comisión de Fomento debía iniciar las gestiones correspondientes para que así sea y todos resulten beneficiados.


CIVIL: Necesita urgente reparación de sus deterioros.

QUILMES: REGISTRO CIVIL CON AVERIAS

Un Vetusto Edificio

Nos han llegado varias quejas relacionadas con el estado "calamitoso" en que se encuentran las instalaciones del Registro Civil de Quilmes. Los vecinos de esa ciudad bonaerense señalan que el abandono es casi total. "Comenzando por el frente, que está plagado de inscripciones que nada tienen que ver con la función que dentro del edificio se desempeña, hasta las sillas que sirven de espera a quienen concurren a realizar trámites, todo está desvencijado". Se nos dice, también, con relación a las sillas que se utilizan, que "es imposible sentarse en algunas de ellas, pues no solo están enclenques, sino que presentan agujeros donde la ropa se engancha y se rompe. Algo que no puede creerse, pero que existe".

En sus declaraciones, los vecinos de Quilmes señalan la importancia de que el Registro Civil cuente con un nuevo inmueble, acorde con la importancia que tiene dicha ciudad, engalanada día a día con más y mejores edificios. "Es necesario que el modernismo edilicio alcance también a los edificios donde funcionan dependencias de orden nacional, provincial o municipal. Y el Registro Civil es uno de los que necesitan urgente reacondicionamiento".

• Muebles Apolillados

Agregan que los muebles, sin contar las sillas, están prácticamente apolillados, descoloridos "como sacados de un museo con más antigüedad que el diluvio". Nos dijeron que Quilmes está progresando día a día, con construcciones que son un orgullo para la zona, y que "es una vergüenza" tener un Registro Civil en esas condiciones.

INGENIERO BUDGE: CARECEN DE AGUA HASTA EL HOSPITAL Y LA COMISARIA

Las cosas insólitas no ocurren solamente en las películas de cine, también ocurren en el acontecer diario. No es posible que para que una fábrica mantenga su ritmo de producción, más de 10.000 personas carezcan de agua, incluyendo un hospital y hasta una comisaría.

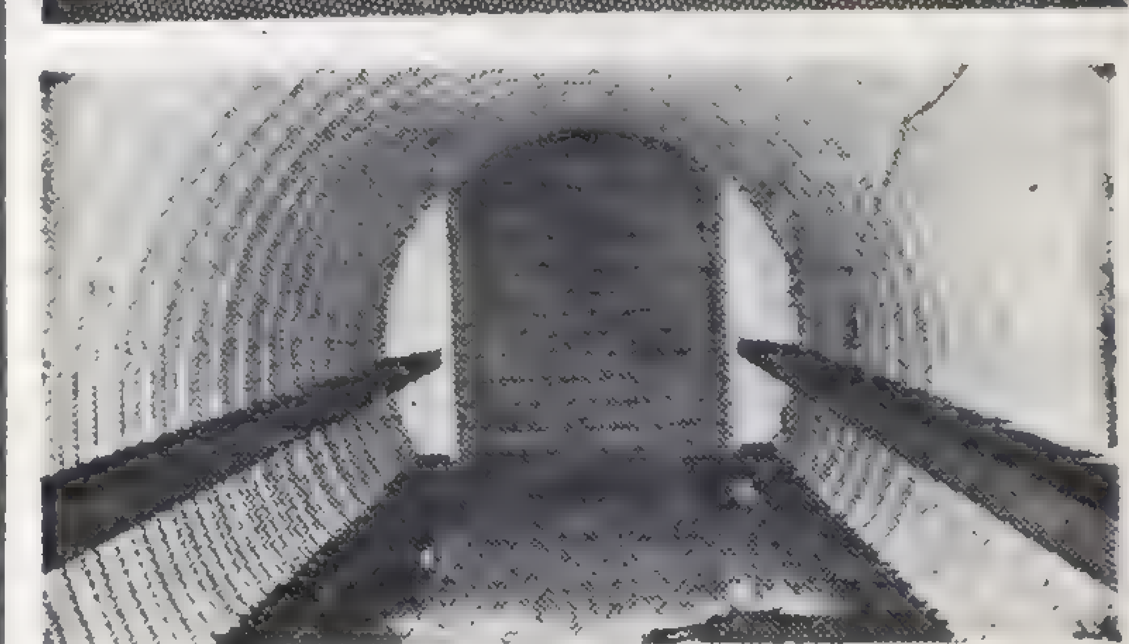
El hecho ocurre en el barrio Ingeniero Budge, del partido de Lanús, según manifestaciones de numerosos vecinos que se apersonaron a nuestra redacción, dirigidos por la "abuela más joven de la Argentina", señora Elida Costa viuda de Ibarra. Manifestaron que en la calle 21 y Recondo existe una fábria de vidrio que desarrolla sus actividades en tres turnos y para la manipulación del material requiere grandes cantidades del "vital" elemento. El establecimiento cuenta con bombeadores especiales, dejando la napa de agua casi seca. El resto de los vecinos, que con su peculio construyeron las instalaciones de los servicios de agua, se ven con la novedad de que todos los reclamos interpuestos ante las autoridades municipales, chocan con una indiferencia tan grande, que ya muchos vecinos quieren tomar la justicia en sus manos. "Desde hace un mes —dicen—, nadie puede consumir agua y si a esto se suma la temperatura infernal que estamos pasando, se tiene que la situación es caótica e inaguantable."

Los vecinos del barrio Ing. Budge del partido de Lanús, trasmiten por nuestro intermedio un nuevo pedido de amparo ante las autoridades comunales. "No deben olvidar —dicen— que también el hospital Gutiérres sufre las consecuencias en esta emergencia".

• Carencia Total

"Además —dicen— ya se han registrado varios casos de enfermedades por la falta de agua, sin contar las pérdidas que ocasionaron varios incendios que no pudieron ser combatidos por la carencia total del líquido. Esperamos que la comuma no nos abandone".

POR LOS MUNICIPIOS


TUNEL: El público lo reclamaba. Una obra utilísima.

Hoy, domingo, a las 10, será inaugurado el pasaje subterráneo para peatones construido en la Estación Don Bosco del Ferrocarril General Roca. La obra estuvo a cargo de la empresa Elido J. Scian, contratada al efecto por la Sociedad de Fomento Don Bosco. Desde el 20 de abril de 1933, fecha en que la citada sociedad efectuara el primer pedido para la construcción del túnel, innumerables son las situaciones de diverso tipo por que han pasado las gestiones. Solo la tenacidad de los integrantes de esta entidad de bien público, interpretada recién ahora con el debido alcance y responsabilidad de las autoridades competentes, entre quienes se cuenta el comodoro (R) Dante Ferrero, intendente de Quilmes, ha colaborado para que las gestiones lograran el éxito que la Sociedad de Fomento requería para la construcción del túnel.

La municipalidad ha aportado la suma de 3.400.000 pesos, integrando la provincia en su oportunidad una importante suma, siendo el resto exclusivo esfuerzo de los vecinos.

BERAZATEGUI. — Con relación a la provisión de aguas corrientes a la población, la Municipalidad hace saber: 1º) que el pozo Nº 4, ubicado en la calle Rivadavia y G. F. Rigolleau, ha sido puesto en servicio el día 12 del corriente, luego de terminados los trabajos de reparación de la bomba, que posibilitarán la recuperación de la fuente de servicio, en condiciones de efectivo funcionamiento; 2º) que el pozo Nº 7, ubicado en Salta y Paraná Bis, cuyo motor resultara quemado por deficiencia en la prestación de fuerza motriz efectuada por S.E.G.B.A., ha sido librado al servicio el día 15 del actual, luego de efectuado el rebobinado pertinente; 3º)Pozo Nº 10, se están terminando los trabajos para librar la nueva fuente al servicio público, la que se halla ubicada sobre Lavalle e/559 y 560, cuyo caudal ha de incrementar el bombeo general redundando, sin duda, tal incremento, en el suministro general a la población; 4º) se advierte una mejora en la provisión de fuerza motriz por parte de S.E.G.B.A., no obstante lo cual la baja tensión afecta el accionamiento del motor ubicado en el pozo Nº 5, sito en la calle Sargento Cabral e/Paraná y Uruguay, que se mantiene parado durante prolongados períodos cada día.

HOGAR: Para un mejor pasar de ancianos municipales

GENERAL SAN MARTIN. — El obispo del partido, monseñor Manuel Menéndez, procedió a bendecir el local de la nueva cocina del Hogar Municipal de Ancianos. Al acto concurrieron el intendente local, coronel César Clemente Fragni, los secretarios de Gobierno y de Bienestar Social de la Comuna y miembros de la Asociación Cooperadora del citado establecimiento. En la oportunidad también se habilitaron otras importantes obras en el instituto.

REMATAN LOTES DE EX MERCADO EN PERGAMINO

Tal como se anunció en varias oportunidades, hoy, domingo, a las 10, en el Salón de Actos del Palacio Municipal de Pergamino, se procederá al remate de los diez lotes que ocupara el ex mercado Modelo en pleno centro de la ciudad, San Nicolás entre Mitre y Pueyrredón. Los lotes saldrán a la venta libres de ocupantes con una base de 25.000 pesos el metro cuadrado a pagar en tres años de plazo con mínimo interés. Los martilleros que tendrán a cargo el remate son J. C. Berazategui, Juan J. Gallo, Juan Faraco y Roberto Amué.

El predio a rematarse que tiene una superficie de 2.739,50 metros cuadrados, posee títulos perfectos y su plano ha sido aprobado por la Dirección de Geodesia de La Plata.

• Inversión

Por ordenanza del Superior gobierno de la provincia de Buenos Aires, el producido de la venta se invertirá íntegramente en las siguientes obras públicas: construcción de un complejo deportivo-turístico a la vera del arroyo Pergamino; edificación de una nueva Terminal de Omnibus en el actual Corralón Municipal y traslado y edificación del nuevo corralón en la quinta de la Comuna, ubicada en Boulevard Florencio Sánchez y Castelli. Con esta venta y sus posteriores obras, termina la comuna con un problema largamente debatido por la comunidad y pasa por fin de las palabras a los hechos.

El gobernador de la provincia dio su absoluto respaldo para la terminación de estos planes.

PARADAS Y SUS PELIGROS

Las autoridades de la Dirección de Tránsito de la Municipalidad de San Martín, trataron de ubicar nuevas paradas para las líneas de colectivos frente a la estación de José León Suárez, del ferrocarril Mitre. La línea 237, en sus recorridos desde Martín Coronado, el nuevo que cruza el barrio Loma Hermosa y el habitual desde Liniers, paran en lugares distintos, cuando sería muy necesario una restauración. Todas las líneas deben detenerse para el descenso y ascenso sobre la avenida Márquez, lado derecho en dirección a Boulogne y no a más de 100 metros, lo que provoca que mujeres y niños en días de lluvia sufran las consecuencias del tiempo.

Esta inquietud la promueven las sociedades de fomento de distintos barrios que nos escriben solicitando por nuestro intermedio que las autoridades "tengan en cuenta esta justa necesidad".

Otro pedido y que incluimos en este espacio es que "las autoridades del Club Alemán de Gimnasia de Villa Ballester deben "ILUMINAR" el perímetro ocupado por sus instalaciones. Todas sus calles son verdaderas bocas de lobos y esta situación es propicia para que por la falta de vigilancia policial, exista la presencia de jóvenes delincuentes que asaltan a mujeres y niños y en más de una ocasión, haciendo uso de las armas, provocaron serias heridas a sus víctimas".

Extendemos otro pedido a la municipalidad local, para que "ilumine la avenida Márquez en su recorrido desde la rotonda de la Ruta 8 hasta la calle 9 de Julio. Varios accidentes trágicos, demuestran que es de suma urgencia".

CRONICA DE PREVISION

Nuestro colaborador ALBERTO PIERUCCINI responde hoy a la consulta de nuestros lectores. La correspondencia debe dirigirse a esta sección, Riobamba 280, Capital, consignando nombre y dirección del remitente. Se responderá por riguroso orden de recepción.

MARIA ELENA M. — Si su padre era jubilado de la ley 4349 pero en el año 1955 pasó a la Caja Bancaria, falleciendo en dicho año, es a esta última institución que le corresponde abonar la retroactividad por reajustes no efectuados oportunamente en la pensión derivada. Como su madre, única causahabiente, nació antes del 1/1/1889, el pago según el decreto número 1706/68, debió hacerse hasta pesos 500.000 en una sola vez, y si hubiera resto en dos cuotas semestrales durante el año 1969, es decir, la caja le adeuda el total al contado, pues ya debía haber cumplido con la integridad del mismo.

• Los Aumentos Jubilatorios

JOSE Y OTROS. — Aclaramos en general dado el cúmulo de preguntas referentes a los decretos 6.482/69 y 6.483/69 que las disposiciones de los mismos establecen:

1º) Un aumento del 8 por ciento respecto al haber disfrutado o que debiera disfrutarse al 31 de diciembre de 1969, que rige para la totalidad de los beneficiarios de las cajas nacionales de Prevsión Social.

3º) Que dicho aumento rige a partir de enero de 1970.

3º) Que el 1,08 se da como coeficiente de movilidad para los trabajadores en relación de dependencia, mientras que a los autónomos se fija un 8 por ciento de aumento que es equivalente al citado, pues da lo mismo multiplicar el haber por 1,08 que agregarle el 8 por ciento. Se han empleado distintos términos por razones de técnica.

4º) Que aquellos beneficiarios cuyo cómputo se cerrara al 31 de diciembre de 1969 o antes, pero que percibían haberes desde fecha posterior por influjo de disposiciones especiales vigentes, también experimentarán el 8 por ciento de aumento.

5º) Se aumentarán $ 2.000 a los beneficios mínimos que no superasen los pesos 18.000, diferencia que se liquidará desde enero próximo.

Respecto a estas disposiciones observamos:

a) Que nada se dice respecto a los coeficientes anteriores al 1º de enero de 1970, por lo cual quedaría por saberse qué criterio se adoptará para aquellos beneficios que se reajustaban en base a los mismos.

b) Que el Boletín Oficial consigna como beneficiarios del aumento para autónomos las prestaciones otorgadas o a otorgar en virtud de la ley 18.033, siendo ello una errata ya que debe entenderse es la ley 18.038.

c) Que el decreto 6.483 nada aclara respecto a si los $ 2.000 en que se incrementan los beneficios mínimos son adicionales al 8 por ciento de aumento general. Puede interpretarse que primero se adicionará el 8 por ciento al haber mínimo disfrutado al 31 de diciembre próximo y que a ese resultado se le sumarán los pesos 2.000, o que solo se pagará este último.

Juan Montón de Lama, Madrileño, Tiene su Futuro en el Pasado

UN HISTORIADOR DE 20 AÑOS


Este rostro joven es la imagen de un veterano historiador. Es madrileño, de 20 años.

Ha nacido en 1949. Y sin embargo, es un historiador veterano. Tiene el futuro por delante, pero su futuro está en el pasado. La frialdad del documento debe trasmutarse —piensa— en historia viviente, para lección y ejemplo de los contemporáneos. Se llama Juan Montón de Lama. Madrileño. Acaba de llegar de la Península, con el ánimo de establecerse en la Argentina.

A los quince años de edad terminó su primer libro. Tiene otros dos por publicar y muchos proyectos. Los bibliotecarios de Madrid y Zaragoza se sorprendieron cuando el adolescente —casi un niño— comenzó a revisar los ficheros en busca de obras antiguas, inverosímiles bajo otros ojos que no fueron los muy cansados de profesores y académicos. Pero tuvieron que rendirse a la seriedad empeñosa de ese joven lector. El sitio de Zaragoza en 1808-1809, fue una de las hazañas más increíbles de la guerra contra los invasores napoleónicos, tan abundante en hechos de desmesurado heroísmo. El joven investigador no se interesaba, sin embargo, en la épica defensa de la ciudad, sino en un episodio y un personajes olvidados ya por la historia, que bien merecía, sin embargo, un recuerdo respetuoso y emocionado.

Los zaragozanos defendían palmo a palmo su asediada ciudad ante un ejército francés veterano, numeroso y armado hasta los dientes. La Plaza de la Magdalena, una de las 38 de aquella capital de 46.000 habitantes era un diluvio de fuego. El general Palafox, héroe de la defensa, luchaba en primera línea. Las guerras nacionales —el pueblo en armas— requieren ese heroísmo de los jefes, mitad ejemplo, mitad símbolo. De pronto, una granada vuela hacia Palafox con su carga de muerte inexorable. Pero, milagrosamente, estalla en el aire. Un disparo de fusil la ha interceptado. La autora es una joven de 19 años: Hada Arazely. Palafox, a quien acaban de salvarle la vida, la condecora sobre el campo de batalla. Este es el núcleo del libro "La Heroína", publicado en 1964, cuando el autor solo tenía 15 años.

Comentarios elogiosos de la prensa española destacan todo lo sustraído a las expansiones propias de la adolescencia, fatigando archivos, descubriendo olvidados documentos, leyendo y anotando más de 300 obras para recoger la información que luego se volcaría en las 200 apretadas páginas de esa biografía novelada.

• Misterioso Amazonas

—¿Qué otras obras tiene escritas?

—Escrita, pero no publicada, **"El descubrimiento del Amazonas"**. En 1541, uno de los conquistadores residentes en Perú atraviesa la cordillera, desciende por el río Marañón hacia la selva y desemboca en el río más inmenso del mundo: el misterioso Amazonas, el cual recorre al frente de sus compañeros a bordo de improvisadas barcas, con frecuentes combates, enfrentando a una extraña tribu de mujeres guerreras, hasta llegar a la desembocadura sobre el Atlántico. Esta hazaña ciclópea entusiasma al joven autor, quien, después de relatarla, se ha volcado hacia Guzmán el Bueno, el defensor de Tarifa contra los árabes.

—Y de la realidad americana más reciente, ¿algún tema podría interesarle?

—La figura de Bolívar. Fue un político que vislumbró el mejor porvenir para América, y cuyas ideas aún perduran.

—¿Cómo ve a la juventud española?

—Con mucho afán de trabajar y de no rezagarse respecto al mundo exterior. Siente que sus posibilidades de realización aumentan. Es inconformista, aunque no necesariamente rebelde. El pueblo español quiere paz y trabajo. Para los escritores, sin embargo, la lucha es difícil porque el mercado lector no es muy amplio salvo para la literatura más ligera y popular. En Buenos Aires se lee más. Fíjese, éstas son cartas de editores, también estas dos de Gregorio Marañón Moya. Elogian mi tarea y los originales que les he remitido. Pero no pueden publicarlos: están maniatados por las limitaciones del mercado.

—¿Residirá usted en la Argentina?

—He venido para establecerme. Veo aquí un futuro y la posibilidad de un trabajo creador.

—¿Qué mensaje quiere darnos?

—Mi deseo de que haya mayor preocupación literaria hacia la historia. La historia es la ciencia de la vida. En vez de dedicarse tanto a la novela y el ensayo, que la juventud se dedique más a la historia.

¿Qué nos Dan de Comer?: Especialistas en Alergia Dicen que Corremos Peligro

NUEVA YORK, 20 (ANSA). — Los especialistas de la alergia lanzan un grito de alarma. Con pruebas en la mano protestan formalmente contra el riesgo de los agregados alimenticios. En todo país moderno —los llamados desarrollados— el 10-20 por ciento de la población sufre, en forma estable o periódica, de disturbios alérgicos: desde los más clásicos a los más extraños. Es fácil —casi obligatorio ya— decir que el aire tiene la culpa o que el agua está contaminada y el suelo se ha convertido en un concentrado de materias químicas. ¿Y el resto? ¿Y toda esa enorme cantidad de sustancias químicas que ingerimos voluntariamente —bajo la forma de neutralizantes, estabilizantes, aromatizantes, colorantes, desinfectantes, antiparásitos— para lograr que los alimentos sean más atrayentes, más sabrosos, más resistentes al deterioro, más fáciles de llevar a la mesa?

Antiparásitos, hormonas y antibióticos en la carne; penicilina en la leche; y fórmulas químicas de todo tipo. Después es imposible asombrarse frente a las manifestaciones alérgicas. Por supuesto que existe la tutela legal. Pero no se puede jurar que el más inocente de los agregados químicos no provoque, a largo plazo, problemas en las personas hipersensibles en sentido alérgico. Nadie puede excluir que la causa de tantas imprevisibles hipersensibilidades a la penicilina no consista justamente en la continua introducción de pequeñísimas dosis de este antibiótico con leche, por ejemplo, o bien con dentífrico o en la goma de mascar.

Hemos aprendido recientemente —a propósito de los "inocentes" edulcorantes llamados "ciclamatos", y el formidable antiparásito "DDT"— que solo la experiencia, la larga experiencia, puede sancionar la real inocuidad de un agregado químico voluntaria o involuntariamente introducido en los alimentos de uso corriente.

La alarma de los expertos en alergia surgió concretamente en la reciente reunión de la sección de Alergia de la "American Medical Association" de Nueva York. Según el doctor W. C. Crater, el experto que sostuvo la acusación, los consumidores en general —y en particular las personas constitucionalmente hipersensibles— no están suficientemente informados y protegidos contra el riesgo químico de los alimentos modernos. Y ninguna ley alimenticia del mundo puede asegurar que los agregados químicos sean del todo inocentes en relación a la cantidad de formas alérgicas que atacan al hombre de nuestros días.

• El Mal de Parkinson

PARIS, 20 (ANSA). — En el Congreso Internacional de Neurología que se celebró en esta capital se destacó particularmente el desarrollo de las nuevas tendencias del tratamiento clínico del mal de Parkinson. El centro de interés está determinado por las crecientes observaciones sobre los efectos de una sustancia química, llamada Levo-Dopa o L-Dopa, especialmente activa contra la rigidez y lentitud de los movimientos, gravísimos desturbios que, con un temblor particular de rítmicas sacudidas, forman el cuadro sintomatológico de la enfermedad.

La base doctrinal de tal terapia fue brindada por el descubrimiento (1960, Ehringer y Hornykiewicz) que en ciertos núcleos del tronco encefálico de los parkinsonianos existe una notable reducción del porcentaje de dopamina. La suministración de L-Dopa corregiría tal "error" bioquímico, conduciendo a un determinado equilibrio funcional de los centros nerviosos comprometidos. Estudios al respecto ocupan desde hace tiempo a investigadores italianos y franceses.

• Ciclotrón para Cancerología

HEIDELBERG, 20 (ANSA). — El centro alemán de estudios de Heidelberg obtendrá un "Kompakt-Zyklotron" para el diagnóstico precoz y la cura del cáncer. El aparato comenzará a funcionar en la sección nuclear del centro en abril de 1970. Con la ayuda de este ciclotrón o acelerador de partículas será posible emplear radionúclidos de breve vida para la irradiación de sustancias que deben ser suministradas al paciente. Su breve duración permite una actividad notablemente más elevada. De tal manera se pueden tomar con mayor rapidez y exactitud las medidas necesarias para diagnosticar y localizar tumores y alteraciones patológicas de un órgano.

DIAMANTES SINTETICOS: MAS FUERTES QUE LOS NATURALES

MOSCU, 20 (ANSA). — La agencia informativa soviética Tass ha anunciado que científicos rusos han desarrollado un sistema para la fabricación de diamantes artificiales partiendo de "carbono gaseoso a altísima temperatura".

La agencia soviética agrega que los experimentos, efectuados bajo la dirección del profesor Boris Deryagin, han permitido la construcción de cristales de diamante de tres milímetros de largo.

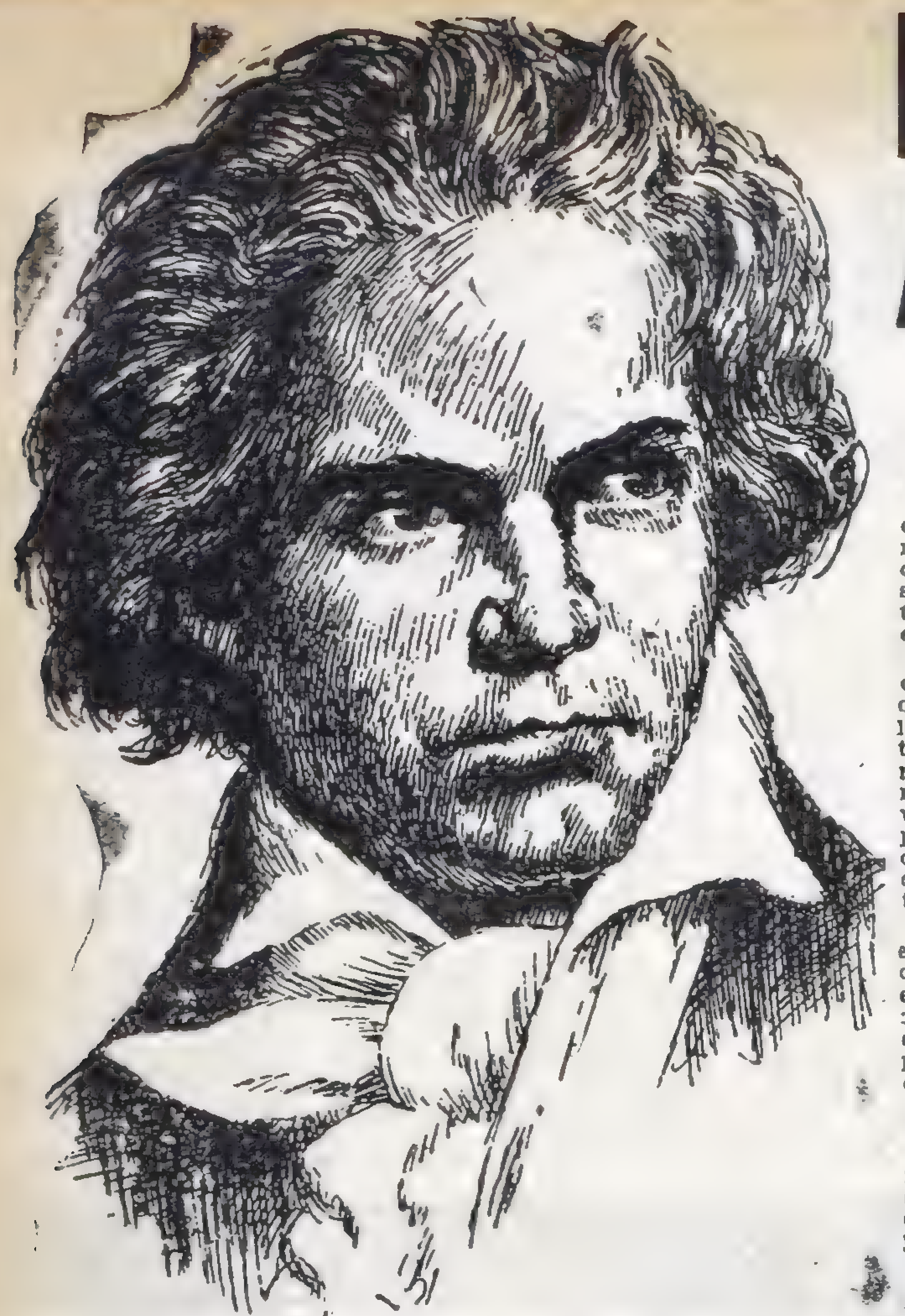
La Tass concluye afirmando que el descubrimiento podrá llevar a la creación de materiales "mucho más duros que los actuales".

• Los Buenos

CARACAS, 20 (ANSA). — La producción venezolana de diamantes sumó en los ocho primeros meses de este año 97.365 quilates, contra 58.870 quilates en el período correspondiente de 1968. El ministerio de Minas, al comunicar tales datos, ha especificado que una parte de la producción de este año ha sido extraída de importantes campos diamantíferos descubiertos en el oriente del país, a ello se atribuye el fuerte aumento.

BEETHOVEN: VUEL A HABLAR OTRA V

SUS CUADERNOS DE CONVERSACIONES DE SUS AÑOS DE SORDO SERAN PUBLICADOS CON MOTIVO DE CUMPLIRSE EL BICENTENARIO DE SU NACIMIENTO EN 1970. LE GUSTABA FRECUENTAR CANTINAS, CAFES Y BARES. ERA IRASCIBLE, PERO SE RECONCILIABA.



Por primera vez podremos leer notas íntimas de Beethoven: cuentos, conversaciones con amigos y críticas a personalidades...

Con motivo del segundo centenario del nacimiento de Beethoven conviene recordar que el genial músico alemán continúa primero en el "rating", pues sus músicas son las más escuchadas en todas las partes del mundo. Pero, ¿cómo era humanamente?

La técnica moderna ayuda también a conocer la personalidad del gran músico, ya que desde 1963 está trabajando en la Biglioteca Estatal de Alemania Oriental el Dr. Kohler, preparando la primera edición completa de los 138 cuadernos de conversación que aún se conservan y que fueron utilizados por el compositor para comunicarse con el mundo que lo rodeó en sus últimos diez años de vida, durante los cuales estuvo afectado por una sordera total.

Un intenso trabajo de laboratorio se está realizando meticulosamente para individualizar primero a las personas que escribieron en dichos borradores. Porque la letra a descifrar es de decenas de personas a las cuales Beethoven no podía comprender bien, y entonces las obligaba a que escribiesen las frases.

• *Dimensión Humana*

Una vez que la identificación de los interlocutores del compositor haya concluido comenzará la etapa del análisis de los monólogos sobre su contenido, y poco a poco se tornarán comprensibles.

Con la culminación de estos verdaderos criptogramas el hombre de siglo XX tendrá la oportunidad de ver al músico alemán desde una faceta singular y completamente inédita: su dimensión humana o sea su carácter excepcionalmente difícil.

Por otra parte la Sociedad Gramofónica Alemana anunció que para el año jubilar editará 75 discos y 12 carpetas de obras de Beethoven en su producción completa. En la obra estarán representados numerosos músicos de gusto estilizado y contradictorios entre sí mismos. Esto será un gran escollo para los responsables de la empresa, que la lanzarán a la venta a 200 años del nacimiento del genial compositor, en diciembre de 1970.

• *Vida Intima*

¿Qué hay en los cuadernos de conversación de Beethoven?...

Hay notas de su vida íntima, como las liquidaciones a sus numerosas amas, conversaciones con amigos y personalidades públicas, algunas de ellas con acerbas críticas, exactamente al estilo actual. Notas de periódicos, especialmente del "Osterreichischer Beobachter" (El Observador Austríaco), el cual era un asiduo lector.

• *Un Culpable*

El doctor Kohler es el tercer hombre que emprende la tarea de desenvolverse a través de esa maraña. La única publicación aceptable desde el punto de vista científico procede del tiempo de la última guerra mundial y fue realizada por el experto en música Schünemann. Abarca tres tomos y estos contienen 30 cuadernos. Con las publicaciones que se realizarán en el bicentenario el año venidero sumarán 60 los cuadernos publicados.

Hay una larga h cuadernos de conve murió Beethoven ha en existencia. Y los la culpa al primer sitor Anton Schindler cuadernos no se halle Alemana.

Una de las acusa sobre Schindler es la desaparecer aquellos perjudicaban a él mis probado que la image Beethoven no corres la realidad. Sin emba Schindler eligió en p mentos de épocas dra rayar este aspecto.

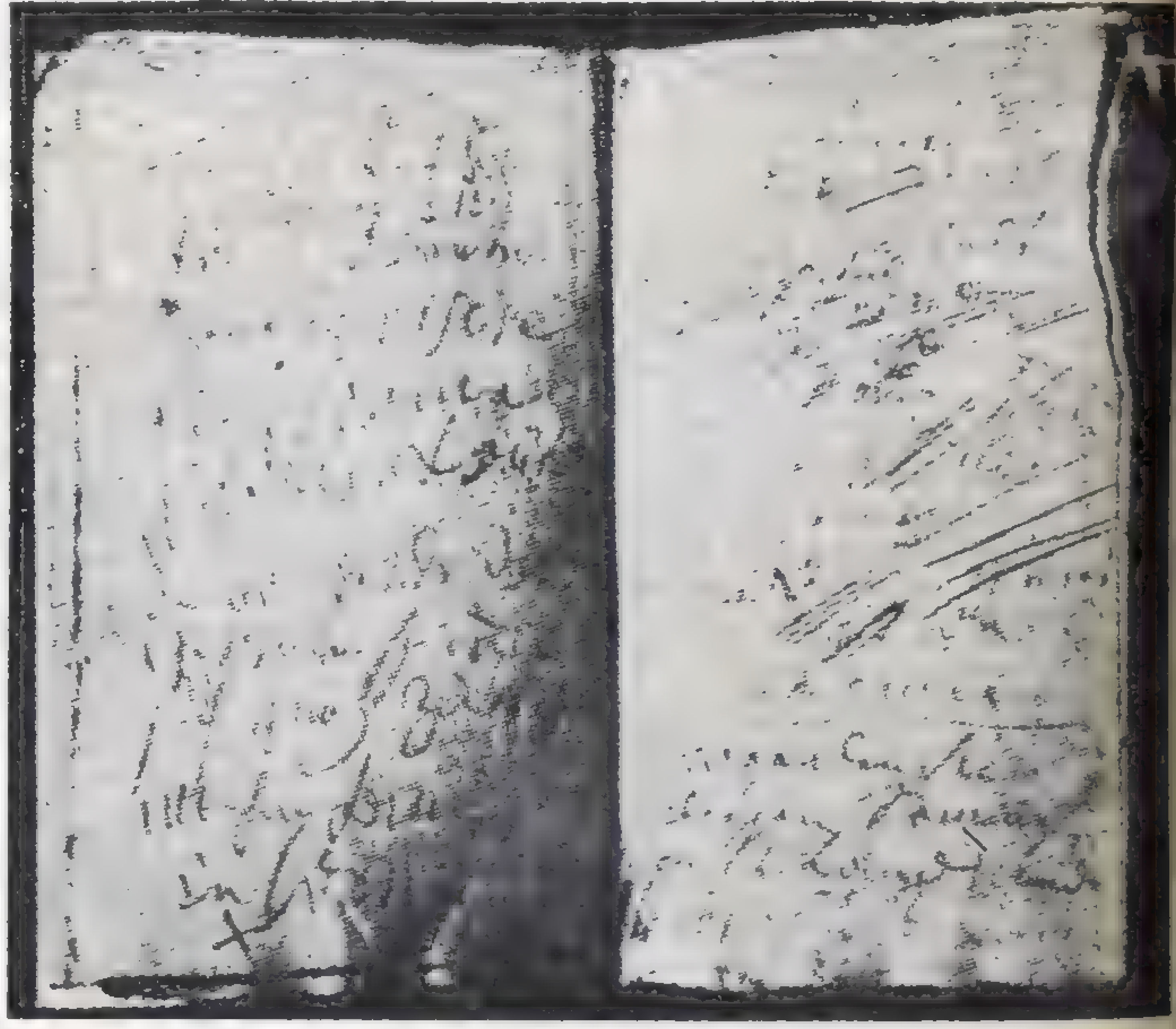
• *Irascible*

El doctor Kohler a blicación de los cua ocasión del bicentena a un Beethoven más gos sociales descono El genial músico frec cafés y cervecerías c Se podrá apreciar su Pues Beethoven riñó los seres que lo rodea pensación era el p la reconciliación.

Kohler aclaró muy la pretensión de co la figura del artista. cuidadosa y progres que servirá en el fu científicos puedan in rios y discusiones bas terial disponible.



Las tumbas donde reposan los restos de Beethoven y Schubert, en el antiguo cementerio de Wahring, son ahora un visitado punto turístico y están entre la edificación moderna.



Los cuadernos de conversación del gran músico fueron 400. En ellos están todas las conversaciones privadas y profesionales...

PRIMEROS DIPLOMATICOS CRIOLLOS

Rimski Korsakov, el genial músico que tuvo entre sus amigos a un argentino: Eduardo G. Mansilla.

En un pasado no muy lejano, cuando la ciencia no había alcanzado todavía un grado de especialización tan alto como hoy, los investigadores podían trabajar con éxito en varias ramas de los conocimientos sin correr el riesgo de caer en el diletantismo. Algunos de ellos complementaban sus búsquedas con actividades diplomaticas.

Los gobiernos enviaban al extranjero de buen grado, como representantes suyos, a científicos y escritores. El académico Grigori Langsdorff, cónsul general ruso en Río de Janeiro, reunió hace siglo y medio, materiales interesantísimos sobre etnografía, flora y fauna del Brasil.

Muchos descubrimientos arqueológicos fueron realizados por sabios que desempeñaban cargos diplomáticos: por ejemplo, el norteamericano Stephens, o el suizo Tchudi.

El gobierno de la República Argentina tenía también la tradición de elegir como embajadores suyos y otros estadistas a hombres extraordinarios. He aquí el recuerdo que dejaron de sí en Rusia...

• *Llegada*

En 1886, cuando Ionin llevó sus cartas credenciales a Buenos Aires, llegó de Berlín a San Petersburgo, entonces capital de Rusia, el primer embajador de la Argentina en este país, Carlos Calvo. Vistiendo un elegante frac con la cinta de la Legión de Honor, este hombre, que pasaba ya de los sesenta años, se presentó en el Palacio de Invierno. Calvo era conocido como historiador y jurista. Con su firma habían salido de imprenta en la Argentina, once tomos de documentos sobre la historia de las relaciones diplomáticas de los países de la América hispana, una historia de las revoluciones hispanoamericanas en cinco tomos, y libros sobre Derecho Internacional. Era miembro de la Real Academia de la Historia, en Madrid, y con sus conocimientos y simpatía se granjeó la popularidad en San Petersburgo.

En la casa número 17 de la calle Millionnala (hoy de Jalturin), donde se alojaba el llamado Círculo Inglés, apareció entonces una placa de bronce con la inscripción: "Legación de la República Argentina".

La legación argentina se amplió bien pronto. Al frente de ella estaba también Vicente Quesada, un buen conocido de Ionin ya de los tiempos de Río de Janeiro, y cuyos intereses científicos eran más profundos aún que los de Calvo. Además de la historia y el derecho, se sentía atraído por el arte bibliotecario, publicó una infinidad de trabajos de sociolоía y sobre los indígenas argentinos y editó sus memorias sobre el servicio diplomático. Es muy probable que en algún libro suyo reflejara sus impresiones de Rusia.

• *Periodista*

Luego se abrió en San Petersburgo un consulado general de las repúblicas. Se instaló en el centro de la ciudad. Y fue nombrado cónsul el escritor Belisario Montero, director hasta entonces del periódico porteño "El Nacional".

Pero la figura más interesante entre los diplomáticos argentinos que estuvieron en

VE
EZ

...sobre estos ...es. Cuando ... cuadernos ...es le echan ...el compo... de esos 400 ...a biblioteca

...que pesan ...aber hecho ...nos que le ...ue habrían ...pintó de ...del todo a ...ece ser que ...ugar docu... para sub...

...que la pu... citados en ...s mostrará ...o, con ras... ...sta ahora, ...a cantinas, ...o y placer. ...ser díscolo, ...odos aque... ...ero en com... ...en buscar

...ue no tiene ...totalmente ...iniciar una ...orientación ...ra que los ...com...nta... ...en el ma...



Tras estas dos ventanitas señaladas con las flechas, Beethoven vivió 22 años. La casa es ahora museo y se halla en su Bonn natal.

Sinfonie
Schluß-chor über Schillers ode an die Freude
für großes Orchester, 4 Solo und 4 Chor-Stimmen,
componirt und
Seiner Majestät dem König von Preußen
Friedrich Wilhelm III
in tiefster Ehrfurcht zugeeignet
von
Ludwig van Beethoven.
125tes Werk

Aquí está la letra del genio. Tenía un carácter irascible, pero en compensación era el primero en buscar la reconciliación. Frecuentaba cafés.

...S EN LA RUSIA ZARISTA

...San Petersburgo a principios del siglo XX fue Eduardo García Mansilla, primero cónsul y después encargado de negocios de la Argentina. Con frecuencia iba a los bailes del palacio imperial. Pero siempre paraba su trineo delante del portal de los za... Más a menudo pedía que lo llevaran a casa de un amigo suyo, el profesor y ...n compositor ruso Nikolai Rimski-Kórsakov.

Compositor

García Mansilla adoraba la música. Cantaba bastante ...n y pasaba por compositor autodidacto: componía sinfonías, fugas y melodías para coro. Una exuberante cabellera negra, nariz aguileña, espesas cejas arqueadas, mentón anguloso y ojos soñadores: así es García Mansilla en las fotografías que dedicó a sus amigos rusos.

Con Rimski-Kórsakov se reunía frecuentemente. El compositor ruso era veinte años mayor que él y en su juventud, después de terminar los estudios en el Cuerpo de Marina, había realizado una travesía en el clipper "Almaz" hacia las costas americanas.Pero sus conversaciones no eran solo evocativas: hablaban sobre todo de música.

En 1900 García Mansilla escribió la romanza Silencio, silencio, con letra de Paul Verlaine, y se la dedicó a Rimski-Kórsakov. La letra se tradujo al ruso y la romanza se puso de moda.

• Temas Rusos

El enviado extraordinario realizó en breve su designio: escribió una pequeña ópera en un acto sobre temas rusos. La acción de la misma, titulada Iván, transcurría en los alrededores de Kiev a fines del siglo XVII y en ella había las partes de Iván Kazimir, Natasha, ciudadanos, ángeles, etc. En febrero de 1901 García Mansilla envió la partitura de su obra al barón Shtakelberg, jefe de la orquesta del Palacio. La ópera fue representada en San Petersburgo y después se montó en el Teatro Colón de Buenos Aires.

Rimski-Kórsakov murió en 1908. Pero las relaciones del compositor argentino con la familia de éste no se cortaron. García Mansilla recibía de los familiares de su colega libros acerca de él, cartas e incluso le enviaron la partitura de su ópera "El gallo de oro".

Los documentos sobre las relaciones de éste con García Mansilla se hallan ahora en el archivo del Instituto de investigaciones del teatro y la música, de Leningrado

NO HAY CASO: EN ITALIA ESTAN CONTRA EL UNISEX

ROMA, 20 (ANSA). — Las prendas de vestir indicadas tanto para el hombre como para la mujer aparecieron hace cerca de dos años en Carnaby Street, en las vidrieras de la calle que mejor expresó las tendencias de la "swingign London". La moda se difundió rápidamente, fue adoptada con entusiasmo por los jóvenes, elegida como símbolo de la "nueva pareja", en la cual cada uno renuncia con desenvoltura a las características que por tradición definen a la virilidad y a la femineidad, quiebra los límites que lo separan y contraponen al otro sexo.

En estos días, por las calles de París, Los Angeles o Estocolmo, se encuentran numerosas parejas de jóvenes vestidos según las reglas del "unisex". A la distancia y vistos de espaldas se los confunde, no se sabe quién es el hombre y quién la mujer. En Italia, en cambio, el "unisex" está haciendo pésima figura. Hace unas semanas Irvin Selars, inventor del estilo "unisex", presidió un simposio en Roma, junto con otros "fashin designers" italianos e ingleses. En un determinado momento, profundamente desilusionado, expresó: "En este país son muy pocas las mujeres que adoptan el "unisex". Esto demuestra que en los italianos aún subsisten algunos prejuicios sobre el "verdadero" hombre y la "verdadera" mujer".

Su queja era sincera, pero no tenía en cuenta la realidad italiana. La preocupación de la socióloga norteamericana Vance Packard, por ejemplo, no tiene razón de ser en Italia. La doctora Packard teme que en el futuro estalle una "guerra de sexos". Esto ocurrirá el día en que el hombre, temiendo ser "plagiado" por su compañera, pretenda volver a ejercer su supremacía sobre la mujer. Entre los italianos, sin embargo, ni siquiera se ha alcanzado la tan discutida y prometida igualdad entre hombre y mujer. Basta pensar en la escasa cantidad de mujeres que trabajan fuera de su casa y siguen carreras universitarias: por cada cien personas que trabajan, solo 25 son mujeres; por cada 100 estudiantes universitarios, figuran 38 muchachas, etc.

La igualdad de los sexos no es aún un factor adquirido en Italia, pero se temen con anticipación las consecuencias del mismo, se formulan hipótesis e interrogantes apocalípticos. El profesor Benedetto Veca, de la Uversidad de Roma, publicó en 1968 un libro titulado: "Primeros acentos sobre la inconstitucionalidad de la ley que admite a la mujer en las oficinas públicas", y debate con la debida competencia los temas siguientes: "La emancipación de la mujer figura entre las principales causas del hambre y el problema económico de la colectividad, ya que disuelve a la familia, "primer factor de la producción", provoca un aumento de la delincuencia juvenil y la homosexualidad, un infantilismo cerebral del hombre, divide a la familia y por lo tanto a la colectividad organizada en Estado, y provoca el retorno de una mera comunidad de individuos, conduce al desorden y abre las puertas a la dictadura".

METODO MUSICAL DE GRAN ACEPTACION

Ningún Misterio: Todos Pueden Aprender Solfeo

En todas las guarderías infantiles, escuelas e institutos de Hungría, de segunda enseñanza, los niños traban conocimiento con los elementos básicos de la música mediante un sistema orgánicamente cohesionado. La espléndida idea de poner fin a la ignorancia musical se deben a Zoltan Kodály, por lo que esta concepción, y el camino que conduce a su realización, es mencionada, tanto en Hungría como en el extranjero como "método de Kodály". Han sido numerosos los pedagogos musicales que han contribuido a establecer dicho método hasta darle su forma actual. Naturalmente, también hoy se halla en continua transformación y se adapta a las exigencias modernas. Su origen radica en seculares tradiciones, y se remonta hasta la Edad Media.

El nombre del monje benedictino italiano Guido de Arezzo (fallecido en los alrededores de 1050), se halla ligado con los principios del solfeo. Las sílabas de la línea inicial de su famoso himno van elevándose gradualmente y constituyen los seis grados básicos de los cantos gregorianos de la Edad Media: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La. Este método se extendió por toda Europa, por los países de cultura latina, y así también en Hungría. Era el utilizado en las escuelas de los conventos. Las crónicas de la época mencionan a Hungría entre los países donde se practicaba el solfeo; el coro de canto de la corte del Rey Matías, gran monarca renacentista del siglo XV, era mencionado entre los mejores conjuntos de Europa. Esta cultura del coro del Renacimiento húngaro, que atraía a los cantantes y directores extranjeros, desapareció durante el dominio turco y resurgió difícilmente durante los años de la dominación de la casa de Habsburgo.

Después de la Primera Guerra Mundial, en 1925, comenzó Kodaly a componer obras para coros infantiles. Estas obras maestras vinieron a despertar las adormecidas energías y los decenios transcurridos desde entonces han aportado un nuevo renacimiento en la enseñanza de la música y el canto. El músico mayar tomó algunas iniciativas de los precursores del solfeo relativo moderno, los inleses An Glover y John Curwen, que han desarrollado los conceptos básicos medievales de Guido de Arezzo.

Kodály y sus discípulos llegaron a un método especialmente húngaro, una de cuyas ricas fuentes está constituida por la música popular húngara descubierta a base de las colecciones hechas por Bartók y Kodály. Los giros de las canciones populares son excelentemente aptos para abstraer de ellos los intervalos, los elementos constructivos para el canto a base de partitura. Así, pues, en lugar de un método estrechamente ligado con instrumentos, formando escalas, ha sido establecido el método que abstrae los elementos musicales de las melodías vivas. Esto contribuye a facilitar el que el niño asimile la peculiar lengua musical húngara.

La lengua musical húngara —de la misma manera que el lenguaje hablado y escrito—, contiene elementos finourios y búlgaro-turcos, y abunda en rasgos de origen asiático. Sus más antiguos estratos representan afinidad con el folklore de los pequeños pueblos que viven en la actualidad en el meandro del Volga y en las regiones de los ríos Kama y Bielaya. A base de investigaciones realizadas en nuestros días entre los cheremises, chuvaches y baskires, ha quedado comprobada la suposición de Kodály acerca de que el pueblo húngaro constituye una de las ramas, hasta muy lejos extendida, del árbol de una civilización de la antigua Asia Central, y que en las raíces de dicho árbol se extienden hacia el este, hasta el Mar Amarillo. Una peculiar escala de cinco tonos, sin semitonos, la pentatonía en la, una característica estructura de la melodía y otros rasgos de menor importancia, vienen a completar la fisonoma de las más antiguas canciones populares húngaras. En las más refinadas composiciones de Bartók para cuarteto de cuerdas, en sus obras para orquesta, surge continuamente esa pentatonía.

Después de haber trabado conocimiento con ese lenguaje musical, los niños húngaros aprenden la cromática de la música europea. Así, en sus conocimientos, se va estableciendo la síntesis entre el Oriente y el Occidente, lo que constituye siempre la determinante de la fisonomía espiritual húngara.

En las guarderías infantiles, como es natural, los pequeñuelos se encuentran con ese mundo de la melodía a través de juegos y canciones. A este respecto, la tradición popular ofrece abundantes tesoros; de una manera más consciente, asimilan estos elementos a base de los cuadernos "Melodías para Hombrecitos", de Kodály.

En las escuelas generales, desde el primer grado hasta el octavo, hay dos clases de canto y música por semana. En los cuatro primeros cursos los niños aprenden las relaciones entre los sonidos. Durante los otros cuatro años aprenden a leer y escribir música. Mientras estudian los elementos de la melodía y del ritmo van progresando hasta llegar a asimilar los conocimientos relativos a cantar y hacer música a dos y a tres voces. En sus cuadernos de deberes puede ser comprobada su disposición para escribir las notas. Han sido confeccionados discos escolares distintos para cada grado, mediante los cuales son presentados los distintos instrumentos y modos de ejecución.

Como complemento del trabajo cotidiano existen coros escolares, la mayor parte de cuya literatura es debida a las obras de Bartók, Kodály y Bárdos.

En el primer grado del liceo estos estudios son continuados en dos clases y, en el segundo grado, de una clase por semana. En estas clases, ya en posesión de los conocimientos relativos a la lectura y escritura de las notas, los alumnos penetran en los más importantes terrenos de la historia de la música europea y siguen la evolución registrada hasta nuestros días. La radio y televisión escolares, así como gran número de conciertos para la juventud, constituyen medios auxiliares en los dos tipos de escuela. La organización mundial "Jeunesses Musicales" ha celebrado en Budapest su XXIII Congreso, desde el 16 hasta el 26 de julio de 1969, como reconocimiento, por parte de sus 27 Estados miembros, para conocer el sistema húngaro. (Agencia DAN).



El método húngaro, muy antiguo pero siempre actualizado para enseñar solfeo, se aplica en muchas escuelas.

EN PARIS HAY EROTISMO HASTA EN ¡LAS ALHAJAS!

PARIS, 20 (ANSA). — El erotismo llega también a las joyas. La galería Francine Gennari expone treinta modelos creados por el escultor Jean Filhos, todos dedicados al tema del amor. El artista afirma que nuestra época no es libre como podría creerse: en realidad, aún con todo su exhibicionismo, presenta bases puritanas. Según Filhes estamos aún muy lejos de ciertas manifestaciones de la antigüedad griega y romana, de la desenvoltura del Renacimiento, del libertinaje del ilusionismo, de la audacia de las "merveilleuses" o de la "Belle époque". André Pieyre de Mandiargues, autor del prólogo en el catálogo de la exposición, advierte que estas joyas de oro han sido convocadas para ser lucidas sobre "la desnudez de la mujer".

Un Desfile de Modas a la Italiana

PARIS, 20 (ANSA). — En los salones del hotel Hilton de París desfilaron las casas italianas de "alta moda de confección" y "boutique". Diez casas italianas presentaron sus modelos más hermosos a un público refinadísimo y elegante. Las creaciones pertenecían a Antonelli Sport, Balestra International, Enzo, Faviani, Galitzine, Gregoriana, Tita Rossi, Cleonice Capece, Esusquiza, Ferragame, Livio De Simone. Los desfiles se cerraron con un coctel ofrecido por el Instituto Italiano para el Comercio Externo, que se ocupó de la participación italiana en el salón del "pret-a-..." de París.

Agitación de Tipo Sindical Entre Escritores Alemanes: Quieren Obtener Mayores Ganancias

BONN, 20 (ANSA). — Los escritores alemanes están en plena agitación sindical. Se sienten explotados por los editores, que el año pasado tuvieron en la República Federal una ganancia de 670 millones de dólares. ¿De qué modo los autores alemanes sacan partido y beneficio de este "boom" editorial? A esta pregunta ha contestado en la Liga de los Escritores de Colonia, el escritor católico Heinrich Boell, novelista y ensayista, en una conferencia titulada "El fin de la modestia".

El tono combativo de Boell le sirvió para trazar un cuadro desastroso de la situación. Analizando el precio de un libro cualquiera resulta que casi la mitad va a los distribuidores y libreros, una cuarta parte va a los editores y el resto se reparte entre gastos generales y los honorarios de los escritores.

Cuando el autor accede a que su obra sea publicada en alguna colección "de bolsillo" debe aceptar, generalmente, condiciones muy miserables. Y gana, por cien ejemplares vendidos, alrededor de menos de dos dólares.

"El dinero que los autores reciben tiene un nombre muy distinto —dijo Boell en su conferencia— se llama honorario, una palabra que suena bien. Parece como si nosotros, los escritores, fuéramos personas refinadas, porque no recibimos un salario o sueldo. En cambio, yo temo que seamos grandes idiotas. En lo que atañe a las coronas de laureles que son colocadas sobre nuestras cabezas no hay que colgarlas como un trofeo en la pared sino arrojarlas al lugar que le corresponde: la sopa, el puchero".

La época del escritor "bohemio" ha terminado. No es más aceptable —dicen los autores alemanes— que se deba escribir en los ratos de tiempo libre para desarrollar otra actividad laboral que asegure el pan cotidiano. Boell recordó que el escritor necesita un año o más para escribir una novela. Es justo entonces que pueda trabajar en paz, sin ser obligado a juegos humillantes. En este clima, algún editor se ha visto inducido a ofrecer mejores condiciones a los escritores que trabajan para él. El berlinés Klaus Wagenbach, uno de los pocos que sobrevivió al proceso de reunificación entre las casas editoriales, paga en derechos de autor el 24,2 por ciento de sus ganancias totales. Son los más altos honorarios que se pagan en la República Federal. Pero parece que pronto será superado por la "Baermeier y Nikel", afortunada editorial de libros de contenido dudoso y de revistas de gran difusión, que llegó a la conclusión de que ya no corren tiempos de empresarios privados que dirigen y poseen todo... Ofreció a sus autores y colaboradores el 40 por ciento de sus ganancias. No sin malicia, pidió a todos los que trabajan en el sector del libro a pedir a los demás editores que apliquen medidas análogas.

Pero son especialmente interesantes, en este campo, los intentos de ofrecer a los autores una participación directa en la administración y vida económica de las empresas editoriales. Esto conduce a una nueva forma de repartir los porcentajes de las ganancias.

Otro experimento, que está en sus principios y cuyos resultados no son aún medibles, es el intentado por los escritores que fundaron una "Casa Editorial de Autores". Está prevista una ganancia compartida, en partes iguales, por todos los autores, si bien una fórmula de "rendimiento" permite premiar a los autores más talentosos o afortunados.



Nadie olvida al Mastroianni de "La dolce vita", con sus ocurrencias y permanente frescura de comediante. Solamente con su rostro se concibe la inolvidable obra.

Su agudeza y reflejos se ponen de manifiesto a cada instante. En las conferencias de prensa surge su genialidad que hace desembocar lo más serio en una carcajada.



El "Don Juan" al que Triunfar le Llevó Veintidós Años

LA HISTORIA DESCONOCIDA DE MARCELLO MASTROIANNI

Recordando la iniciación de Marcello Mastroianni como actor. Su sencillez y simpatía como persona. La seriedad y constancia con que enfrenta su labor. Su dificultad para aprender idiomas.

ROMA, 20 (ANSA). — Lejos están los tiempos en que los profesores de dicción, recitación y mímica amenazaban al jovencito Marcello Mastroianni con suspenderle la beca que con tanto trabajo había obtenido. Han pasado desde entonces veintidós años. Y Marcello es hoy el más célebre, el más pagado y el más solicitado de los actores italianos. Pero no obstante el éxito, Marcello Mastroianni sigue siendo el muchacho sencillo que era. Para hablar con él es suficiente llamarlo por teléfono: tiene un teléfono para él solo, cuyo número todos los amigos conocen. Para tomar un trago con él basta arrimarse a eso del mediodía a un pequeño bar de la Via Condotti, y listo.

Marcello hoy marcha seguro por su camino, convencido de que lo más difícil no está en el comienzo sino en puntualizar con seriedad y constancia su propia personalidad de actor; en buscar continuamente, sin pausa, ese "algo" por lo cual se nos recuerda.

Hacía poco tiempo que la guerra había terminado y Marcello acababa de obtener un diploma de técnico, pero no quería emplearse. Alguien le sugirió que se presentase a una academia de arte dramático para tratar de obtener una beca que le permitiera vivir y sacar partido de su hermosa voz, tan serena arrobadora y sugerente como persuasiva.

Gracias a esa voz precisamente, Marcello ya había logrado ganar algún dinero correteando los objetos más dispares. Pero luego esa "hermosa" voz le dio grandes preocupaciones. El profesor de recitación se desgañitaba para hacerle entender que la "vocalidad" de un actor no reside en el encanto de un tono solo, sino en disponer de muchos tonos, lo que se obtiene usando con inteligencia las cuerdas vocales. Además hubo que enseñarle el significado de los gestos. Como buen romano, hijo de un modesto empleado de ferrocarril, nacido cerca de Roma, en 1924, y viviendo en el quinto piso de una casa sin ascensor en el popular barrio de San Juan, Marcello se complacía en exagerar cada movimiento, lo cual visto en el escenario, a menudo resultaba grotesco.

También hubo que corregir su pronunciación. El dialecto romano es el más difícil de perder cuando se quiere hablar italiano, y Mastroianni, para "hablar bien", decidió simplemente, agudizar todos los tonos, y su voz resultó ligeramente ronca y bastante nasal. Logró finalizar los cursos, de todos modos, gracias a la ayuda de la joven que había hecho "la voz de acompañamiento" en su examen de ingreso, Flora Carabella, hoy Flora Mastroianni. Se casaron, en efecto, al finalizar los cursos, desafiando la indignación de la familia de ella (hija de un conocido y rico director de orquesta) y el temor de la madre de él (que había quedado viuda y que contaba con la ayuda de su hijo para subsistir).

También solemos reírnos cuando recordamos juntos su debut. Debutó en teatro en la compañía Gandusio-Gheraldi-Foá, en el rol del "joven" de "El avaro", de Moliére. Era bueno y simpático, todos trataron de ayudarlo, y le fue bien. Inopinadamente, su rostro, de una belleza un poco anticuada, gustó a todos. Pero la popularidad llegó un par de años después, con el filme "Crónica de pobres amantes" que el director Lizzani realizó inspirándose en la conocida novela de Vasco Pratolini; en este filme Marcello encarnó estupendamente a un personaje que mucho se le parecía. Desde entonces sus películas son incontables. Lo invitaron a París, lo invitaron a Hollywood; pero Mastroianni tiene dificultades para los idiomas y prefiere quedarse en Italia. Su gran oportunidad fue su encuentro con Visconti; sucesivamente el encuentro con Fellini. Para muchas mujeres de todo el mundo, "La dolce vita" solo se puede conocer en Roma, con un hombre que tenga la cara de Marcello Mastroianni.



TAQUILLERO: Con Sofía Loren en el muy celebrado filme, "Matrimonio a la italiana", que marcó una época.



DICHOSO: También actuó con la "bomba" Raquel Welch.

EXTRAÑO ORIGEN DE UNA AMISTAD ENTRE DOS ESTRELLAS

Le Gustó a Britt, por Antipático

Actúan juntos por primera vez. Se conocieron en el set. Nunca antes habían oído hablar la una del otro y viceversa. Además ella confesó, dos minutos después de haber sido presentada, que él era desagradablemente antipático. El dijo, no mucho después de aquel natural aunque forzado encuentro.

—¿Y ésta es la bonita Britt de la que tanto hablaban?

Bien, señores lectores: nos estamos refiriendo a John Cassavetes, un siempre acaudalado muchacho, hijo de griegos, y Britt Ekland, la nórdica sueca, ex mujer de Peter Sellers. Y el obligado escenario en el que se conocieron fue para filmar la película "Los intocables". (Se dice que iría el primero de enero en el cine Gran Rex). Pero sigamos con nuestra historia.

Los primeros días de filmación, de acuerdo al habitual rompecabezas que es un libro cinematográfico, John y Britt casi no se veían, porque casi nunca les tocaba rodar juntos. Pero algunos días después comenzaron —por exigencias del libro— a tener que filmar juntos hasta 10 y 12 horas por día durante muchos días.

Y allí nació una hermosa amistad. Ahora, cuando recuerdan la primera impresión que se tuvieron ambos, se ríen complacidos de haberse equivocado. Britt dice ahora a quien quiera oírla:

—Pocas veces he conocido un hombre más encantador, alegre, simpático y cordial que John, y que, además, no parece actor por lo sencillo.

Cassavetes, a su vez, ahora resume su opinión sobre Britt diciendo:

—Ah si las muchachas norteamericanas fueran como ella! ¡Qué felices seríamos los hombres!

Britt, a quien solo se la conocía como la esposa de Peter Sellers, es ahora actriz y de fama mundial por derecho propio, desde que filmó en su propio país, junto a Alberto Sordi, en 1963, "Ser o no ser". Su apasionado romance con Peter Sellers, que culminó en matrimonio, tuvo un viso de gran felicidad cuando nació Vitoria, la hija de ambos. Pero, después, todo se vino abajo. Y el divorcio fue la consecuencia inmediata.

John Cassavetes, nacido en Nueva York, tiene 43 años. Es hijo de un próspero importador, experto también en asuntos de inmigración y uno de los líderes de la colonia griega en Nueva York.

John se educó en distintos buenos colegios. De Jackson Heights a Forrest Hills y a New Gardens. Al graduarse en la escuela secundaria, siguió luego literatura inglesa y fue cuando comenzó a interesarse en el teatro. Eso lo llevó a inscribirse en la Academia Americana de Arte Dramático. Debutó junto con Gregory Ratoff. Luego llegó a su vida de actor, "Sombras", su gran creación. Casado con Gena Rowands, tienen un hijo, Nicholas David, nacido en 1959. Es un hombre feliz. Un artista inquieto que pocas veces se conforma con lo que hace. En "Los intocables", lo veremos en la personificación de Hank McCain, condenado a cadena perpetua por una serie de asaltos a mano armada. Es liberado inopinadamente gracias a la intervención de su hijo Jack, quien le confiesa que lo sacó de la cárcel para cumplir "un trabajo" para una organización delictiva.

Su creación le exige un alto espíritu de lucha y comprensión. El tipo que encarna es de singular vigor. Y requiere además muy destacados matices dramáticos.

Sus películas más recordadas son "Crimen en las calles", "El hombre que venció al miedo", "Furia maldita", "Terror en la noche", "Dos en un paraíso", "Sombras", que él dirigió, lo mismo que "La canción del pecado" y "Un niño espera". Es también el singular e inolvidable intérprete de "El bebé de Rosemary".



ANTIPATICO: el amigo John Cassavetes.



SIMPATICA: la sueca Britt Ekland; además, es buena actriz, con méritos a la vista.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Cor'tes 1755, 40-5649/2575 Refrig. 17, 21.10: Var.; 13.30, 17.30 y 21.45. Ultimos días:

La Condición Humana

(P,18 añ.) El más conmovedor alegato del cine moderno. Laureada mundialmente. La obra maestra de Masaki Kobayashi. Trasn. 1.15 h.: Varied.; 1.30: Avant Premier del estreno:

Siete veces siete

(P,18 añ.) El asalto perfecto lleno de carcajadas.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777, 392-9700 Refrig. Vuelve a su sala de estreno a las 14.55, 18.30 y 22.

LA NOVICIA REBELDE

(S R.) con J Andrews, Ch. Plummer y E. Parker Magistral direc. de Robert Wise sobre música y libro de Rodgers y Hammerstein en maravilloso color de luxe: 14.35 18.10 y 21.45 hs.: Notic

★ AMERICA. Callao y Santa Fe 13.20 16.20 19.20 y 22.35

Dick Van Dyke, Sally Ann Howes y Lionel Jeffries, en:

CHITTY CHITTY BANG BANG

(S/R.) Direc.: Ken Hugues. en Tec Super-Panav y 70 mm. 13. 16. 19 y 22.10: Notic Arg

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6367 13, 16.20, 19.50, 23.20 hs.,

UN EXTRAÑO EN SACRAMENTO

14.40 18.10 y 21.40: 5.000 dólares al as. Cont. (P/14). Sáb. trasn

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5741 Doble programa, platea $ 220. 12 15.35, 19.15 y 23:

LOS PROFESIONALES

con Burt Lancaster y C. Cardinale Tec (P/m/14). (116 mn.). 14 17.35 y 21.20: El salvaje, c. M. Brando y M Murphy. S.R. (Dur 74 mn.).

★ ATLANTIC. Belg. 1250. 34-3756. ¿Sabes quien viene a cenar? El hijo de R. Hood. (S/R.) Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1956. Refr 14.30. 18.20 y 22.10. en Panavisión. Tec. Audrey Hepburn y Rex Harrison en.

MY FAIR LADY

(Mi bella dama). S/R Ganador de 8 Oscar. 14, 17.40 y 21.40 Not. Arg. Próx. en 70 mm. Tec

500 MILLAS

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 13.40, 16.40, 18.50; Num. 21 y 23.10; Trasn. 1.15 h.

Notic. y la obra maestra del suspenso. (P/m/18 añ.):

P S I C O S I S

★ AVENIDA. A. Mayo/615. 33-4438. Refriger Perm. 13, 16.55 y 21.20:

BEN HUR

en Tech C. Heston y J. Hawkins. (S.R.) Pr. $ 150.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0536 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:

EL TULIPAN NEGRO

A Delon y V Lisi. Eastmancolor 70 mm (Inc/m/14) Exclus esta Sala Precios rebaj. 6ª semana 13.15 15.25. 17.45. 20.15 y 22.45: Noticioso

★ BROADWAY. Ctes. 1155 35-2746 Refrig 13.20, 16.30, 19.30, el mejor filme del año, y de muchos años (P m 18 añ.).

ZORBA EL GRIEGO

con el laureado actor A. Quinn Alan Bates. Irene Papas. A las [illegible] 19 y 22.5, Notic.

★ CALLAO. Callao 27 40-1834 [illegible] 7.10 19.50 y 22.40:

ZORBA EL GRIEGO

con [illegible] Quinn e Irene Papas

(P/m/18). 16.50, 19.30 y 22.15: Not

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 14.50, 16.50. 18.50. 20.55 y 23 hs. Mireille Darc y Hardy Kruger, en:

FEMINA (La mujer)

(P 18 a) Eastmacolor; 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40 hs. Notic.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. Cinerama. - Refrigeración

EN BUSCA DEL PARAISO

14.40, 17.20, 19.55 y 22.35: Notic de América: 14.20, 17.10, 19.45 y 22.25 hs. Todos los días $ 250 S.R.) c/R Hudson. E. Borgine

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.40, 19.15 y 23 hs.:

EL GRADUADO

con D. Hoffman; 14, 17.25 y 21: Un hombre y una mujer. A. Aimee

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0212 y 41-1115. Refrig. 14.45, 18.20. 22.

ROCCO Y SUS HERMANOS

A. Delon y C. Cardinale. (P/18/a.) Precio único $ 300. 14.10, 17.45 y 21.45: Notic. y Varied. A la 1.15. trasnoche, pre-estreno. LA DAMA ESCARLATA, Mónica Vitti. (P/18).

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0562 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 Not. y Var. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.10 (Inc/m/14/añ).

La Calle de los Tres Alamos

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.

EL PELIGRO CAMINA A MI LADO

Barry Sullivan. Tarzán y el gran río; M. Henry. S/R.

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. — 40-3050. Refrig. 14.25, 18.15 y 22.5. Tec. 70 mm. Sonido estereofónico Audrey Hepburn y Rex Harrison:

MY FAIR LADY (Mi bella dama)

S R. 14, 17.45 y 21.35: Not Arg Loc. num. en vta. 2 días antic.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Yo soy gallo donde quiera. Sarita Montiel: Malvaloca. P. Rico. (S R.)

★ G. MITRE. B/Mitre 1332. 38-5591 Azahares rojos. F. Rabal; 3 angelitos negros. M. A. Mejía. (S R.)

★ G. REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 Mireille Darc, Hardy Kruger y George Geret, en: FEMINA (La mujer). (P/18/añ.) Direc.: G. Lautner. Eastmanc. 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Varied. y Notic. Argent. 19 enero. extraordinario John Cassavetes Britt Ekland y Peter Falk

LOS INTOCABLES

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.10, 20.30 y 23: G. Peck. Ann Todd. Alida Valli.

AGONIA DE AMOR

15. 17.35. 20.15 y 22.35: Var. (P/14)

★ GRAN VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Breve cielo. M. Picchio; La cigarra no es un bicho. Luis Sandrini y M. Legrand.

★ HINDU. Lavalle 848. 392-1114 Refrig. 13.30. 15.20. 17.10. 19.5. 21

EL PIBE PIRAÑA Por Carl Anderson





22.50: Notic. Tecn. Kay Fischer:

LAS SOBRINAS

Sábado trasn. (P/18/añ.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. ¡ULTIMOS 5 DIAS! Menor. $ 200. 13.15, 18.45 y 22.25:

Estación Polar Zebra

(S.R.) Metrocolor. con Rock Hudson. E. Borgine y Jim Brown; 14.45, 18.15, y 22.5: Suc. y Varied. Jueves 25. ¡Una formidable película de suspenso y emociones!:

La dama escarlata

Con Mónica Vitti, Maurice Ronet y Robert Hossein. en Eastmancol. (P 18 añ). Hoy en trasnoche, a la 1.10. En breve estreno: ADIOS, Mr. CHIPS, P. O'Toole y P. Clark.

★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509 Refrig. 14.15, 16. 17.45, 19.30. 21.15 y 23.45 hs.:

UNA LECCION PARTICULAR

Eastmancolor, con N. Delon. R Varley (P/18/añ.) Notic 14. 15.45 17.30. 19.15. 21 y 22.45. Sábado trasnoche Precio único $ 250.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4481 Refrig 13.50, 16. 18.15. 20.30. 22.45 Notic. Romy Schneider Tecn.:

SISSI EMPERATRIZ

(Apta para todo público).

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 14, 16.10, 18.25, 20.50 y 23.15. V. Gassman, C. Cardinale, Totó, M. Mastroianni. reunidos todos:

Los DESCONOCIDOS de SIEMPRE

15.45, 18, 20.20 y 22.50; Notic. (S/R.) Sábado trasnoche 1.15 h

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900 (Road-Show de Arte). Refrig. 13.40, 15.15, 17, 19, Num. 21 y 23; Trasn.. 1 h. Rossif (Morir en Madrid) y su fascinante documento histórico que conmovió al mundo:

La Revolución de Octubre

(P/m 18). Próx.: Te amo, te amo

★ LORCA Corr'tes 1478, 40-5017 13. 14.55, 16.55, 18.55; Num. 20.55 y 22.55; Trasn. 1 h. F. Truffaut:

La Hora del Amor

Grand Prix del cine francés (P/18)

★ LORRAINE. C'tes 1551, 46-7501. 13.20, 15, 17, 18.50; Num. 21 y 23. Trans.; 1.10 h. Deleite visual e intelectual. S. McQueen en:

El Affaire de Thomas Crown

(P/18/a.) Mañ.: Un día, un gato.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770, 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

Walt Disney

13.50, 15.25, 17.15, 19. 20.55 y 22.35: Notic. y ¡ESTRENO EXCLUSIVO!

Charlie, el puma solitario

Charlie, el puma solitario

hablada en castellano y tenic. Próximo estreno: Festival de los 11 premios de Walt Disney, con: WINI PU en el BOSQUE ENCANTADO.

★ LOSUAR. Corr'tes. 1743. 40-6100 (Road-Show de Arte). 13.40, 15.15, 17, 19; Num. 21, 23; Trasn. 1 h. El debut de Sharon Tate en un clima de brujería y misa negra. (P m/14 añ.)

El Signo del Diablo

Próximo estreno: Fantasía.

★ LUXOR. Lavalle 865. 492-3893 13.5, 15, 16.55, 19. 21.5 y 23.10 hs Stephane Audran y Maurice Ronet:

LAS INFIELES

(P/m/18). en Tecn.: 14.40, 16.30 18.40 20.45 y 22.50: Notic

★ MAJESTIC. Puey. 830. 87-9636. Refrig. 14.15: Varied.; 14.30, 18.50 y 23 hs.; Una lección particular. N. Delon; 16.15 y 20.20: La piscina A Delon Platea $ 300.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4819. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 23:

Y vivieron felices

(S/R.) Metrocolor. Sophia Loren y Omar Sharif: 14. 16.5, 18.15, 20.30 y 22.40 hs.: Notic

★ METROPOLITAN Cor'tes 1348 40-0816/1064. Refriger. 13.30, 15.50, 18, 20.20, 22.45: Suc. Arg.; 14.10 16.15, 18.30, 20.50 y 23.15:

Cuéntame tu Vida

(I/m/14/añ.) I. Bergman. G. Peck bajo la dirección del mago del suspenso. A. Hitchcock.

Hoy 1.30, trasn. estr.: La dama escarlata. Eastmac. y Agfacolor.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. Super-Refr. 12.45, 14.10, 15.50, 17.50, 19.30, 21.20 y 23.10: Notic. y Gary Cooper. Grace Kelly. Lee Van Cleef en la obra maestra del género:

A LA HORA SEÑALADA

(S/R.) Sábado trasnoche

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 48-8611. Sala Lugones: Refriger. 17, 19, 21.5, 23.10; Diario de una camarera, de L. Buñuel, con J. Moreau. (P.18 añ.) 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs : Notic. Mañ.: Juegos prohibidos. $ 160.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Continuado - Refrigeración

EL ESCUDO NEGRO

Con Tony Curtis y Janet Leigh. (S R.) Platea $ 120.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. — 392-1000. Refrig. 12.10, 13.55, 16.5, 18.20. 20.35, 22.50 y 1.10: Suc. Arg.

Requiem Para un Agente Secreto

S Granger. D Bianchi. Peter Van Eyck. Color Cinemasc. (P/m/14)

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. Refrig. EL GORDO y EL FLACO: Popeye; Notic. Arg. y Extr.; Conejo; Pájaro Loco; Mickey; Pluto; Pato, Etc. P. $ 120.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refriger. A las 13.50, 16.10, 18.30 20.50 y 23.10, y en trasnoche 1.30:

ENTRE VIBORAS HUMANAS

(P.18 añ.) con Curd Jurgens, Tech Direc.: Rolf Olsen; 13.20, 15.40, 18. 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. trasn Prx. estr. EL BASTARDO. (P/18) G. Gemma. Rita Hayworth. Tech

★ OPERA Corrientes 860. 35-1355 A las 14.25. 17. 19.55 y 22.50: La más grande creación del mago del suspenso:

Rebeca, una Mujer Inolvidable

con cuatro ganadores del Premio Oscar: L. Olivier J. Fontaine, A Hitchcock y D O. Selznick y un reparto multiestelar. (S R.) A las 14, 16.25, 19.30 y 22.15: Suc. Arg. Hoy trasn. 1.10 h. pre-estreno:

7 VECES 7

Una comedia policial asombrosa con Terry Thomas. A. Celi. G. Moschin y L. Blander. Una producción Marco Vicario creador de Los 7 hombres de oro. Estr. jueves.

★ PARAMOUNT Lav. 816 392-9991 Refrig. 13. 14.55, 16.55, 18.55, 21 y 23.20 hs.:

CHARADA INTERNACIONAL

(P 14 añ. Era la clave de un atentado político Tec y Technicolor 14.40, 18.35, 20.45 y 22.50: Notic. Loc num. Hoy trasn. 1.30. preestreno: 7 veces 7.

★ PARIS. Lavalle 760. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 13.45, 16.55, 20.5 y 23.15 hs. L. Leblanc en:

CAUTIVA DE LA SELVA

15.5. 18.15 y 21.25: Los debutantes en el amor. Notic. (P/18/añ.) Sábado trasnoche. Jueves estreno: Adorables doncellas.

★ PLAZA. Corr'tes. 939. 392-7577. Refrig. 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Varied. y Notic.; 14. 16.15. 18.35. 20.50 y 23.5. T. Stamp y Carol White. (P/m/18/añ.):

POBRE VACA

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14. 17.50 y 21.40:

Cleopatra

con E. Taylor y R. Burton. Color de Luxe. 70 mm. (P/14/Inc/18). 17.30. 21.20: Suc Arg.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1113. 15.5, 19.5, 23 hs.:

AJUSTE DE CUENTAS

Tecnic. 13, 17. 21: De aquí a la eternidad. (P/14/añ.) Pr. $ 150.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refriger. Cont. 12 hs. Pl. $ 120. Gran festival del dibujo. con los reyes de la risa. Dib de Pájaro Loco; Gonzalito; Coyote; Correcaminos; Disney; Not. Arg. y Extr.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 13. 16.20, 19.45 y 23.10 hs.:

LA BRIGADA INVENCIBLE

con Tony Kendall y Brad Harris; 14.30, 17.55 y 21.20: Starblack. con Robert Woods y E. Andersen Cont. (P/m/14/añ.)

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-4419 Cont. (P/18 añ.) El dios fingido. Todos somos sinvergüenzas.

★ ROTARY. Corr'tes. 365. 49-7081. Refrig. Notic. Cont. La amante italiana. (P/18 a.) G. Lollobrigida.

★ SARMIENTO. Lavalle 852 — 392-3338. Refrig. 13.15. 15.40. 18.5. 20.35 y 23.5 y en trasn. 1 h.:

EL LATIGO DEL DIABLO

con A Steffen y John Garko. en Techniscope y Eastm'color (P/14) 15.10, 17.35, 20.10, 22.30: Not. Var.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0685. 13.30, 17.15, 21.5 y Trasnoche:

B U L L I T T

Steve McQueen: 15.25. 19.15 y 23: Los malvados de Firecreek. J. Stewart y Henry Fonda. Cont. Platea $ 200. (Techo corredizo). (P/14/a.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 Refrig. 13. 15, 17 19. 20.55, 23.15: Los DESCONOCIDOS de SIEMPRE (S/R.) Un filme de Mario Monicelli. con V Gassman. C. Cardinales, M. Mastroianni: 14.40. 16.40, 18.40. 20.40 y 22.45: Notic. Noche loc. num. Sábado trasnoche: Los desconocidos de siempre Jueves 25: La función comienza 18 hora

ALMAGRO

★ PAL. DEL CINE. Rivadav. 3866 88-4818. Cont. 13.50, 18, 22.15:

ZORBA EL GRIEGO

A. Quinn, Lila Kedrova: 16.5 y 20.20: El investigador. F. Sinatra. (P/m 18 añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3758. 87-1312. Refrig. Continuado. 14.55 18.50 y 22.50. Ken Clark en:

CHARADA INTERNACIONAL

16.40 y 20.40: Agonía de amor. con G. Peck y Alida Valli: 14.40. 18.35 y 22.35: Notic. (P 14/añ.) Jueves 25: Siete veces siete.

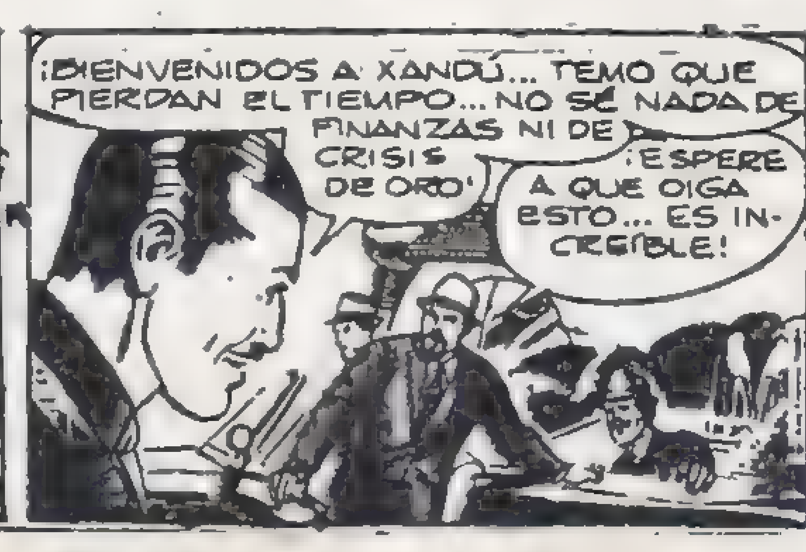
BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2165. 76-5441. Cont. (P 18 añ.) 18.15. 19.45 y 24.15. T Baroni en: LAS SOBRINAS. 14.30, 17.50 y 21.20: Sexy Resort (Juegos de amor)

MANDRAKE, El Mago Por Lee Falk y Phil Davis







TV PROGRAMA

8.40
(13) **Danos Este Día**

8.45
(13) **Telescuela Técnica**

9.45
(13) **Enciclopedia en TV**

10
(11) **El Día del Señor**
Misa y Sermón a cargo del Reverendo Padre José A. Sojo
(13) **El Evangelio y la Actualidad**
A cargo del Rvdo. Padre Osvaldo Oglietti

10.30
(7) **Discorama**
(13) **Panorama Italiano**

10.45
(11) **La Voz de las Universidades**
(13) **Telespaña**

11
(7) **La Santa Misa**
(11) **Conciertos del Domingo**
Orquesta Sinfónica de Boston
(13) **El Club de Hijitus**

11.30
(7) **Pasó Esta Semana**
"El nuevo peso argentino"

11.45
(7) **Noticiero Internacional**
(11) **Hombres Trabajando**

12
(7) **Pasó esta Semana**
"La economía argentina en 1970".
(11) **Ballinger de Chicago**

12.30
(11) **Domingos 69**

12.55
(7) **Todo Música**
(13) **Noticiero 13**

13
(13) **Los Campanelli**

14
(7) **La Ciudad Creadora**
Periodístico

14.25
(13) **Noticiero 13**

14.30
(11) **Cine**
"La isla sangrienta"
C. Mühner y A. Morell
(Nort. 1958)
(13) **Cine**
"El soborno"
R. Mitchum y L. Scott
(Nort. 1951)

15
(2) **Señal de Ajuste**
(Grabaciones)
(7) **Cine y Cultura**

16.30
(2) **Dibujos Animados**
(7) **Conciertos**
Orquesta Sinfónica Municipal de San Martín
(11) **Cine**
"El pícaro seductor"
J. Lemon y C. Lynley
(13) **Cine**
"El bosque en llamas"
(Nort. 1958)

17.30
(2) **El Túnel del Tiempo**
(7) **Las Grandes Versiones**
"Madame Bovary"
S. Lanteri y W. Sta. Ana

18
(2) **De la Mano con el 2**

18.30
(2) **Cowboy en Africa**
(11) **Bonanza**
(13) **Cine**
"Pasó en mi barrio"
T. Merello y M. Fortuna
(Arg. 1951)

19
(7) **Encuentro en Buenos Aires**
(Musical)

19.30
(2) **Pop News**
(11) **Noticiero**
(13) **Disneylandia**
'Cabalgata de campeones'

20
(7) **Redacción 7**
(11) **Reino Salvaje**
"El valle de las águilas"

20.30
(2) **Bronco**
(7) **Depor TV**
(Fútbol)
(13) **Todobroma**

21
(11) **Cine**
"El castillo invencible"
R. Greene y B. Hale
(Nort. 1953)

21.30
(2) **Cine**
"Safari"
M. Caroll y D. Fairbanks
(13) **Esto es Teatro**
"Sexteto de amor"
D. Vittori y S. Campos

22.30
(7) **La Hora del Idolo**
Conducido por Pinky

23
(2) **Cine**
"Nuestro hombre en la Habana"
A. Guinness y M. O'Hara
(Inglesa 1960)
(11) **El Reporter Esso**

23.15
(11) **Polémica en el Fútbol**

23.30
(7) **Teatro Actual**
"Sucedió en Navidad"
N. Rivas y M. Bonnefoux
(13) **Noticiero 13**
(Deportivo)

24
(13) **Cine**
"Reina Santa"
M. Fresno y A. Vilar
(Española 1948)

Al Cierre:
(7) **Hombre y Dios**
(11) **Palabras de Vida**
(13) **Un Momento de Meditación**

DISCRONICA

Ya doblamos el codo final de 1969. Pronto cruzaremos el disco. ¿Qué sport pagaremos? Allí, la inseparable duda. Porque nadie está conforme con el resultado. **Todos pretenden un sport mayor de la vida.** El que no tiene un cobre partido, quiere por lo menos uno. El que tiene millones, pide más. El gordo jura sobre el pan dulce, que comenzara un severísimo régimen dietético, apenas el reloj dé las doce campanadas, fabricando un Año Nuevo. El flaco hará lo contrario. El enfermo querrá curarse. El sano enfermarse, para no seguir laburando como un descosido. Y así, todos, todos. ¿Pero, si dejáramos de soñar? ¿Qué sería de nosotros? **Por eso, amigo dominguero, dibújese una sonrisa en la solapa. Saque pecho y respire hondo.** Mire alrededor suyo. Verá que no todo es tan dramático. **Tal vez, alentado por descubrir que no son tantos los parches de su "mishiadura", eleve una oración por los que nada tienen. Por los que teniendo, lo pierden todo, en una Biafra o un Vietnam de desesperanzas y dolor. En un mundo que avanza hacia atrás. Porque el "hombre perfecto" alcanzó ya la Luna, pe-**





ro extravió su diálogo con Dios. ¿Me entiende? Entonces... ¡arriba el ánimo! ¿Tomamos un trago musical?

* * *

En la apertura nos encontramos con Roberts Malcom, perdón, **Malcom Roberts**, el hombre que nos sonríe desde una larga duración **RCA Víctor**. El hombre que "perdió" el reciente Festival de la Canciónde Río ganándose, en cambio, los "tiffosi" brasileños, que lo ovacionaron hasta el cansancio, reitera sus ponderables virtudes interpretativas. **En una época de aullidos y desafinaciones, encontrarnos con MR es reconfortante en todo sentido.** ¿Los temas incluidos?: "Nuestra canción", "Nunca habría otra como tú", "Sé mi amor", "Laura", "Brumoso", etc. ¡Apúrese en escucharlo! Tiene nombre de whisky, y es legítimo.

* * *

Una sugestiva damisela nos invita, desde la tapa de un "redondo" **CBS**, a sintonizar **"Cantagiro"**. ¿Y cómo decirle que no? Así es como ubicamos a **Bobby Solo, Quelli, Milva, Lucio Battisti, I. Rinelli, Ricky Gianco, Pascal, Equipe 84, Rita Pavone, Tony del Mónaco, Gian Pieretti y Wilma Goich.** En este cóctel de consagrados e ilustres desconocidos (por lo menos en nuestro país), se incluyen **"Domingo de agosto", "Primer amor", "Un caballo blanco", "Toda la ciudad para mí"**, etc. Tiene de todo como en botica. **¡Préstele su orejita!**

* * *

La "morochita" **Aretha Franklin** demuestra ser, sin lugar a dudas, la "Reina del Soul". ¿Usted lo pone en duda? Si es así, escuche su flamante larga duración **Atlantic** y se convencerá. Aretha explica (musicalmente, claro está) **"Nunca amé a un hombre como tú", "Piensa" y "Mujeres y hombres, hagan el bien". ¡Decídase, no sea tímido!**

* * *

Y aquí, sobre el final del último round, le agradezco su buena voluntad de "oírme". Lo espero el próximo domingo. ¿Vendrá?

(J. A. S.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 16.10, 19.30 y 22.50: Pequeño gigante; 14.30, 17.50 y 21.10, Jerry Lewis. Papá soy yo y Apolo XI.
★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Ayude a su comisario, J. Garner; En fuga de su destino, E. Presley; Yeah, Yeah, Yeah, Los Beatles. Contin. 14.30 hs. Platea $ 100. (S|R.)
★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 17.20, 22.30: Zorba el griego; con A. Quinn, 14.55, 20.5: Valle de las muñecas; con B. Parkins. (P|m|18)
★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Cont. 16.55, y 21.50:
LA NOVICIA REBELDE
con J. Andrews: 15.10, y 20.5: Mi negocio es el peligro, con Robert Gulet. (S|R.) 16.40 y 21.35: Notic.
★ **Gr. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 15.50, 19.20 y 23: El látigo del Diablo: A. Steffen 14.10, 17.20 y 21: Requiem para un agente secreto: S. Granger (P|m|14)
★ **LIDO.** Cabildo 2241. 701-2996. Solo se vive dos veces, J. Bond; Operación trueno. Cont. 14.30 hs. Platea $ 100. (Techo corredizo). Trasn.: Cómo me enseñaron a amar
★ **MIGNON.** Jur. e|Cabildo. 73-3899. 16.30 y 20.45. I. Bergman en:
CUENTAME TU VIDA
14.30, 18.30 y 22.30: Rebeca, una mujer inolvidable. Joan Fontaine. (S|R.) Juev.: Charada internacional (P|m|14|añ.)
★ **RITZ.** Av. Cabildo 685: 77-0686. Cont. 14.45, 19.15 y 23.10: Reestreno exclusivo:
DEMASIADO PARA UN HOMBRE
Ugo Tognazzi; 16.45 y 21, Ingrid Bergman en
OTRA VEZ ADIOS
con Y. Montand y A. Perkins. (Proh. m. 18 añ.). Jueves, primicia exclusiva con A. Delon: La muchacha de la motocicleta y Asalto en Las Vegas.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-8975. 14, 18 y 22.10 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
Julie Andrews y Ch. Plummer: 16.45 20.55: Tren nocturno a París. S|R.
★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. El látigo del diablo; Réquiem para un ag. secreto. P|14|18) Cont.
★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4298. La endemoniada; La cama; La venus maldita. P|18|añ.) Pl. 150.
★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4838. Cont. 14.25, 18.30 y 22.35: Rebeca (una mujer inolvidable): 16.40 y 20.40: Cuéntame tu vida: 14.15 hs.: Variedades.
★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. La esfinge de vidrio; Los torpedos voladores; Cielo, tierra y aventuras. May. $ 150. Men. $ 70.
★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. El oro de Mackenna. Duffy, el invencible, con "Flint" Coburn. Requiem para un espía. Platea. $ 180. (P|m|14).
★ **S. S. JUAN.** S|Juan 2540. 97-5908. Disney: El fantasma Barbanegra; Boby, rey de su raza; El reportero chiflado. Niños, $ 60.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. 14.30 y 19.10: Dos mafiosos contra Al Capone. 16 y 20.50: Ese loco, loco deseo de amar. 17.40 y 22.30: Un delito casi perfecto. Cont. S|R. Niños. $ 100
★ **ARGOS.** F. Lacroze 2455. 54-0673. 15.10, 19.5 y 23:
CHARADA INTERNACIONAL
K. Clark, I. Demick. 16.55 y 20.50: Agonía de amor: 14.50, 18.45 y 22.40 Suc. Arg. (P|m|14.) Jueves 25: 7 veces 7, con Gastone Moschin.
★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Walt Disney. El desierto viviente; El valiente príncipe Donegal; El osito Wini Pu. Menores, $ 80.
★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. 14, 18.15 y 22.30. Vórtice de fuego. 16 y 20.15: Por quién doblan las campanas; I. Bergman y G. Cooper. Platea, $ 100. S|R.
★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Platea, $ 200. Niños, $ 80. Don Segundo Sombra; Somos los mejores; Un lugar al sol. Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.40:
SISSI EMPERATRIZ
con R. Schneider: 14.20, 17.30 y 21: La noche se hizo para robar; Catherine Spaak. S|R.
★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Omar Sharif en:
EL ORO DE MACKENNA
Genghis Khan. Var. (P|m|14).
★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Cont. 14, 18.5 y 22.5: Suc. Arg. y La obra cumbre de A. Hitchcock, con L. Olivier, J. Fontaine:
REBECA, UNA MUJER INOLVIDABLE
16.25 y 20.25: I. Bergman y G. Peck en: Cuéntame tu vida. S|R. Próx.: Charada internacional. Agonía de amor.
★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. Techo corredizo. Nuevo equipo de proyección. Linternas con lámparas de Xenon. 17 y 22 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
con Julie Andrews. 14.30 y 20: Caprice, con Doris Day. S|R.
★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 14 y 19.10: El profesor distraído; 15.30 y 21: El libro de la selva; 17.15 y 22.30: La fuga fantástica.
★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Los 10 mandamientos. Ch. Heston; Un novio del espacio. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.) Trasn.: Caroline Cherie.
★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 613-0849. Refrig. a las 14.40, 18.35 y 22.40: Suc. Arg. 14.55, 18.50 y 22.55: (Noche Loc. num.):
AGONIA DE AMOR
G. Peck, Alida Valli. 16.50 y 20.55: Charada internacional. C'Scope. Tec. K. Clark, I. Demick (P|14). 24-12-69 no hay función. Hoy trasn.: 7 veces 7, con Gastone Moschin.
★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14.40, 18.50 y 22.50: Requiem para un agente secreto, S. Granger, D. Bianchi; 17 y 20.40: El látigo del diablo, con A. Steffen
★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. — 611-5989. 15.50, 19.35 y 23: El libro de la selva; W. Disney. 13.50, 17.35 y 21: El reportero chiflado
★ **SAN MARTIN.** Rivadav. 7060. 612-5416. Espartaco, K. Douglas; El festival del pájaro carpintero. Cont. 13.30 hs. Platea $ 100. (S|R.) (Techo corredizo). Trasn.: Vergüenza.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 658-2266. Cerrado por refecciones.
★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Las sobrinas; Amantes de mujer a mujer. Sexy report (tratantes de blancas). (P|m|18|a.)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6105. 68-0496. El golfo; Raphael. Por mis pistolas; Cantinflas. Niños, $ 100. Continuado.
★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 12 del patíbulo. El atraco al estadio y Amor en ronda, con E. Presley. (P|m|14). Cont. 14 hs.
★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. 14.50, 18.30 y 22.40: A. Steffen: El látigo del Diablo. 16.35 y 20.45: Requiem para un agente secreto. S. Granger. 14.30: Var.
★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. El regreso de King Kong; Los aventureros, A. Delon. El gran mundo de papá. Cont. 14 hs. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Avda. Rivadavia 3058. 87-1436. Soluna; L. M. Castro, D. Baret. Tía Tula: A. Bautista; C. Estrada.
★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Pecos llega, reza y muere; Viva gringo; Apocalipsis en Babilonia. (S|R.) Platea $ 150.

PALERMO

★ **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. La leyenda de Custer; Furia en Bahía. Cont. 14.30 hs. Pr. $ 150. Trasn. 0.45; Los buscas.
★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Un delito casi perfecto; Un dólar marcado; Dos mafiosos contra Al Capone. S|R.
★ **ROXY.** Las Heras 3460. 83-0158 Lola Colt; Con el plomo en la carne; Pesadilla de sangre. (P|m14).

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-3455. W. Disney. Color. El desierto viviente; El fantasma de Barbanegra; Johny, el niño solitario. Dib. Niños, $ 100. Cont.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 16.25 y 21.20:
LA NOVICIA REBELDE
J. Andrews. C'scope. 14.25 y 19.20: Mi querida Brigitte; J. Stewart. S|R. Niños, $ 150. Cont.
★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Niños, $ 150. Cont. 16.20 y 20.30: Rebeca (una mujer inolvidable), con L. Olivier y J. Fontaine. 14.30, 18.50 y 22.45: Cuéntame tu vida.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. La más grande historia jamás contada; Yeah, Yeah, Yeah, Los Beatles. Cont. 14 hs. Pl. $ 100. (S|R.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Ben Hur, Ch. Heston; Guerra bajo la Tierra. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.)
★ **DEVOTO.** N. York 3334. 50-1443. La mujer desnuda; Seducida por el sexo; Frenesí de dos vidas; Los viciosos (P|m|14|añ.)
★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50-3852. Cont. 15.50 y 21: Los diez mandamientos; 14.20 y 19.30: El botones. Pl. $ 100. (S|R.) Trasn.: El Samurai. (P|m|18|añ.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. 2001, odisea del espacio; El mago de Oz; Más allá del ancho río
★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. 16.10 y 21.40: La novicia rebelde. 14.30 y 20: Flint, misión insólita; Var. y Not. May., $ 300.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Bajo el poder de la maldad; El hombre de Marruecos; Johnny Yuma.
★ **GRAL. ROCA.** Cont. El regreso de Django; Ringo no perdona; Ursus en la tierra del fuego.
★ **MAIPU.** La novicia rebelde; Un loco en órbita.
★ **MITRE.** Charada internacional; Uno después del otro; Técnica de un homicidio.
★ **PTE. AVELLANEDA.** La fiesta inolvidable; Los tuyos, los míos, los nuestros.
★ **SARANDI** (Sarandí). Charada internacional; Demasiado para vivir; El samurai.
★ **PUEYRREDON** (Wilde). Zorba, el Griego; 100 rifles.
★ **G. SAN MARTIN.** — El gran mundo de papá; El regreso de King Kong; Los aventureros.
★ **WILDE** (Wilde). Barrabás; Las demoledoras.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** La novicia rebelde; El peligro tiene dos caras

BURZACO

★ **GRAL. SAN MARTIN.** — El gran mundo de papá; El regreso de King Kong; Los aventureros.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** Cont. Los bandoleros; Un desafío para Robin Hood.
★ **SAN MARTIN.** Cont. Rebeca, una mujer inolvidable; Cuéntame tu vida.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** El tulipán negro; Vuelve amor mío.
★ **GRAN PLAZA.** Charada internacional; Uno después del otro; Los 7 filibusteros.
★ **MORENO.** 7 magníficas pistolas; 1, 2, 3, 4... muerte en el espacio; Los puentes de Toko-Ri.
★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). La carrera del siglo; El camino del arco iris.
★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). Charada internacional; Uno después del otro; Assassination.

TEATROS

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 15º mes! 150 representaciones:
LA GATA SOBRE EL TEJADO DE CINC CALIENTE
De T. Williams. Dir.: R. Dairiens. Premio Pulitzer. (P|m|18). Ult. 10 días. Hoy 19.30 y 22.30 hs.
★ **DANTE.** Alte. Brown 1243. 21-6484. 21 y 23.15. Cía. Joe Rígoli, Pepita Muñoz, S. Mayo, J. Merlino, O. Brandi, A. Bacigalupi:
BANANAS CON CREMA
de G. y H. Pelay. Platea, $ 400. Pullman, $ 200.
★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395 C. Cáceres en:
UNA NOCHE CON EL SATIRO
(P|18|añ.) Hoy 19, 21 y 23.
★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. 35-6561. 22 hs.: Divertido, irónico, dramático:
SHOW BRECHT
Escenas, poemas y canciones de Bertolt Brecht. Mañ. último día. Trasn. 0.45. Conc. de la Antigua Jazz Band.
★ **FLORIDA.** Florida 171. (Galería Güemes). 30-5360. De 13 a 22 horas Sábados, de 18 a 1.15 hs.:
MUJERES DESVIADAS A CUBA
Sexy-revista con VERONIKA, Nancy Colbert, Katty Nolan, Don Pipo y las estrellas del Non Stop Strip Tease. (P|18|añ.)
★ **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|6. 21: Casa, 1 hora ¼. Espectáculo del Grupo Lobo. Ult. sem. 23 hs.: La arruinación, de Mario Satz y Hugo Quintana. Ultimas semanas.
★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291 22 hs. En actuación rotativa,
LA REVISTA BEAT DE BUENOS AIRES
Los Walkers, Luz de Mercurio, Vico Berti, Hielo, Juan y Juan, Aspirina, Clase 49, Rómulo y Remo, Trocha Angosta, Piel Tierna, The Latin Lovers, Agrupación Bananas
Precios bien Beats.
★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease:
CUMPLEAÑOS DEL NUDISMO PORTEÑO
Cont. lunes a jueves de 13.45 a 23.30; viernes de 13.45 a 0.45; Sábados y domingos de 17.30 a 0.45; Sábado trasnoche de 1 a 2.15 h.
★ **MAIPO** Esmeralda 443. 392-4882. Refr. 21, 23 y trasn. 1.15 h.:
EL MAIPO EN LUNA NUEVA
Don Pelele, Susana Brunetti, Jorge Porcel, Jorge Luz, Norma y Mimí Pons, A. Anchart (h), P. Sombra y Rocky Pontoni. Coreografía de Eber Lobato.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. Refrigeración. Sala Casacuberta: 21.30 hs.: En la mentira, de J. Mauricio. Con L. Córdoba, M. Zucker, J. Rivera López, J. Portales, A. M. Picchio, M. Gam, J. De Grazia, B. Lagrotta, T. Gómez, L. Fernán, A. Marcial, A. Bellán, V. Romay, U. Bertozzi. Dir.: R. Durán. Esc. G. Breyer. Pl. $ 400. Mañ. desp. Sala Martín Coronado: 21.30 hs.: Rosencrantz y Guildenstern han muerto, de T. Stoppard. Con L. Brandoni, N. Briski, F. Vegal, N. Rivera, R. Maertens, M. L. Harriague, L. Politti, F. Steinberg, B. Perrone, R. Zecca, J. [illegible] R. Fiore, J. C. Olivier, N. [illegible] tto, R. Arnaez, R. Mosca. [illegible] O. Bonet. Escenarq. L. [illegible] dreira. Mañana despedida.
★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 20 hs. Fanny Bernadsky y Grupo estudios del movimiento en:
CATARSIS
Obj. lumínicos de H. A. Coll. A las 22.30: ¡4º mes de éxito!:
EJECUCION
Aire acondicionado.
★ **PEQUEÑO.** B|Mitre 1259. 46-4181. 18, 21 y 23.15. El último gran éxito cómico de A. Paso:
ESTOS CHICOS DE AHORA
Ultimas func. Mañ. 19 y 21.30.
★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5760. Refrigeración. Hoy 20 y 22 hs. LA VALIJA, de J. Mauricio. Elenco Nuevo Teatro. Mañana despedida. Hoy trasnoche: 24 hs. recital de ASTOR PIAZZOLLA. (Balada para un loco).
★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. recital Beat: ¡HOLA, PLANETA!. Charlie Leví Leroy y el conjunto Abracadabra. Boletería 11 hs.
★ **TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. 20 y 22.15. Encantadora comedia: Los dos hidalgos de Verona, de Shakespeare. (Aire acondicionado).
★ **THEATRON.** Av. Sta. Fe 2450. (Galería Americana). 6 últ. días
LA CIUDAD... LA GENTE... Y USTED
Espect. psico-rítmico, con Billy Saint Pierre, O. Palacios. Conj. Beat BRUMA. Direc.: M. Herrera. Hoy 20.30 y 23 hs.

VARIEDADES

★ **ANFITEATRO** Río de la Plata. Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Los famosos delfines de Miami: BONZO y RICCO. Otra vez en Buenos Aires. Espectacular show acuático. Martes a viernes, 19.30 y 21.30; sáb. 18, 20, 22 y 23.30; domingo 17, 19, 21 y 22.30.

DICK TRACY

Por Chester Gould






PROBLEMAS DE UNA MODELO MUY CULTA

La "Twiggy Rusa" Quiere Ser Solamente "Galia I"

Primero fue la revista germano-occidental "Stern". Poco después le siguió los pasos el "Vogue Journal" estadounidense. Ambos, en un arranque de entusiasmo, la habían bautizado la "Twiggy rusa". Cuando Galia Milovskaya, 22 años, la modelo más sensacional que ha tenido la URSS en su historia, escucha la comparación, su rostro, habitualmente dulce, apenas si puede ocultar la furia que lo invade. **"No me gusta —protesta— cuando de alguien, aunque sea la mayor celebridad, hacen un estereotipo, el «standard» obligado, al que se empieza a copiar e imitar en todo el mundo. Cada persona debe representar lo que es..."**

Sin embargo, al igual que la "reina de la minifalda" londinense, Galia es rubia y tiene el pelo corto y lacio, grandes ojos y nariz algo respingada.

Además, mide un metro setenta centímetros y pesa 42 kilogramos, lo que aumenta notablemente el parecido. Para tratar de descubrir en qué medida la semejanza va más allá de pesos y medidas, Inna Vasilkova, cronista de modas de la agencia APN, presentó a Galia las mismas preguntas que, hace un tiempo, la revista "The Saturday Evening Post" formuló a Twiggy y a las que la inglesa no pudo responder de modo más preciso que **"No sé". "No he oído". "Pregunten a mi representante".**


ENOJADA: no quiere ser la Twiggy II.

• *Mirándose a sí Misma*

—Galia, ¿qué piensas de tí misma?

—Pienso que no merezco que sobre mí escriban en periódicos y revistas, pues por ahora son escasos mis conocimientos y pocas las cosas que sé hacer. Tengo que estudiar mucho aún para llegar a ser una verdadera modelo, modelo de alta escuela —como se dice entre nosotras—, cosa que deseo mucho.

—¿Por qué te gusta tu profesión?

—Porque representa un auténtico trabajo creador. Pienso que una buena modelo no debe ser menos considerada que un artista de cine o teatro. Lo uno y lo otro pertenece al concepto 'arte". Incluso diría que la modelo debe poseer al mismo tiempo varias dotes. Primeramente, dotes de actriz dramática y habilidad, —cambiando el atavío—, para transfigurarse.

Segundo, poseer plasticidad de bailarina y saber moverse; tercero, intuición de pintor; cuarto, talento pedagógico, pues hay que ser no solo elegante, sino algo más elegante que las demás; quinto, hay que ser, en cierta medida, director de escena, para unir en un todo armónico los detalles de la vestimenta, del maquillaje y el peinado. Y, en general, no es cierto que el autor de la moda es siempre el modisto. Con frecuencia nos surgen muchas ideas conjuntamente, así que es difícil determinar dónde acaba la labor de la modelo y dónde empieza la labor del diseñador.

• *Hiroshima, mi Asombro...*

Cuando se entera de que Twiggy no supo decir qué había ocurrido en Hiroshima o incluso dónde se halla dicha ciudad, Galia no oculta su asombro:

—¡Qué dice, eso no puede ser! Pero si a esta pregunta respondería cualquier alumno de primer grado. Además, no se trata de un concepto geográfico. Es un símbolo. No saber eso es lo mismo que olvidar en qué siglo vivimos...

Y tras una breve pausa, agrega: **"Dicho sea de paso, precisamente hace poco leí las memorias del aviador norteamericano que lanzó la bomba atómica sobre Hiroshima. Es un libro tremendo por su franqueza..."**

• *Todo Cultura*

Aparte de su consagración a la moda, Galia confiesa compartir con su esposo —abogado de profesión— preocupaciones por todo lo que pasa en el mundo.

Pero su pasión más fuerte es la literatura: **"Me gusta mucho leer en mis ratos libres. Sobre todo, prefiero los libros de memorias. Con mi esposo, frecuentamos teatros y conciertos, visitamos todas las exposiciones artísticas de algún interés. Tres veces a la semana acudo a unos cursillos de francés; en el futuro tengo la intención de ingresar en el Instituto de Lenguas Extranjeras, pues la profesión de modelo no es eterna..."**

Y cuando el cronista ha completado su cuestionario, Galia como queriendo desechar toda posibilidad de duda, insiste una vez más:

—Y le reitero que no deseo ser la "Twiggy rusa", ni la "Twiggy número dos". Quiero ser la Galia Milovskaya número uno.


GALIA: con piel de nutria y cinturón.

crónica DEL FOLKLORE

por Julio MARBIZ

De nuevo volvemos a reunirnos. Usted y yo. Como todas las semanas. Para seguir hablando de cosas que tienen que ver con el canto de nuestro país. Con sus intérpretes, sus poetas, sus músicos.

• *Adiós, María Helena...*

La primera noticia la tuvimos a través de un frío parte policial: en un accidente automovilístico había perdido la vida María Kallasakis... María Helena para todos los amantes del folklore. Luego nos enteramos de los detalles, de los que se hicieron eco todas las publicaciones del país. Por lo tanto no es de las circunstancias de su partida de lo que nos interesa hablar en este momento, sino del dolor y el vacío que ha quedado en nosotros, en todos los que la conocieron y aplaudieron, ante lo inexplicable de su muerte, ante el hecho irreversible de su ausencia. Nos faltan palabras para expresarlo todo. Su silencio nos sume en el silencio también a nosotros. El eco de su dulce voz nos envuelve y solo podemos decirle... Adiós, María Helena.


MARIA HELENA: su voz emocionó, su silencio duele

• *Don "Ata" Está Entre Nosotros*

El lunes 15 del corriente, a las 10 y 20 de la mañana pisó nuevamente suelo argentino el patriarca de nuestro folklore, el "Tata" Yupanqui, el gran Atahualpa, Don Ata, como le decimos los que tenemos el honor de ser amigos suyos. Allí estábamos esperándolo, junto a su esposa, su hijo, y un numeroso grupo de amistades. Llegaba de cosechar los aplausos de Europa, de Israel, de todos los lugares a los que, infatigable, llevó su guitarra, su voz, su palabra. Que son ni más ni menos que la música y la poesía de nuestra Argentina, que él se ocupa de hacer conocer, admirar, aplaudir en el mundo entero. Su trascendencia, su éxito ya no son los de una persona, sino los de un país, y como integrantes del mismo nos toca a todos y a cada uno de nosotros.

Don Ata nos transmitió su alegría por todo lo que está viviendo actualmente y nos comentó dos cosas: la primera, que nos alegró, es la próxima aparición en Madrid (esperemos que pronto acá también) de un disco que grabara junto a Waldo de los Ríos y gran orquesta; la otra, que nos entristeció en principio, es la pronta fecha de su partida. En efecto, luego de pasar las fiestas con sus familiares, el día 5 de enero regresa a París. Claro que si pensamos que la causa de su alejamiento es la obra de verdadera difusión de lo nuestro que está efectuando, la tristeza se convierte en orgullo. **Porque la figura de Don Atahualpa Yupanqui es realmente un orgullo nacional.**

• *Baradero: Ciudad del Encuentro*

Este apodo se lo ha ganado plenamente la ciudad de Baradero a través de la realización del Festival de Música Popular Argentina, cuya 6ª edición dará comienzo el próximo 8 de enero. Como ha venido sucediendo desde el primer año, se darán cita en Baradero 70 importantísimas figuras de tango y de folklore. Les adelantamos aquí la programación de las 4 noches en que la mencionada localidad bonaerense se poblará de música netamente nacional:

Día 8: **Los Trovadores, Chacho Santa Cruz, Marian Fariaz Gomez, Las Voces del Huayra, Los Altamirano, Osvaldo Requena, Mario Bustos, Jorge Valdez.**

Día 9: **Los Chalchaleros, Los Tucu Tucu, el Soldado Chamamé, Daniel Toro, el Chango Nieto, el Cuarteto de Cuerdas para el Folklore, Osvaldo Requena, Argentino Luna, Rodolfo Lezica.**

Día 10: **Los Quilla Huasi, Los de Salta, Ginette Acevedo, Carlos Torres Vila, Osvaldo Requena, Carlos Dante, Oscar Larroca.**

Día 11: **Los Gauchos de Güemes, Horacio Guarany, Hernán Figueroa Reyes, José Basso, Cacho Cristiano, Osvaldo Requena.** Recordamos que precisamente en Baradero, surgieron al aplauso nacional figuras como **Roberto Rimoldi Fraga, Eduardo Arbae y Carlos Torres Vila.** En esta ocasión se hará en Baradero la **final del certamen Nacional de "Argentinísima"**, en la que se elegirán: un solista, un conjunto, una canción y una poesía "Argentinísimos".

• *Varios*

En un accidente automovilístico se lesionó Ginette Acevedo. Daniel Toro y Oscar "Cacho" Valles están finalizando la música y letra, respectivamente, de los temas del próximo LP de Daniel.

Hace pocos días se casó Víctor Heredia. También lo hizo el bailarín Miguel Angel Saravia, cuyo nombre dio lugar a diversas confusiones en los anuncios periodísticos.

LA PROXIMA SEMANA: Programación completa de Cosquín 70; los 10 años del Festival Mayor del Canto Argentino.

FRANCA FRANCCA: UN "TERREMOTO" JUVENIL CON RITMO DE PIMIENTA

Entró a la redacción como una tromba. A su veloz paso volaron papeles. El cafetero fue a dar contra el suelo. Un teléfono se suicidó de cabeza. En menos de un periquete comenzó a cantar: **"Los argentinos, los argentinos / nos vamos a reunir / vamos a discutir / nos vamos a encontrar".** Mientras cantaba el lunar de su mejilla izquierda, se divertía como un loco en el subibaja de su alegría. Franca Francca no podía contener su vertiginoso entusiasmo. Decía mil cosas a la vez. Sonreía. Cantaba. Preguntaba. Sonreía. Cantaba, etcétera.

—¿Sabe? Es mi primera grabación. Son dos páginas mías con música de George. La orquesta que suena de lo más lindo, fue dirigida por Oscar Toscano. ¿Los títulos? "Fin de año con los argentinos" y "Se viene una mano". ¡Yo creo que pueden "pegarla"!

¿Y uno qué podía responderle? Su hilera de dientes blanquísimos y grandes, no permitían ninguna controversia. Franca Francca era (y es, por suerte) la imagen del optimismo juvenil. Nacida en Villa Crespo un 24 de febrero de 1948, Débora Simcovich —tal su verdadera identidad— nació para la música. Canto, piano y guitarra, componen la trilogía de su mundo de inquietudes. César Vallejo, Neruda, Barbra Streisand y Edith Piaf, todo lo demás. ¡Sin duda alguna, "Terremoto" Franca tiene esmowing!



MISS SIMPATIA: La increíble Franca...

BUSCANDO SOLUCIONES

• *Buscados*

Délfor Villalba: su hijo Elbio y su esposa Catalina, le comunican que los problemas de trabajo fueron solucionados. Lo esperan.

Avelina Rodríguez de Gálvez, argentina, de 60 años falta de su domicilio. Su nieto Fredy le ruega que se comunique con él. Datos sobre su paradero a Capdevila 749 de Villa Ballester o llamando al 797-3974.

María Adriana Nevares: tiene 14 años y no regresó a su hogar después de realizar unas compras. Viste de blanco con flores rosas y celestes, zapatos de goma azul, cabellos negros largos y es de cutis blanco. Su madre le ruega que se comunique con ella

Josefa Agacio: con domicilio en Nahuel Huapi 2459 de Capital, falta de su hogar. Sufre de amnesia y viste de negro con pañuelo del mismo color.

Miguel E. Gramajo: de solamente 7 años. Desapareció hace 60 días y hasta el momento no se tiene noticias sobre su paradero. Informes a Presidente Ibáñez 1550, del Barrio San José de Morón.

Marcelo Alberto Martínez Militelli: argentino, de 11 años, con domicilio en Deán Funes 1433 falta de su hogar. Viste vaquero azul, camisa blanca y posiblemente guardapolvo blanco. Es de cabello castaño y cutis blanco. Su altura es de 1.30. Su madre y sus hermanos se encuentran desesperados con su desaparición. Datos al teléfono 97-0822.

Erberto Garraza: desapareció sin motivo. Es padre de seis hijos de corta edad y reclaman su presencia. Datos sobre su paradero a Calle 6 —casa 454, barrio Coronel Molinedo—, Valentín Alsina, Lanús.

Yolanda Paula Herrera: argentina, de 14 años, con domicilio en Barrio Reconquista, calles Quirno y Montalvo sin número, Paso del Rey, falta de su hogar. Viste pollera verde, pullover sin mangas color mostaza y tiene cabello oscuro. Su

• *Ayuda*

Esther A. A. de Caretti: domiciliada en Bermúdez y Alem de Burzaco, tiene a su esposo postrado hace diez años y es madre de ocho hijos. Tiene un lote y desea adquirir una casa prefabricada usada. Dentro de los próximos treinta días será desalojada.

• *Trabajo*

Beatriz Delia Lagomarsine: sola con siete hijos de corta edad, solicita trabajo con vivienda. Su situación es muy grave y no puede mantenerlos. Se domicilia en Blanco Encalada 935, de Florida.

• *Extravío*

Además Osvaldo Campos extravió en un taxímetro sus documentos personales en el trayecto de Pueyrredón y Guido hasta Galván al 3200, el domingo en horas de la mañana. Ruega su devolución a nuestra redacción o llamando al teléfono 52-5364.

TEATRO CIRCULAR

- **Las "Musicales"**
- **Todo a "Mardel"**
- **Circo de Marrone**

Amadori tiene en carpeta —recién comprada— una comedia musical de gran suceso titulada "Los ángeles de Vía Veneto" que muy probablemente conoceremos en el 70 aquí en Buenos Aires.

• • •

Otra comedia musical. Esta es "Zorba, el griego". Iría al Astral sobre la base de una combinación empresarial muy fuerte: Gallo-Petit-Muscio y con... ¡Luis Sandrini! como primera figura. Hay sin embargo una variante, aunque muy improbable: que en lugar de Sandrini, sea Raúl Aossi.

• • •

Para la temporada marplatense de la comedia "Atiendo viudas", hay dos elementos que desertan. Es la pareja —matrimonial, además— que conforman Susana Campos y Rudy Carrie. Los reemplazantes son Inés Moreno y Ovidio Fuentes.

• • •

Y a propósito de Mardel —ahora casi todo es Mardel— Joe Rígoli haría en el Royal una comedia que el año pasado no pudo hacer. Naturalmente que él será la figura, acompañado por su esposa Susana Mayo.

• • •

Al Colón —siempre de Mardel— van Rodolfo Bebán con María Aurelia Bisutti, con Lidia Lamaisson, Myriam Van Wessen, José Luis Mazza y Cristina Margot para hacer "La bailarina" de Joe Makia, lo que es lo mismo que decir el bueno de Pablito Bueno...

• • •

"Plaza Suite" irá al Provincial, con el mismo elenco que tiene aquí en Buenos Aires. En el Auditorio se anuncia "La novicia rebelde". Y además va Marrone, con su circo de tanto éxito. Y finalmente digamos que es casi seguro que al Alberdi vaya Dringue Farías con una comedia reidera.

• • •

"Escándalo conyugal", que irá al Lassalle desde enero, es una pieza de Néstor Romano. Este es el elenco: Perla Caron, Andrés Percivale y María Vargas, la revelación del filme "Tiro de gracia".

• • •

Una primicia: La Chona (Haydée Padilla) acompañará a Beatriz Bonnet en la comedia musical "Mame".

SANTOS VEGA

Adaptación — **Dibujos de LE VOCI**



A este tiempo dió un bostezo
y les dijo el payador:
—Ahora me permitirán
suspender aquí mi cuento
porque ya estoy soñoliento
conforme ustedes lo están.
Además, áhora serán
las doce, presumo yo;
y desde que oscureció
he hablao a troche moche;
y.

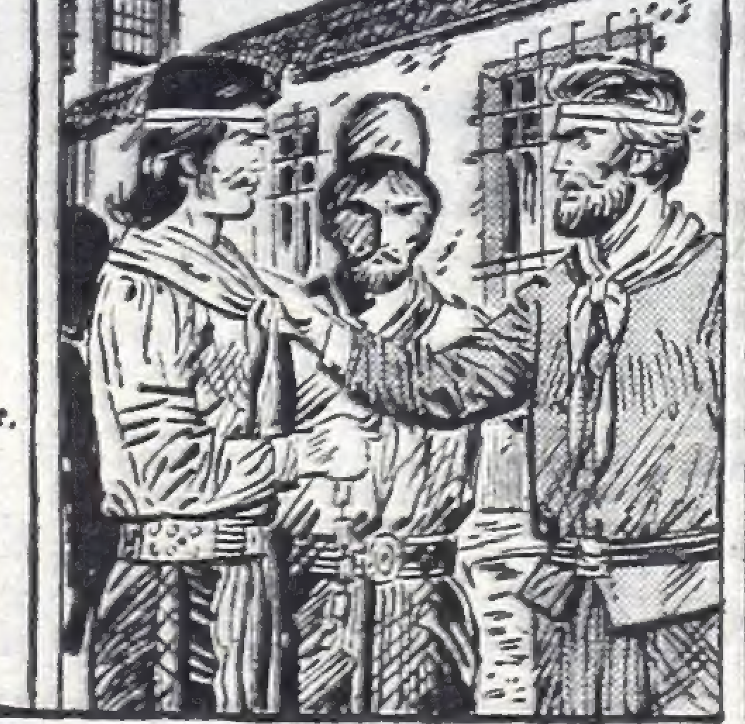
Mesmo era la media noche,
porque el gallo la cantó.



Por su turno al otro día,
que fué lunes, le tocó
venir de guardia al presidio
al grandote Mascarón;
y esa mañana también
después de nacer el sol,
lo mesmo que al patroncito
don Silvestre le ofreció,
el herrero del presidio
al Mellizo le sacó
la cadena, y un grillete
livianito le dejó.

213

En el istante después
que el herrero se largó
con la cadena en la mano,
ya el Mellizo principió
a recibir parabienes
de los presos que alrededor
se le juntaron, y entonces
Luis allí les afirmó
que en un mes, a más tardar,
salía de la prisión,
sigún promesa formal
del tribunal superior.



Al óir esto, un presidario
que estaba en la reunión
de los felicitadores,
¡Che, che! —dijo, y se riyó,
diciéndole a Luis: —Amigo,
podrán largarlo, si no
se les cuaja la memoria
a sus jueces, porque son
o se hacen olvidadisos;
ansí es, amigo, que yo
de esas promesas me río
desengañao; y ya no
hago caso de ninguna
desde que se me ofreció
hace un año el que saldría
en libertá, y ya van dos
y ocho meses ha que sigo
apretao; y sabe Dios
si mi juez anda en el mundo
o el diablo se lo llevó





—Dice bien el compañero
dijo otro preso *barbón;*
pues a mí, que siempre tuve
empeños y protección,
mesmo, ansí, me han engañao
fiero más de una ocasión;
por lo que estoy convencido
que todos los jueces son
¡unos hijos de la gran
pu-lida que los parió!
y ¡ah, malhaya, en los infiernos
los viese ardiendo en montón!
Oyendo tales reniegos
motivaos o sin razón,
decía Luis entre sí;
«¡Qué me importa! Dejenlós
a esos diablos que me olviden;
lo que deseo es que no
se olvide de mí el alcaide;
y luego, a los jueces, yo
les sabré sacar el cuerpo
el *viernes,* espero en Dios».



Don Silvestre en ese istante
a la crujía dentró,
otra vez con el herrero;
y que formasen mandó
en fila a los presidarios,
mandato que se cumplió
con la más pronta y humildé
obediencia a Lobatón.

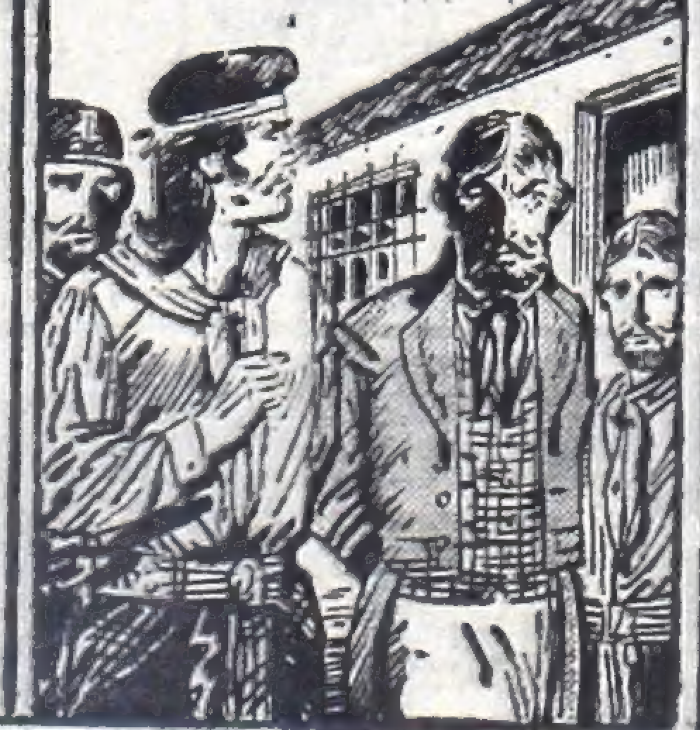
Alviertan que en el presidio
se hace ansí una vez o dos
por semana, y luego, en esa
repentina formación,
va el herrero registrando
si están limadas o no
las chavetas de los grillos
o grilletes, porque son
muy diestros los presidarios
tocante a esa operación
de sacarse las prisiones
en cualesquier situación.

215

Finalmente, don Silvestre
la requisa presenció,
y no hallando novedá
para la puerta rumbió
en retirada; y entonces
junto al Mellizo pasó,
y quizá sólo una mirada
de autoridá le pegó.

Esa atriedá al istante
el Mellizo la entendió,
pues apenas don Silvestre
de la crujía salió,
Luis decía en sus adentros:

«Andá, bellaco mandón,
que no pierdo la esperanza
de montarle mansejón».



Esa mañana a las siete
o algo más se relevó
en el presidio la guardia,
y a las nueve le tocó
la centinela en un patio
al soldado Mascarón,
que al ver a Luis sin cadena
el gallego se alegró.

El Mellizo, que con ansia
estaba esperándoló
para hacerle una fantasía,
luego nomás se arrimó
a Cruz y le dijo: —Amigo,
como se lo dije yo,
muy pronto voy a salir
en libertá, créaló,
pues ya me ve sin cadena
y el viernes, sépaseló
que en compaña de un soldao
saldré a pasiar, sí señor,
sin falta...



RECORTELO PARA FORMAR SU COLECCION

CONTINUA EL DOMINGO

MICRO PANTALLA

- **Frontera Olvidada**
- **Un Medio Metraje**
- **'Sombra' en España**

Formosa Films, un nuevo sello, ofreció una conferencia de prensa donde se informó sobre la iniciación de un próximo filme nacional. Se titula "La pandilla inolvidable".

• • •

Otro nuevo sello, con nuevo realizador, Neira, quien fuera asesor folklórico de Torre Nilson, en Martín Fierro, anunció al periodismo la realización de su ambiciosa producción titulada "Fontera olvidada". Serán sus intérpretes centrales Lautaro Murúa y Ubaldo Martínez. Para dar la información dieron una rica comida en un lugar céntrico.

• • •

Y va de copas y fiestas. Alberto Larran, producciones cinematográficas, ofreció al periodismo en la sala de conferencias del Teatro General San Martín, un mediometraje titulado "Y de la peña surgió la flor", producción de una firma comercial vitivinícola. La versión inglesa de este medio metraje, cuya primicia la tuvo Mendoza, ya se está exhibiendo en EE. UU.

• • •

Se completó el elenco de la película "El caudillo", que Héctor Olivera comenzará a filmar en La Rioja en enero. Junto a Rimoldi Fraga actuarán Lautaro Murua, encarnando a Felipe Varela; José María Langlais, que dará vida a El Chacho Vicente Peñaloza y Thelma Biral.

• • •

Otras dos películas cuyos rodajes avanzan, son "La guita", dirigida por Fernando Ayala, y "Gitano", que dirige Emilio Vieyra.

• • •

Se recibió en nuestra cancillería una extensa carta de nuestro embajador en España, doctor César Urien, informando sobre el suceso de la película "Don Segundo Sombra". Exito de crítica y de público. Entre tanto aquí, nuestra aduana, sigue inalterable con sus decisiones y no deja entrar películas españolas pese al convenio firmado entre ambas naciones, es decir de gobierno a gobierno... ¿...?

crónica DE LA MAÑANA

Domingo 21 de Diciembre de 1969

¡Siempre Lejos!



Escribe: **AMERICO BARRIOS**

NADIE puede poner en duda que el progreso técnico es deslumbrante. Una nave espacial que parte de la Tierra, se posa en la Luna y regresa a la Tierra, después de cubrir 776.000 kilómetros con una exactitud tan asombrosa, sin error de un minuto, es ya demostración suficiente de ese progreso cuando un viaje en tren, para cubrir solo 50 kilómetros, suele hacerse con un atraso de un cuarto de hora o mucho más. Una computadora electrónica da respuestas exactas al instante sobre problemas que el hombre, para resolver, necesita horas o días. Los aviones se acercan ya a la fantasía en su diseño y en seguridad y comodidad. Hay pilotos mecánicos, teléfonos que muestran la imagen de quienes hablan. Pero, ¿todo eso logra una mejor vida para todos o para unos pocos?

•

El aire acondicionado es un producto del progreso. Hace posible que una familia, por ejemplo, pueda en verano vivir en su hogar en un clima fresco, y a la inversa, en invierno tendrá un clima templado. Es la climatización. Pero la inmensa mayoría de las personas de este mundo no puede adquirir un aparato climatizador, porque necesita por lo menos 5 sueldos para comprarlo. Al menos eso ocurre en Latinoamérica, en Asia, en Africa. Hay medicinas maravillosas por sus resultados, otros síntomas del progreso, pero su alto precio solo las hace asequibles a los menos. Los lujos del progreso podemos dejarlos de lado, pero los productos del progreso que hacen más confortable el vivir todavía no están al alcance de las masas. Las mayorías no tienen medios económicos para adquirirlos. Podríamos pensar que esto se debe a que el progreso técnico de esta naturaleza es muy reciente y, por ello, no ha habido tiempo de difundirlos. Al menos el aire acondicionado lo disfrutan obreros y empleados en algunas empresas industriales y comerciales. En economía los costos de los artículos se reducen con la mayor producción y podrían, teóricamente, ponerse al alcance de las personas más modestas, pero la realidad dice que cada año aumentan su precio de venta. Siempre están lejos de las clases laboriosas.

•

Pensamos que el ser humano es bueno, y que todos han de desear que sea realidad el mundo mejor tantas veces prometido. En consecuencia, que todos serán beneficiarios del progreso. Mientras tanto debemos de desear que ese paso al futuro se abrevie porque ningún bienestar de una generación puede justificarse si se hace a expensas de ninguna otra. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios (firma)

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO



LOS NIÑOS NACIDOS HOY amarán las artes y serán muy afectos a los estudios y manifestaciones deportivas, serán sensibles, nerviosos, nobles y justos.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY tienen ante sí un período de bonanza y recuperación tanto en la parte afectiva como en lo que concierne a la economía.

ARIES: Día dudoso para viajar, invertir o firmar documentos; bueno para la salud, la pofesión y el amor; noticia con pena; el dinero no faltará; casa con alegrías; regalos.

TAURO: Buena tarde para cobros, inversiones, pagos y viajes; número clave el 6; horas felices de 16 a 22, cuiden un poco la salud; disgusto en casa; amor en alza; sorpresa.

GEMINIS: Día bueno para la salud, el amor y los viajes; cambios en la profesión; es un poco flojo para el dinero; no jueguen; eviten la velocidad; en la noche mejor no salir.

CANCER: Una buena noticia; visitas queridas en casa; alegrías y felicidad; éxitos en la profesión; dinero seguro; la salud con altibajos; para el amor día definitivo; sorpresas.

LEO: Un serio momento, eviten discusiones; los nervios de punta; cuiden un poco la salud; dinero al alcance de la mano; en el amor bien; para viajar día maravilloso.

VIRGO: No malgasten el tiempo; número clave el 3; buena salud; dinero llegará; trabajo y éxito; gran momento en el amor; penas por noticias; en casa nervios, evítenlos.

LIBRA: Dinero seguro; día para invertir y firmar; recuerden el número 5; cuidado en las comidas; en el amor pueden pasar cosas raras; casa con visitas; llamada o carta.

ESCORPIO: Buena salud; hagan más vida natural; en amor novedades; en casa nervios y disgustos; poco dinero; trabajo efectivo; eviten la velocidad; viajar o mudarse buen día.

SAGITARIO: Un día para aprovechar al máximo; pueden cobrar si insisten; número clave el 2; cuiden un poco la salud; para el amor un poco complicado; para viajar día ideal.

CAPRICORNIO: Noticias con sorpresas; éxitos en arte; posibilidad de dinero; en el amor cuidado; sean más justos y cariñosos; buena salud; en casa alegrías; pronto un viaje feliz.

ACUARIO: Recuerden el número 4; horas felices después de las 14; gran amor; buena salud; cuidado con los golpes; dinero a cobrar; cambios en sus trabajos; puede viajar.

PISCIS: Malestar pasajero; poco dinero pero seguro; amor que progresa; su número el 4; si viajan no lo hagan por aire después de las 21; en casa visitas; noticias y sorpresas.

BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

★ ¡QUE MENU!

—¡Y eso que era íntimo, era! Limpiate la oreja que te lo cuento: "Advocats et cheux, palmitos sauce golf et sauce tartare; chateaubriand a la jardiniére; parfait aux fraises; xerez, whisky, cognac, vin Michel Torino, champagne extra Brut, liqueurs; café, té; cigarres et cigarretes...

—¡Igual qu'en la France, igual! ¿Vo sabé la pila de lucardas que haberá costao ese lastrefundio?

—¡Y ¿ué! Si te vas a una pizzería y te mandás tres porciones de muzza y un vinagriyo doble, salís garpando lo mismo sin tanto randevuse, sin tanto...

★ CAMPOS DE MI PROVINCIA

Campos de mi provincia en [el estío,
infinitos, monótonos, [iguales,
carretadas de pastos [naturales
más el alambre tenso de [algún río.

(Fragmento de Baldomero Fernández Moreno)

SUPERSTICION DE LA VACA-MUJER

Dicen que en San Cristóbal Las Casas, en México, una mujer se volvía vaca y salía a espantar a la gente.

Una vez un valiente fue a buscar a la vaca y logró enlazarla. La amarró en un poste y se marchó a dormir.

A la mañana siguiente fue a mirar la vaca y se encontró en su lugar una mujer amarrada de las trenzas.

Desde entonces, la vaca no volvió a molestar a los trasnochadores.

JUAN MOREIRA

Adaptación de Rafael A. de Zoppo





★ EL ESPACIO DE LA BONDAD

—Había hecho de la bondad un culto. Todo en él era bueno; hasta su apellido, se llamaba Bonelli.

En su vida no cabía la maldad. Con decirle que rompió relaciones con su amigo Malatesta porque, decía, tenía el "mal" en su apellido. Así fue que intimó con su vecino porque se llamaba Bonifacio. Bueno, la mujer de Bonifacio era muy bonita.

Su serie predilecta era "Bonanza"; su actriz preferida Beatriz Bonnet; iba a comer a "Vuono" y siempre compraba bonos. Al final lo metieron preso por usar a-bono.

—¿¡...!?

—Sí, ¡como lo oye! Enterró a su mujer en el jardín.

Mentira Criolla

"¡Me gusta la franqueza!"

★ LAS COSAS DEL VIEJO VELEZ...

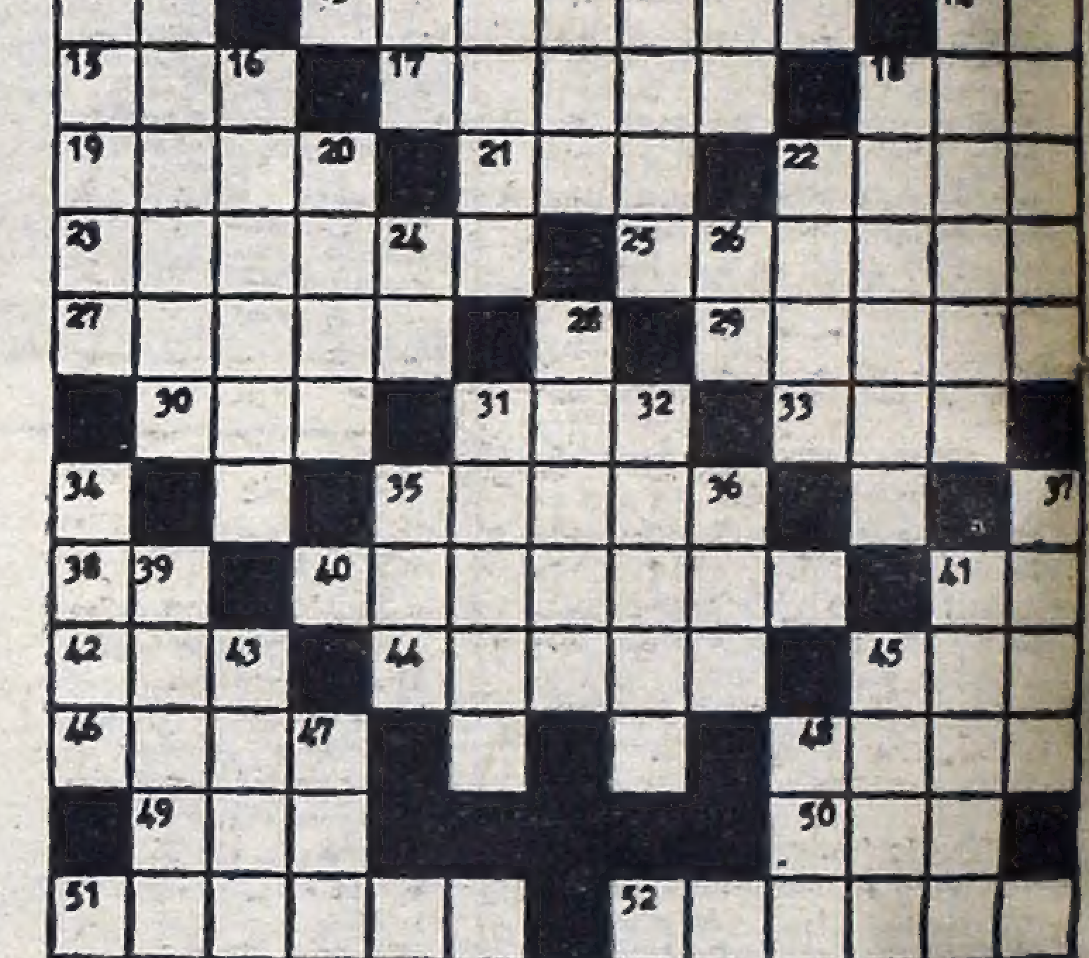
... dicho sea esto con todo respeto. Porque cuando el doctor Luis V. Varela, allá por los años 1871 ó 72, fue nombrado defensor en un célebre proceso, halló tan encomiable su defensa, que hizola imprimir en folletos, uno de los cuales, bien encuadernado, regaló al doctor Dalmacio Vélez Sársfield, ministro del Interior en ese entonces, con su dedicatoria.

El fallo, no obstante, llevó a la pena de muerte al inculpado, pese a los buenos oficios del doctor Varela, que era subsecretario del ramo. Advertido del resultado, "el viejo Vélez", llamó a su despacho al defensor y le habló de esta manera: "Vea Varela, le voy a referir un cuento: Una vez se presentó Facundo Quiroga a una vieja adivina para una predicción. Esta, dándole una pluma, le auguró éxitos en su vida de militar y le rogó que no se desprendiera de ella. Siguiendo sus consejos, el día de la batalla de Oncativo la puso en el bolsillo de la chaquetilla sobre el corazón. El general Paz le ganó la partida y Quiroga llamó a la hechicera, furioso:

—¿Con que esa pluma me iba a dar la victoria? ¡No sé cómo no le doy vuelta la cara a rebencazos, vieja bruja!

Varela —continuó don Dalmacio con una risa socarrona, entregándole el folleto dedicado— ya conoce el cuento de Quiroga y la pluma..

CRUCIGRAMA



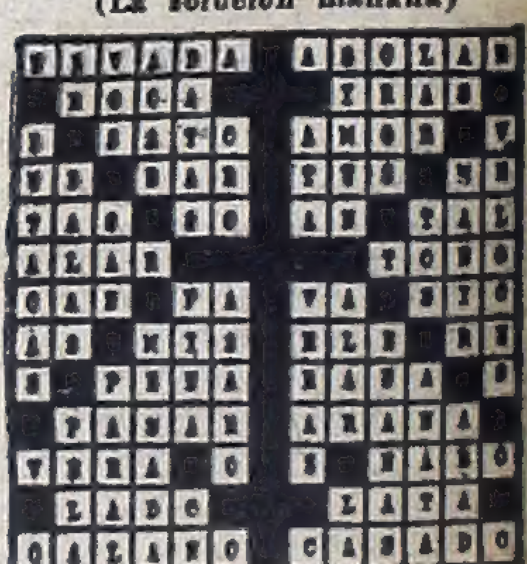
HORIZONTAL

2. Cosa de poco valor (Pl.). 11. Aumentativo 13. Bananos. 14. Del verbo ir. 15. Oxido de calcio. 17. Extraer. 18. Terreno comunal para pastos. 19. Pájaros. 21. Impar. 22. Blando. 23. Que hace daño. 25. Capital de Grecia. 27. Que tiene muchos ojos. 29. Atrevida. 30. Asidero. 31. Otorgar. 33. Terminación de participio 35. Mezclar dos licores. 38. Existe. 40. Caritativo, espléndido. 41. Del verbo ir. 42. Número. 44. Agraviado, lastimado (Pl). 45. Título inglés. 46. Emir. 48. Dueña. 51. Provisión de víveres (Pl). 52. Lascivo.

VERTICAL

1. Adorno, peinado. 3. Prefijo. 4. Combustible. 5. Piña. 6. Parte del calzado. 7. Diminuta. 8. Domicilio. 9. Antigua moneda romana. 10. Carruaje de 2 ó 4 ruedas. 12. Instrumento para afeitar. 14. Ciervo, reno. 16. Que tiene consistencia de madera. 18. Cuerpo legislativo. 20. Desabrida. 22. Ofendida. 24. Voz para detener las caballerías. 26. Apócope de todo. 28. Océanos. 31. Adeudar. 32. Extraños. 34 Piedra preciosa. 35. Número. 36. A nivel. 37. Preposición. 39. Viento abrasador de los desiertos de Africa y Arabia. 41. Cambiar, girar. 43. Especie de tela. 45. Prefijo griego que indica medio. 47. Licor. 48. Departamento de Francia.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

—Mamá, ¿hay algún hombre por ahí?

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280

